

Dresdner Musiksommer 1942

SINFONIECHOR

(Gegründet 1915)



Dienstag, den 30. Juni 1942, 19.30 Uhr, Gewerbehäus

Erstaufführung:

„Der große Kalender“

Oratorium für Sopran- und Bariton-Solo, gemischten Chor,
Kinderchor und Orchester

von

Hermann Reutter

Op. 43

(Textfassung von Ludwig Andersen)

Leitung: **Heinz Mende**

Ausführende:

Chöre: **Sinfoniechor, Männerchor vom
Stadttheater, Kreuzchor**

Solisten: **Angela Kolniak** (Staatsoper)

Richard Capellmann (Stadttheater)

Orchester: **Dresdner Philharmonie**



Vortragsfolge

I. TEIL

1. Jahresbeginn und Dreikönigstag
2. Bauernregel und Kalenderzeit (Thema der Variationen)
3. Karneval und Aschermittwoch
4. Bauernregel und Kalenderzeit
(Erste Variation)
5. und 6. Passion und Auferstehung

II. TEIL

7. Erwachen
8. Saat
9. und 10. Walpurgisnacht und Maianfang
11. Kalenderzeit und Bauernregel
(Zweite Variation)
12. Mai-Idyll, Abendangelus

— Pause —

III. TEIL

13. Sonnwendfeier
14. Bauernregel und Kalenderzeit
(Dritte Variation)
15. Reife
16. Ernte

IV. TEIL

17. Bauernregel und Kalenderzeit
(Vierte Variation)
18. Weinlese
19. und 20. Die wilde Jagd und Herbst-Elegie
21. Bauernregel und Kalenderzeit
(Fünfte Variation)
22. Advent
23. Kalenderzeit
(Sechste Variation)
24. Beschluß

Voranzeige:

Der Sinfoniechor bereitet für die Winterkonzerte als Erstaufführung das Requiem von Anton Dvorak vor

Neue stimmbegabte Mitglieder werden noch angenommen!

Schriftl. Anmeldung an die Geschäftsstelle des Sinfoniechores: Dresden N 6, Theresienstr. 31