

Vorlesung

Gemeinsamer Gesang (Mel.: „Es ist das Heil uns kommen her“):

Wenn ich, o Schöpfer, deine Macht, die Weisheit deiner Wege,
Die Liebe, die für alle wacht, anbetend überlege;
So weiß ich, von Bewunderung voll, nicht, wie ich dich erheben soll,
Mein Gott, mein Herr und Vater!

Gebet und Segen

Chor: „Amen“ von Jacob Handl (Gallus) für achtstimmigen Chor

Günter Raphael (geb. 1903):

Fantasie in e-moll, Opus 22,2 für Orgel

Günter Raphael:

Letzter Teil aus dem 12 stimmigen „104. Psalm“

Wenn aber die Sonne aufgeht, so geht dann der Mensch aus an seine Arbeit und an sein Ackerwerk bis an den Abend. Herr, wie sind deine Werke so groß und viel! Du hast sie alle weislich geordnet, und die Erde ist voll deiner Güter. Ich will dem Herrn singen mein Leben lang und meinen Gott loben, so lange ich bin. Meine Rede müsse ihm wohlgefallen. Ich freue mich des Herrn. Der Sünder müsse ein Ende werden auf Erden, und die Gottlosen nicht mehr sein. Lobe den Herrn, meine Seele! Halleluja!

Nach der Vesper Turmblasen (Posaunenchor von Pastor Klenner):

1. Volte. M. Prätorius.
2. Du Lebensbrot, Herr Jesu Christ. 1668.
3. Schmücke dich, o liebe Seele. Crüger.
4. Lobe den Herren, den mächtigen König. J. S. Bach.

Kirchenmusik in der Kreuzkirche, Sonntag, den 6. Juni, vormittags ½10 Uhr:

Zum Eingang: „Mein erst Gefühl sei Preis und Dank“ für gemischten Chor
Vor dem Hauptlied: Johann Hermann Schein (1615) aus dem „91. Psalm“ für sechsstimmigen Chor

Nächste Kreuzchor-Vesper, Sonnabend, den 12. Juni, abends 6 Uhr