

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 9. Mai 1936, abends 6 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685—1750):

Präludium und Fuge in e-moll, für Orgel

Dietrich Buxtehude (1637—1707):

„Missa brevis“, für fünfstimm. Chor a cappella (Erstaufführung)

Kyrie eleison
Christe eleison
Kyrie eleison

Herr, erbarme dich
Christe, erbarme dich
Herr, erbarme dich

Gloria in excelsis Deo! Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te.

Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam, Domine Deus, rex coelestis, Deus pater omnipotens, Domine fili unigenite, Jesu Christe, agnus Dei, filius patris, qui tollis peccata mundi, miserere nobis, suscipe deprecationem nostram, qui sedes ad dexteram Patris, misere nobis!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe, cum sancto spiritu in gloria Dei patris. Amen!

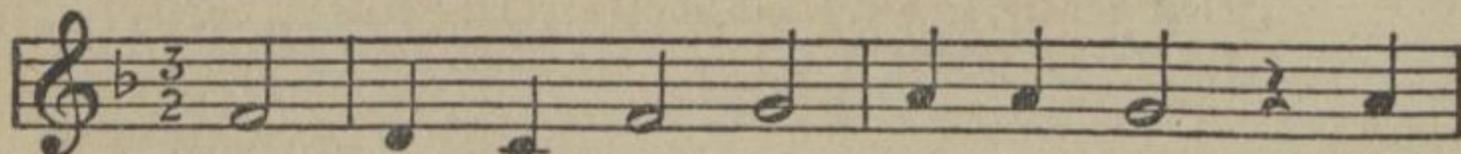
Ehre sei Gott in der Höhe! Und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen. Wir loben dich, wir benedeien dich, wir beten dich an, wir preisen dich.

Wir sagen dir Dank für deinen großen Ruhm, Herr Gott, himmlischer König, allmächtiger Vater; Herr, du eingeborner Sohn, Jesu Christe, du Lamm Gottes, Sohn des Vaters, der du trägst die Sünde der Welt: erbarme dich unser, erhöere unser Flehen, der du zur Rechten Gottes sitzt, erbarme dich unser.

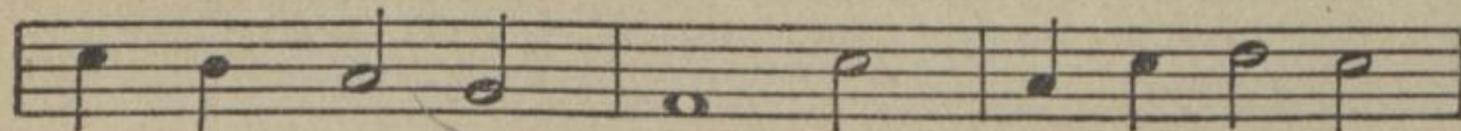
Denn du allein bist heilig, du allein bist der Herr, du allein bist der Höchste, Jesu Christe, mit dem Heiligen Geiste zu Ehren Gottes, des Vaters. Amen!

Vorlesung

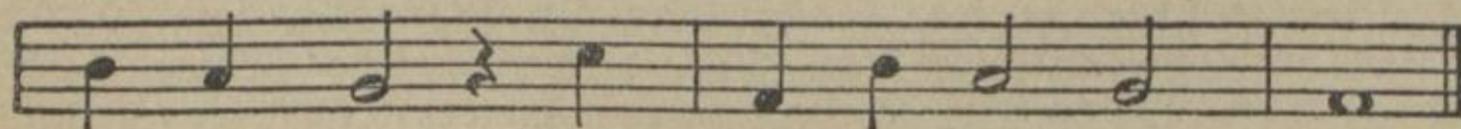
Gemeinsamer Gesang



1. Ich sin = ge dir mit Herz und Mund, Herr,
2. Ich weiß, daß du der Brunn der Gnad und



mei = nes Her = zens Lust; ich sing und mach auf
ew = ge Quel = le bist, dar = aus uns al = len



Er = den kund, was mir von dir be = wußt.
früh und spat viel Heil und Gu = tes fließt.

Gebet und Segen

Chor: „Halleluja“ von Alessandro Scarlatti (1659—1725)

Heinrich Schütz (1585—1672):

„Singet dem Herrn ein neues Lied“ für 2 Chöre (achtstimmig)

Singet dem Herrn ein neues Lied, denn er tut Wunder. Er sieget mit seiner Rechten und mit seinem heiligen Arm. Der Herr läßet sein Heil verkündigen, vor den Völkern läßt er seine Gerechtigkeit offenbaren; er gedenket an seine Gnade und Wahrheit dem Hause Israel; aller Welt Ende sehen das Heil unseres Gottes. Jauchzet dem Herrn alle Welt, singet, rühmet und lobet den Herrn mit Harfen und Psalmen und Drommeten und Posaunen, jauchzet vor dem Herrn, dem Könige. Das Meer brause, der Erdboden, und die darauf wohnen. Die Wasserströme frohlocken und alle Berge sind fröhlich vor dem Herrn, denn er kommt, das Erdreich zu richten, er wird den Erdboden richten mit Gerechtigkeit und die Völker mit Recht. Ehre sei dem Vater, und dem Sohn und auch dem heil'gen Geiste, wie es war im Anfang, jetzt und immerdar, und von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen. —

Mitwirkende: Der Kreuzchor
Orgel: Herbert Collum
Leitung: Rudolf Mauersberger

Nach der Vesper Turmblasen (Posaunenchor von Pfarrer Teichert):

1. Sonata 25 aus „Hora decima“. Joh. Pezel 1670
 2. Dir, dir, Jehova, will ich singen. J. S. Bach
 3. Wär Gott nicht mit uns, diese Zeit. J. S. Bach
 4. Nun freut euch, lieben Christen gmein. Wittenberg 1524
-

Kirchenmusik in der Kreuzkirche, Sonntag Kantate, den 10. Mai 1936, vorm. 1/2 10 Uhr:
An Stelle der angekündigten Bachkantate, die wegen Abwesenheit der Philharmonie verschoben werden muß: Dietrich Buxtehude (1637—1707): „Missa brevis“, für fünfstimmigen Chor a cappella (in die Liturgie des Gottesdienstes eingeordnet).

Nächste Vesper Sonnabend, den 16. Mai 1936, abends 6 Uhr:

Erstaufführung des „Jubilate“ für dreistimmigen Knabenchor, Bariton solo, Orgel, von Hermann Simon (geb. 1896) — Solist: Günter Baum (Berlin).

Voranzeige:

Aus Anlaß der 20. Wiederverkehr des Todestages (11. 5. 1916) Max Regers findet in der Kreuzkirche am Dienstag, dem 19. Mai, 20 Uhr, eine Gedenkfeier statt. Ausführende: Hertha Böhme, Gesang; Helmuth Dost, Violoncello; Herbert Collum an der Orgel.

Programme zu 0.40 bis 1.— RM., die zum Eintritt berechtigen, sind zu haben im Kirchengemeindeamt (An der Kreuzkirche 6, Eg.), bei F. Ries, Seestr. 21 u. an der Abendkasse.

Liepsch & Reichardt, Dresden