

# K O N S E R T 182

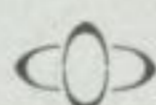
i Linköpings Domkyrka

Måndagen den 18 oktober 1937, kl. 7,30 e. m.

## DRESDNER KREUZCHOR

*Dirigent:* Professor RUDOLF MAUERSBERGER  
(Kantor i Kreuz-kyrkan)

*Medv.:* Domkyrkoorganist Prof. HANNS SCHINDLER



**Jacob Handl Gallus** ..... "Pater noster" för två körer (åtta-  
(1550—1591) stämmigt)

**Heinrich Schütz** ..... "Unser Wandel ist im himmel"  
(1585—1672) Motett för femstämmig kör ur  
"Geistliche Chormusik" (1648)

**Joh. Seb. Bach** ..... Fantasi och fuga g-moll  
(1685—1750) **Professor Schindler.**

**Joh. Seb. Bach** ..... "Der Geist hilft unsrer Schwachheit  
auf" Motett för två körer, (åtta-  
stämmig)

**Joh. Seb. Bach** ..... Två koralförspel:  
"Meine Seele erhebt den Herren"  
"Ich rufe zu Dir, Herr Jesu Christ"  
**Professor Schindler.**

**Johannes Brahms** ..... "Warum ist das Licht gegeben dem  
(1833—1897) Mühseligen?"  
Motett för fyra — sexstämmig kör.

**Max Reger** ..... Introduktion och Passacaglia f-moll,  
(1873—1916) op. 63  
**Professor Schindler.**

**Anton Bruckner** ..... Två motetter för blandad kör.  
(1824—1896) a) "Os iusti"  
b) "Ave Maria"

**Hugo Distler** ..... "Wachet auf, ruft uns die Stimme",  
(född 1908) op. 12, 7 ur: "Geistliche Chor-  
musik" för femstämmig kör.



Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

