

# Dresdner Kreuzchor

Leitung: Rudolf Mauersberger



## Konzert in Weinböhla

Am Sonnabend, dem 20. Februar 1937,  
im „Zentralgasthof“

### Vortragfolge

1 a	Wach auf! aus „Meistersinger“	Richard Wagner
b	Der Glaube lebt, die Taube schwebt	
c	Erwacht, aus „Rienzi“	
2 a	Os justi	Anton Bruckner
b	Ave Maria	
3 a	Landsknechtsständchen	Orlando di Lasso
b	Echolied	
4	Volkslieder	Bearbeitet von A. v. Othegraven
a	Von den zwei Hasen	
b	Der Kuckuck und der Jägersmann	
c	Ein Jäger aus Kurpfalz	
d	Komm lieber Mai	
e	Schöner Frühling, komm doch wieder	Von Wolfgang Amandeus Mozart
P a u s e		
Kriegs- und Soldatenlieder		
5 a	Bitt-Lied aus dem dreißigjährigen Krieg (Köln 1623)	Bearbeitet von Georg Schumann
b	Friedericus Rex	
c	Schwertlied	
d	Österreichisches Reiterlied	
6	Fest- und Gedenksprüche für zwei Chöre	Johannes Brahms

Änderungen vorbehalten

Mitglied des Reichsverbandes der gemischten Chöre Deutschlands in der Reichsmusikkammer

Richard Wagner (1813—1883):

#### 1. a) „Wach auf!“

Wach auf, es nahet gen den Tag;  
ich hör singen im grünen Hag  
ein wonnigliche Nachtigall,  
ihr Stimm durchdringet Berg und Tal;  
die Nacht neigt sich zum Okzident,  
der Tag geht auf vom Orient,  
die rotbrünstige Morgenröt  
her durch die trüben Wolken geht.

Wach auf, du liebe deutsche Welt!  
Blick auf zum klaren Himmelszelt!  
Vergangen ist des Winters Nacht,  
der Frühling braust durchs Land mit Macht.  
Laßt dräun der Feinde finstern Chor,  
der Lenz trägt uns das Banner vor!  
Das Reich sollen sie lassen stahn,  
das unsrer Väter Schwert gewann.

#### b) „Der Glaube lebt, die Taube schwebt“ aus „Parsifal“

Der Glaube lebt,  
Die Taube schwebt,  
Des Heilands holder Bote,  
Der für euch fließt,

Des Weines genießt  
Und nehmt vom Lebensbrote,  
Selig im Glauben und Liebe.

#### c) „Erwacht“ aus „Rienzi“ (Doppelchor im Lateran)

Erwacht! Ihr Schläfer nah und fern, und hört die frohe Botschaft an,  
Daß Romas schmacherloschner Stern vom Himmel neues Licht gewann,  
Seht, wie er strahlt und sonnengleich in ferne Nachwelt siegend bricht!  
Zur Nacht sinkt Schmach so totenbleich, zum Wonnetag zeigt Freiheitslicht.