

Gebet

„Das Vater unser“, für Chor und Einzelstimmen, op. 23, 2.

Vater unser, der du bist im Himmel, geheiligt werde dein Name. Zu uns komme dein Reich. Dein Wille geschehe, wie im Himmel, so auf Erden. Unser täglich Brot gib uns heute. Vergib uns unsre Schuld, als wir vergeben unsern Schuldigern. Führ' uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Übel. Dein ist das Reich und die Kraft und die Herrlichkeit in Ewigkeit. Amen.

Gegen

„Sanctus“, aus der Messe für zwei Chöre a capella und Einzelstimmen.

Sanctus, Dominus Deus Sabaoth! Pleni sunt coeli et terra gloria tua. Osanna in excelsis. Benedictus, qui venit in nomine Domini. Osanna in excelsis.

Heilig, Herr Gott Zebaoth! Voll sind Himmel und Erde deines Ruhms. Hosanna in der Höhe. Gelobt sei, der da kommt im Namen des Herrn. Hosanna in der Höhe.

„Selig, die da Heimweh hatten“, für vierstimmigen Chor.

Selig, die da Heimweh hatten und nach Haus gekommen nun!
Selig, die in der Lebensbäume Schatten und im Schoß des Vaters ruhn.

Klaget nicht! Sie sind gekommen zu der Heimat aller Frommen,
zu der Gottesstadt im Licht, und vor Gottes Angesicht.

Freuet euch! Denn Jubelklänge grüßen sie und Dankgesänge.
Selig, die da Heimweh hatten und nach Haus gekommen nun.

Mitwirkende: **Der Kreuzchor.**

Leitung: Kreuzkantor **Prof. Rudolf Mauersberger.**

Im Anschluß an diese Vesper findet im Gesangsaal des Kreuzchors eine kurze Wermann-Gedenkstunde im Kreise der ehemaligen Alumnus und Kurrendaner statt, wobei der Kreuzchor einige weltliche Lieder von Oskar Wermann singen wird.

Nach der Vesper **Turmblasen** (Posaunenchor von Adolf Müller):

1. Allemande. Hermann Schein.
2. Gen Himmel aufgefahren ist. Brand, 1639.
3. Der Winter ist vergangen. Tonjak Adolf Müller.
4. Allein Gott in der Höh sei Ehr. Decius, 1534.

Kirchenmusik in der Kreuzkirche,

Sonntag, den 5. Mai 1940, vormitags 1/2 10 Uhr:

Notette für zwei Chöre (achtstimmig): „Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf“ von Joh. Seb. Bach (1685—1750).

Nächste Vesper des Kreuzchors:

Pfingstsonnabend, 5 Uhr (nicht 6 Uhr)

mit anschließendem Kurrendesingen des Kreuzchors.

Die Sammlung an den Ausgängen dient zur
Erhaltung der Kreuzchor-Vesper.