

**Sächs. Fechttschule Freital-Potschappel**

**5. Volkstümliches  
Kreuzchor-Konzert**

am Sonntag, 7. Juni 1942, im Goldenen Löwen

**Vortragsfolge**

**Drei Sommerlieder**

Max Bruch (1838-1920): „Waldpsalm“ 208  
 Carl Löwe (1796-1869): „Im Frühling“ 186  
 Niels W. Gade (1817-1890): „Ritter Frühling“ 200

**Knabenchöre**

„Ein Blümlein auserlesen“ / Volkslied des 16. Jahrhunderts 12  
 „Alter Reigen um das erste Veilchen“ 32  
 „Die alte schöne Zeit“ / Volksweise 115  
 „Die Wetterpropheten“ / Venezianische Volksweise 85  
 „Abendlied“ von Carl Ferd. Adam (1806-1867) 12

**Madrigale**

Leonhard Lechner (1525-1604): „Herzlich tut mich  
 erfreuen“ 168  
 Antonius Scandellus (1517-1580): „Die Senne“ 535  
 Orlando di Lasso (1530-1594): „Audite nova“ 538

P a u s e

**Neue Chormusik**

Ernst Pepping (geb. 1901): „Mai“ aus dem Chorzyklus  
 „Das Jahr“  
 Ernst Pepping (geb. 1901): „Stiefelknecht, Wetterhahn“  
 aus dem Chorzyklus „Der Wagen“

**Volkslieder**

„Tanzlied“ von Julius Schaeffer (1823-1902) 204  
 „Die drei Röslein“ / Schwäbische Volksweise 421  
 Bearbeitet von Hans Guber  
 „Vöglein im Tannwald“ / Schwäbische Volksweise 216  
 Bearbeitet von Wilhelm Berger  
 „Am Brunnen vor dem Tore“ von Franz Schubert 327  
 (1797-1828)

