

## Chorwerke aus neuester Zeit

- Fahnenlied für dreistimmigen Knabenchor von Hermann Simon (geb. 1896)  
Hinan! – Vorwärts! – Hinan! für gemischten Chor von Hermann Simon  
Jubilate für dreistimmigen Knabenchor von Hermann Simon  
Bauernregel für Juni für Vorsänger und fünfstimmig gem. Chor von Hugo Distler (geb. 1908)  
Wirke Gottes Willen, aus dem Chorspruchband op. 97 (Korscher Handschrift, 10. Jahrhundert)  
von Hugo Hermann (geb. 1896)  
Der Vogel auf dem Leim, heiteres Madrigal op. 27,4 von Kurt Thomas (geb. 1904)

## Frühlingslieder aus dem 19. Jahrhundert

- Es zog manch Lied, von Anton Dvorak (1841–1904)  
Birke am grünen Bergeshang, von Anton Dvorak  
Heut ist so recht ein Tag der Freude, von Anton Dvorak  
Waldpsalm, für achtsimmigen Chor von Max Bruch (1838–1920)

15 Minuten Pause

## Frühlingslieder aus alter Zeit

- Der kühle Maien, für Knabenchor von Johann Hermann Schein (1586–1630)  
Viel schöner Blümelein, für Knabenchor von Johann Hermann Schein  
Herzlieb, zu dir allein, für fünfstimmigen Chor von Hans Leo Hasler (1564–1612)  
Tanzen und Springen, für fünfstimmigen Chor von Hans Leo Hasler

## Deutsche Volkslieder für kleine und größere Chorbefetzung

- Böglein im hohen Baum  
Drei Reiter am Tore  
Nun leb wohl, du kleine Gasse, bearbeitet von Friedr. E. Koch  
Jetzt gang i ans Brünneli, bearbeitet von Hans Huber  
Der Wachtelschlag  
Als einst im Maien  
Wie herrlich ist's im Wald