



42

Für das Deutsche Rote Kreuz

veranstaltet der Richard-Wagner-Verband Deutscher Frauen, Ortsverband Dresden

ein

Festkonzert

im großen Saal der Ausstellung am Freitag, dem 21. Juni 1940 · Beginn 20 Uhr

Künstlerische Gesamtleitung: Operndirektor Prof. Dr. Karl Böhm

Vortragsfolge:

- | | | |
|--|---|-------------------------------|
| 1. Franz Schubert: | a) Wohin?
b) Sei mir gegrüßt
c) Der Musensohn | } Arno Schellenberg |
| 2. Hugo Wolf: | a) Heb auf dein blondes Haupt
b) In dem Schatten meiner Locken | } . . . Marta Rohs |
| 3. Richard Strauß: | a) Geheimnis
b) Wie sollten wir geheim sie halten | } . . Willy Treffner |
| 4. a) Franz Schubert:
b) Hugo Wolf: | Nachgelassener Quartettsatz in e-moll
Italienische Serenade für Streichquartett
Dahmenquartett: Jan Dahmen, Erich Mühlbach,
Hans Riphahn, Karl Hesse | |
| 5. Hugo Wolf: | a) Verborgeneheit
b) Gesang Weylas | } Sven Nilsson |
| 6. Robert Franz: | a) Mutter, o sing mich zur Ruh'
b) Die Heide ist braun | } Margarete Teschemacher |
| 7. Karl Löwe: | a) Heinrich der Vogler
b) Prinz Eugen | } Josef Herrmann |
| 8. Ludwig van Beethoven: | Ouvertüre zur Oper „Leonore“ (Fidelio) Nr. 3 Werk 72
Die Sächsische Staatskapelle unter Dr. Karl Böhm | |
- Begleitung der Gesänge am Flügel: Willy Czernik

Konzertflügel C. Bechstein aus dem Magazin H. Wolframm, Ringstr. 18



[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side]