

Dienstag, den 28.6.38

106

Konzert

des Kreuzchores zur Mittagspause in der

Firma M E N D E, Dresden

Richard Wagner:

"Wach auf" aus den Meistersingern

"Der Glaube lebt" aus Parsival

"Erwacht" Doppelchor im Lateran

Frühlingslieder des 19. Jahrhunderts.

Max Bruch: "Waldpsalm"

Carl Loewe "Im Frühling"

Lieder aus alter Zeit.

Johann Hermann Schein:

" Viel schöner Blümelein "

" Juchholla, freut euch "

Hans Leo Hasler:

" Herzlieb, zu dir allein"

" Tanzen und Springen"

Johann Hermann Schein: "Holla, gut Gsell" Trinklied

Zwei Landsknechtslieder.

" Unser lieben Frauen"

" Landsknechte in Italien" (Wir zogen in das Feld)

Deutsche Volkslieder

in kleiner und grösserer Chorbesetzung

"Es ritten drei Reiter"

"Nun leb wohl du kleine Gasse"

"Jetzt gang i ans Brünneli"

"Als einst im Maien"

"Wachtelschlag"

"Wie herrlich ists im Wald"

Zugabe: Echolied (ital. und deutsch)

*Mittl. und. Korb
Mergelquar.
Da*

1887

Das Buch ist ein Geschenk von Herrn Dr. ...

Am 1. März 1887

Richard Wagner:
"Wasch auf" aus den Meistersingern
"Der Glöckner" aus Parsifal
"Erwacht" Doppelchor im 1. Akt

Frühlingssong des 19. Jahrhunderts

Max Bruch: "Walpurgisnacht"
Carl Loewe: "Frühling"

Lieder aus alter Zeit

Johann Hermann Schein:
"Viel schöner Bismarck"
"Liedlein, freut euch"

Hans Leo Hasler:
"Liedlein, so dir allein"
"Liedlein und Sprüche"

Johann Hermann Schein: "Holla, zur Gail" Trinklied

Zwei Landesknechtlieder

"Unser lieber Frauen"
"Landesknechte zu Istein" (in einem in das Feld)

Deutsche Volkslieder
in kleiner und größerer Chorbearbeitung

"Es sitzen drei Meister"
"Nun lasst euch die kleine Gasse"
"Liedlein, so dir allein"
"Wie herrlich ist das Feld"
"Wachmännlein"

Zusatz: Schluß (ital. und deutsch)