

# Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 9. Mai 1936, abends 6 Uhr

**Johann Sebastian Bach** (1685—1750):

Präludium und Fuge in e-moll, für Orgel

**Dietrich Buxtehude** (1637—1707):

„Missa brevis“, für fünfstimm. Chor a cappella (Erstaufführung)

Kyrie eleison  
Christe eleison  
Kyrie eleison

Herr, erbarme dich  
Christe, erbarme dich  
Herr, erbarme dich

Gloria in excelsis Deo! Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te.

Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam, Domine Deus, rex coelestis, Deus pater omnipotens, Domine fili unigenite, Jesu Christe, agnus Dei, filius patris, qui tollis peccata mundi, miserere nobis, suscipe deprecationem nostram, qui sedes ad dexteram Patris, misere nobis!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe, cum sancto spiritu in gloria Dei patris. Amen!

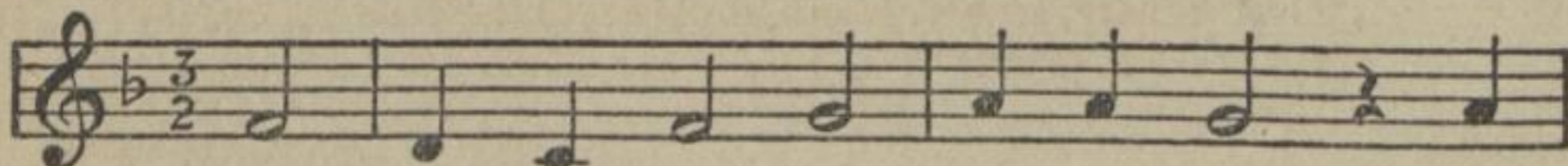
Ehre sei Gott in der Höhe! Und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen. Wir loben dich, wir benedeien dich, wir beten dich an, wir preisen dich.

Wir sagen dir Dank für deinen großen Ruhm, Herr Gott, himmlischer König, allmächtiger Vater; Herr, du eingeborner Sohn, Jesu Christe, du Lamm Gottes, Sohn des Vaters, der du trägst die Sünde der Welt: erbarme dich unser, erhöere unser Flehen, der du zur Rechten Gottes sitzt, erbarme dich unser.

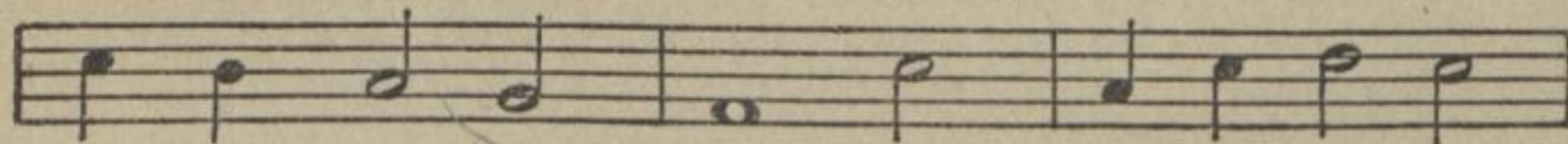
Denn du allein bist heilig, du allein bist der Herr, du allein bist der Höchste, Jesu Christe, mit dem Heiligen Geiste zu Ehren Gottes, des Vaters. Amen!

## Vorlesung

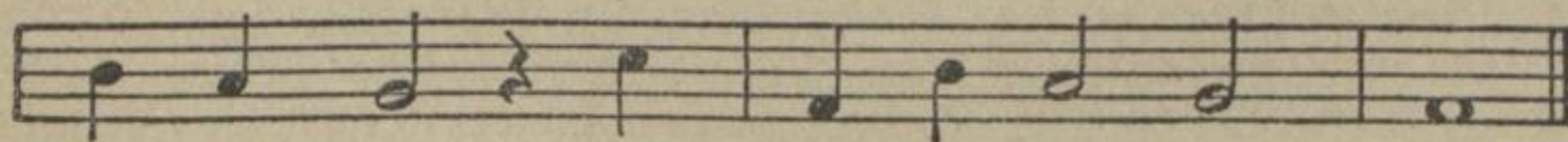
### Gemeinsamer Gesang



1. Ich sin = ge dir mit Herz und Mund, Herr,  
2. Ich weiß, daß du der Brunn der Gnad und



mei = nes Her = zens Lust; ich sing und mach auf  
ew = ge Quel = le bist, dar = aus uns al = len



Er = den kund, was mir von dir be = wußt.  
früh und spat viel Heil und Gu = tes fließt.