

Richard Wagner (1813–1883):

„Der Glaube lebt, die Taube schwebt“, aus der Oper „Parsival“

Der Glaube lebt,
Die Taube schwebt,
Des Heilands holder Bote,
Der für euch fliehet,
Des Weines genießt
Und nehmt vom Lebensbrote,
Selig im Glauben und Liebe.

Alte weltliche Lieder.

Hans Christoph Haiden (um 1600, näheres nicht bekannt):

„Mach mir ein lustigs Liedelein“, für vierstimmigen Chor

Mach mir ein lustigs Liedelein
Dern weder viel noch wenig sein,
Die solches können singen,
Und sollten sie drob zerspringen.
Doch daß man danach tanzen kann,
So wirds gefallen jedermann.

Darfst nicht viel drinnen observiern
Den Ton, wie sich sonst will gebürn.
Machs nur schlecht nach der Paus hinein
Wie es dir jetzt mag fallen ein,
Doch daß man darnach tanzen kann.
So wirds gefallen jedermann.

Hans Leo Hasler (1564–1612):

„Kein größer Freud“, für achttimmigen Chor

Kein größer Freud hätt ich auf dieser Erden,
denn wenn du mir mein Schatz zu Teil möchtest
daß ich mit dir nach meiner Begier [werden,
ganz freundlich könnte scherzen, dich herzen.
Schöns Lieb, dich bitt ich eben,
wollst dich mein Wille ergeben,
so wolln wir beid in Lieb und Leid
ehlich beisammen leben.

Orlando di Lasso (1530–1594):

a) „Landsknechtstündchen“, für vierstimmigen Chor

Madona mia cara mi follere canzon!
Cantar sotto finestra Lantz è buon com-
pagnon. Don don diri diri don.

Ti prego m'ascoltare che mi cantar de
bon: e mi ti foller bene come greco e
capon. Don don diri don.

Com'andai alle cazzze, cazzar con le
falcon mi ti portar beccazzze grasse come
rognon. Don don diri don.

Se mi non saper dir tante belle rason.
Petrarcha mi non saper ne fonte d'Helicon.
Don don diri don.

Mädchen, du gnadenreiches, mir armen
Knecht genad! Ein Landsknecht unterm
Fenster ist dir gut Kamerad. Don don
diri diri don.

Lust gut, auf mich zu hören, wie schön ich
singen kann: so weich, so voll Verlangen,
wie's ziemet dem Galan. Don don diri
diri don.

O daß ich wär dein Jäger, ich brächt'
dir von der Jagd ein frommes braunes
Rehlein, dir gleich, liebsüße Magd. Don
don diri diri don.

Kann dich mein Sang nicht rühren,
schleich ich mich still davon. Petrarka
saß auch durstig am Quell des Helikon.
Don don diri diri don.