

115

# Zenekedvelők Köre

1941—42. évad.

XXXIV. évfolyam.

## III. BÉRLETI EST.

1941 december 9-én, kedden este 8 órakor  
az Arany Bika dísztermében

a 700 éves

# Dresdener Kreuzchor HANGVERSENYE

a Vöröskereszt javára.

Vezényel:

Prof. RUDOLF MAUERSBERGER.

Műsor ára: 20 fillér.

Legközelebb bérleten kívül 1942 január 2-án:

GOLL BEATRIX és  
ZSEDÉNYI KÁROLY

balett=estje.

# MŰSOR:

## I. RÉSZ.

1. *Heinrich Schütz\** : A végtelen tenger. (Olasz madrigal.)  
(8 szólamú kórus.)
2. *J. S. Bach* : Új dal szól az Úrhoz.  
(8 szólamú motetta 2 kórusra.)
3. *Anton Bruckner* : Ave Maria.  
(Motetta 8 szólamra.)
4. *Richard Wagner\*\** : Él a hit.  
(Ének a Parsifalból.)

### Régi világi dalok :

6. *Hubert Waelrant* : Zenészek.  
(4 szólamú kórus.)
7. *Antonius Scandellus* : A tyúk.  
(4 szólamra.)
8. *Orlando di Lasso* : Visszhang-dal.  
(2 kórus, 8 szólamra.)

20 perc szünet.

## II. RÉSZ.

### Új német kórus-zene.

1. *Ernst Pepping* : „Az év“ ciklusból : December.
2. *Hugo Distler* : A Möricke-dalokból : Aki a zenéhez szegődött.

### Német népdalok.

1. A fülemile.
2. A két nyúl.
3. Szólnak a trombiták.
4. Lóra bajtársak !...

## III. RÉSZ.

### Adventi és karácsonyi énekek :

1. *Légy üdvöz Úr Jézus...*  
(A legrégebb német karácsonyi dal a XI. századból.)
2. *Robert Volkmann* : Magas ház áll az égen...
3. *Wilhelm Taubert* : A pásztorok.
4. *Susani* : Ének a kölni énekeskönyvből 1620-ból.

\* Heinrich Schütz és Antonius Scandellus régi drezdai mesterek.

\*\* Richard Wagner is működött Drezdában, mint karmester. Ezen idő alatt operáinak kórusait a Kreuzchor-raál énekellette.

116

# SESZTINA LAJOS

VASNAGYKERESKEDÉS

ALAPÍTÁSI ÉV 1819. DEBRECEN TELEFON: 20-06.

AJÁNL:

háztartási cikkek, zománcedényeket  
elsőrendű minőségben.

Sodronykerítés-fonatok. ≡ Permetezőgépek.

Magyar Nemzeti Könyv- és Lapkiadóvállalat Rt., Debrecen. 41-616