

Eingang: **Altarportal**

1. Empore

N^o 203

Preis:

1.50

rechts

Einlaß: ab 5.30 Uhr — Beginn: 6 Uhr — Ende: 8.30 Uhr

MATTHÄUS-PASSION

von Johann Sebastian Bach

Karfreitag, 7. April 1939, abends 6 Uhr in der Kreuzkirche Dresden

Leitung: Kreuzkantor Professor **Rudolf Mauersberger**

Solisten: Marie Adams, Berlin Sopran
Berta Maria Klaembt, Köln Alt
Dr. Hans Wehr, Halle, (Evangelist) Tenor
Hermann Achenbach, Tübingen, (Christus) Baß
Gerhard Hofmann, (ehemaliger Kreuzianer) Leipzig, (Arien) Baß
Konzertmeister Toni Faßbender Solo-Violine
Konzertmeister Alex Kropholler Viola da Gamba
Willi Preßsch Flöte
Heinz Butowski Oboe
Herbert Collum Cembalo
Gerhard Paulik (Positiv) Orgel

Chor: Kreuzchor und Bachverein

Cantus-firmus-Chor: Knabenstimmen der Wettinschule und des Kreuz-
gymnasiums. Leitung: Arno Wagner.

Orchester: Dresdner Philharmonie

Ausführung vom Chore aus.

Das Positiv wurde von Gebr. Jehmlich (Dresden), das Cembalo von Mandler-Schramm (München) erbaut.
Ausführliche Textbücher für 30 Pfg. sind an den Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse zu haben.

