

H A R T H A

# KONZERT

## des Dresdner Kreuzchores

Leitung: Kreuzkantor Professor Rudolf Mauersberger

Freitag, den 25. Juni 1937

+++++

Im Kurhaussaal



I.

RICHARD WAGNER (1813-1883; war Kreuzschüler; seine bekanntesten Chöre, z. B. den Lateranchor im „Rienzi“, wollte er vom „Singechor der Kreuzschule“ in der Dresdner Oper gesungen haben)

a) „Wach auf!“ aus „Die Meistersinger von Nürnberg“

Wach auf, es nahet gen den Tag;  
Ich hör singen im grünen Hag  
Ein wonnigliche Nachtigall.  
Ihr Stimm durchdringet Berg und Tal;  
Die Nacht neigt sich zum Okzident,  
Der Tag geht auf vom Orient,  
Die rotbrünstige Morgenröt  
Her durch die trüben Wolken geht.

Wach auf, du liebe deutsche Welt!  
Blick auf zum klaren Himmelszelt!  
Vergangen ist des Winters Nacht,  
Der Frühling braust durchs Land mit Macht,  
Laßt dräun der Feinde finstern Chor,  
Der Lenz trägt uns das Banner vor!  
Das Reich sollen sie lassen stahn,  
Das unsrer Väter Schwert gewann.

b) „Der Glaube lebt, die Taube schwebt“ aus „Parsifal“

Der Glaube lebt,  
Die Taube schwebt,  
Des Heilands holder Bote,  
Der für euch fließt,

Des Weines genießt  
Und nehmt vom Lebensbrote,  
Selig im Glauben und Liebe.

c) „Erwacht“ aus „Rienzi“ (Doppelchor im Lateran)

Erwacht! Ihr Schläfer nah und fern und hört die frohe Botschaft an,  
Daß Romas schmacherloschner Stern vom Himmel neues Licht gewann.  
Seht, wie er strahlt und sonnengleich in ferne Nachwelt siegend bricht!  
Zur Nacht sinkt Schmach so totenbleich, zum Wonnetag zeigt Freiheitslicht.