

b) „Der Kuckuck und der Jägersmann“, bearbeitet von A. v. Otthegraven

Auf einem Baum ein Kuckuck — Sim sala dim bam basala dusala dim Auf einem Baum ein Kuckuck sah.	Der schoß den armen Kuckuck — Sim sala dim bam basala dusala dim Der schoß den armen Kuckuck tot.
Da kam ein junger Jägers — Sim sala dim bam basala dusala dim Da kam ein junger Jägersmann.	Doch als ein Jahr vergangen — Sim sala dim bam basala dusala dim Da ward der arme Kuckuck wieder lebendig.

c) „Ein Jäger aus Kurpfalz“, bearbeitet von A. v. Otthegraven

Ein Jäger aus Kurpfalz, der reitet durch den grünen Wald,  
Er schießt kein Wild daher, gleich wie es ihm gefällt  
Trara, Trara, gar lustig ist die Jägerei allhier auf grüner Heid.

Auf, sattelt mir mein Pferd und legt darauf den Mantelsack!  
So reit ich weit umher als Jäger aus Kurpfalz.  
Trara, Trara, gar lustig ist die Jägerei allhier auf grüner Heid.

Jetzt reit ich nicht mehr heim, bis daß der Kuckuck luckuck schreit.  
Er schreit die ganze Nacht allhier auf grüner Heid.  
Trara, Trara, gar lustig ist die Jägerei allhier auf grüner Heid.

Zugabe: "Kuckuck und der Jäger" wiederholt

d) „Käferhochzeit“, bearbeitet von A. v. Otthegraven

Es sah ein Käfer auf dem Bäumel und hat ein goldnes Hemdel. Es sah eine Fliege darunter, den Käfer nahm's groß Wunder. „Jungfer Fliege wollt ihr mich haben? Ich bin ein wadrer Käfersmann.“ Sie führten die Braut zum Tanze	in ihrem grünen Kranze. Ich weiß nicht, was sie taten, daß sie die Braut zertraten. Da ging der Käfer in Leide in seinem schwarzbraunen Kleide. Da kam der Hahn gesprungen, und hat den Käfer verschlungen.
--	---

e) „Schnüßelpußhäusel“, Komponist unbekannt

So geht es im Schnüßelpußhäusel, Da singen und Tanzen die Mäusel und bellen die Schnecken im Häusel. Im Schnüßelpußhäusel, da geht es sehr toll, Da laufen die Tische und Bänke sich voll, Pantoffeln unter dem Bette.	Der Tisch lag im Bette und stöhnte so lang, Da heulte der Sessel, da weinte die Bank. Ganz jämmerlich taten sie klagen. Da rannte der Kessel ins Hühnerhaus, Der Ofen, der lief zur Stuben hinaus, Eine spanische Mücke zu fangen.
---	---

Drei Ochsen, die trocken ins Storchennest,  
Die hatten einander gar lieblich getröst  
Und wollten die Eier ausbrüten.  
So geht es im Schnüßelpußhäusel,  
Da tanzen und singen die Mäusel  
Und bellen die Schnecken im Häusel.

f) „Schwewelhölzle“, bearbeitet von Wilhelm Berger (Volkslied vor 1840)

Schwewelhölzle, Schwewelhölzle, Schwewelhölzle muß mer han,  
Daß mer alle Daenblide Fürlä machen kann  
Mädel, sei doch nit so stolz, braucht eer doch wohl Schwewelholz,  
Müßt er Schwewel han. La, la, la.

Schwewelhölzle, usw.  
Wenn der Abend länger wird und der Fuchs den Winter spürt,  
Will der Handelsmann nit schlafen und noch was im Stübje schaffen,  
Muß er Schwewel han. La, la, la.

Schwewelhölzle, usw.  
Unser Hans, der arme Tropf, stieß sich gar ein Loch in'n Kopf.  
Um nit wieder anzurenne, muß er die Latern anbrenne,  
Muß er Schwewel han. La, la, la.

Schwewelhölzle, usw.  
Wenn bei Nacht in stiller Ruh unser Kühla macht muh, muh,  
Muß die Gretel gleich uffstehe, muß dem Kühla bald nachsehe,  
Muß sie Schwewel han. La, la, la.

Schwewelhölzle, usw.  
Wenn das Würmchen finster leit und nach seinem Breichen schreit,  
Wärs gar eine schlechte Sache, wollt die Frau nit Für anmache,  
Muß sie Schwewel han. La, la, la.

Zugaben: "Alle Vögel sind schon da"  
"Kapitän und Heutenant"  
"Guten Abend, gute Nacht" Joh. Brahms