

Balkon Mitte

Reihe

1

Platz Nr. 11

Preis

2,50

Einlaß ab 19 Uhr

— Beginn 19<sup>30</sup> Uhr

— Ende gegen 21<sup>30</sup> Uhr

# Johannes-Passion

von Joh. Seb. Bach

**Dienstag, den 17. März 1942, abends 19<sup>30</sup> Uhr**  
im Großen Saal des Vereinshauses, Dresden, Zinzendorfstr. 17

Leitung: Kreuzkantor Professor Rudolf Mauersberger

## Solisten:

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Irmgard Roehling, Leipzig        | Sopran            |
| Elisabeth Rahmann-Stein, Dresden | Alt               |
| Professor Georg Walter, Berlin   | Tenor, Evangelist |
| Otto Karl Zinnert, Dresden       | Baß, Jesus        |
| Horst Günter, Berlin             | Baß, Arien        |
| Herbert Collum, Dresden          | Cembalo           |
| Hanns Ander-Donath, Dresden      | Orgel             |
| Wilhelm Pofegga                  | Viola da Gamba    |
| Willi Prefsch                    | Flöte I           |
| Walter Butter                    | Flöte II          |
| Heinz Butowski                   | Oboe I            |
| Hans Gurehki                     | Oboe II           |
| Josef Gauglich                   | Viola d' amore I  |
| Hans-Joachim Freese              | Viola d' amore II |

Chor: Kreuzchor und Bachverein / Orchester: Dresdner Philharmonie

**Voranzeige!**

## Die Matthäuspasion

am Karfreitag, den 3. April 1942, 18 Uhr

Textfolgen zu 10 Pfg. sind an den Saaleingangstüren zu haben.



