

# Dresdner Jahresschau 1937 „Garten und Heim“ Naturtheater

Sonnabend, am 26. Juni 1937, 16<sup>30</sup> Uhr

## Der Kreuzchor singt

Leitung: Professor Mauersberger

### Musikfolge:

#### A. Heitere Lieder

##### I. Alte Maientlieder

1. „Herzlich tut mich erfreuen“  
für sechsstimmigen Chor . . . . . Leonhard Lechner (1525—1604)
2. „Sing durch den Frühlingswald“  
für fünfstimmigen Chor . . . . . Giacches de Wert (1536—1596)
3. „Echolied“  
für zwei Chöre . . . . . Orlando di Lasso (1532—1594)

Zugabe:

„Echolied“ (Deutsch)

##### II. Neuere Frühlingslieder

4. „Waldpsalm“  
für achttimmigen Chor . . . . . Max Bruch (1838—1920)
5. Das Tanzlied: „Wenn wir hinausziehn“  
für vierstimmigen Chor . . . . . Peter Cornelius (1824—1874)
6. „Ritter Frühling“  
für vierstimmigen Chor . . . . . Niels W. Gade (1817—1890)

##### III. Volkslieder

7. „Wohin mit der Freud“ . . . . . Friedrich Silcher (1789—1860)
8. „Böglein im Tannewald“ . . . . . Friedrich Silcher (1789—1860)
9. „Abschied vom Walde“

#### B. „Berthold und Binchen“

Eine Koloßzene von Dr. Erich Fischer.

Musik von Christoph Willibald Gluck (1714—1787)

Ausführende: Walter Seifert (Binchen), Rudolf Klingenberg (Berthold)

Klavierbegleitung: Anselm Handmann

Das Klavier wurde von der Firma Rich. Stolzenberg, Dresden A 1, Johann-Georgen-Allee 13,  
zur Verfügung gestellt.

Änderungen vorbehalten!

Preis 10 Pf.



