

32

Nationalsozialistischer Lehrerbund
Kreisverwaltung Dresden

KREUZCHOR-KONZERT

Mittwoch, 1. Juli 1942, 17 Uhr, Gewerbehaus

DREI SOMMERLIEDER

Max Bruch (1838—1920): „Waldpsalm“
Carl Löwe (1796—1869): „Im Frühling“
Curt Raschke (lebt in Hainichen): „Frühlingspracht“

NEUESTE CHORMUSIK

Otto Reinhold (geb. 1899): Teile aus „Herz im Tag“ für Knabenchor und gemischten Chor a capella
Ernst Pepping (geb. 1901): 1. „Juni“ und „Juli“
aus dem Chorzyklus „Das Jahr“
2. „Stiefelknecht und Wetterhahn“
aus dem Liederkreis „Der Wagen“

MADRIGALE

Leonhard Lechner (1525—1604): „Herzlich tut mich erfreuen“
Antonius Scandellus (1517—1580): „Die Henne“
Hans Leo Hassler (1564—1612): „Tanzen und Springen“

— P a u s e —

VIER KNABENCHÖRE

„Ein Blümlein auserlesen“, Volkslied des 16. Jahrhunderts
„Alter Reigen um das erste Veilchen“
„Die Wetterpropheten“, venezianische Volksweise
„Abendlied“ von Carl Ferd. Adam (1806—1867)

VOLKSLIEDER

„Tanzlied“ von Julius Schaeffer (1823—1902)
„Der Wachtelschlag“
„Vögele im Tannewald“, schwäbisches Volkslied
„Wohlauf, Kameraden, aufs Pferd“