

Wesper in der Kreuzkirche

Dresden, Pfingstsonnabend, den 15. Mai 1937, nachmittags 5 Uhr

Altkirchlicher Hymnus (Gregorianisch) 8. Jahrhundert

Von den Knaben (Alumnen) auf dem Orgelchor gesungen. Währenddessen Einzug der Kurrendeknaben vor den Altar.

Veni creator spiritus
Mentes tuorum visita:
Imple superna gratia
Quae tu creasti pectora.

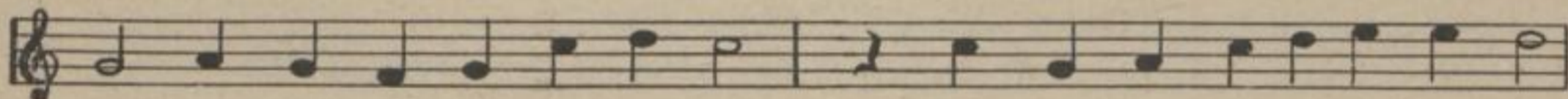
Komm heil'ger Geist, Gott Schöpfer mein,
Dring in der Deinen Herzen ein,
Erfüll mit deiner Himmelsnad'
Die Brust, die Gott erschaffen hat.

Nach diesem Hymnus gestaltete Luther textlich und musikalisch den kraftvollen, vierzeiligen protestantischen Pfingstchoral, der leider nicht im Deutsch-Evangelischen Gesangbuch, wohl aber im sächs. Gesangbuch zu finden ist:

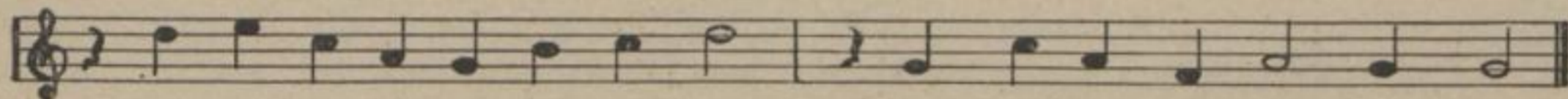
Gemeinde:

Die Gemeinde singt nur die zweite Textzeile.

Mel. im Gesangbuch J. Klug 1535



Komm Gott Schöp-fer, Hei = li = ger Geist, be = such das Herz der Men=schen dein,
Komm, heil = ger Geist, o Schöp-fer du, sprich dei = nen ar=men See=len zu,



mit Gna=den sie füll, wie du weißt, daß dein Ge = schöpf vor = hin sein.
er = füll mit Gna=den, sü = ßer Gast, die Brust, die du geschaf = fen hast.

(Text freier gestaltet von Joh. Scheffel, † 1677)

Andreas Hammer Schmidt (1611—1675):

„Hymnus“ für achttimmigen Chor, vier Posaunen und Orgel
Die Soli singen die Kurrendaner vor den Maien am Altar.

Veni sancte spiritus! Reple tuorum corda
fidelium, et tui a moris in eis ignem accende.
Cui per diversitatem linguarum cunctarum
gentes in unitate fidei congregasti. Alleluia!

Komm, heil'ger Geist! Erfülle die Herzen
deiner Gläubigen und entzünde das Feuer deiner
Liebe in ihnen. Der du durch die Verschiedenheit
aller Zungen die Völker in eine Einheit des
Glaubens vereinigt hast. Halleluja!

Geistlicher im Wechselgesang mit dem Chor nach dem zweiten Psalmton:

Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat. Lasset uns freuen und fröhlich darinnen sein. Ehre sei dem Vater und dem Sohn, und dem heiligen Geiste, wie es war im Anfang, jetzt und immerdar und von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.