

Liborn

Hl. Dreifaltigkeitskirche,
den 23. September 1936, abends 8 Uhr.

Geistliche Abendmusik des
Dresdner Kreuzchores

unter Leitung von RUDOLF MAUERSBERGER.

PROGRAMM:

1. **Heinrich Schütz** (1585—1672) „Unser Wandel ist im Himmel“, Motette für sechsstimmigen Chor.
2. **Jacobus Gallus** (1550—1591) „Pater noster“, achtstimmig für zwei Chöre.
3. Orgel: **J. S. Bach** Praeludium und Fuge in G-moll.
4. **Johann Sebastian Bach** (1685—1750) „Singet dem Herrn“, Motette für vier—sechsstimmigen Chor.
5. **Johannes Brahms** (1833—1897) „Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen?“, Motette für vier—sechsstimmigen Chor.
6. Orgel: **Rich. Wagner** Pilgerchor aus dem III. Akt des „Tannhäuser“.
7. **Kurt Thomas** (geb. 1904) „Sanctus“, achtstimmig, für zwei Chöre.
8. Ders. „Agnus Dei“, achtstimmig, für zwei Chöre.