

506



DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT . KREIS DRESDEN  
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“

## Der Dresdner Kreuzchor singt

für die Betriebsgemeinschaft der Firma Zeiß-Ikon A.-G.  
Sonnabend, den 28. November 1942, 19.30 Uhr  
im Gewerbehau, Ostraallee

### VORTRAGSFOLGE

#### Alte weltliche Chormusik:

- Innsbruck, ich muß dich lassen . . . . . Heinrich Isaak (1450-1517)
- Landsknechtsständchen . . . . . Orlando di Lasso (1530-1594)
- Der hat hingeben, Tempo di Menuetto aus dem Augsburger  
Tafelkonfekt . . . . . Pater Valentin Rathgeber (1682-1750)
- Echoliad . . . . . Orlando di Lasso (1530-1594)

#### Drei alte Lieder auf den Wein und auf die Verdunklung:

- O welch Pein, wenn's fehlt am Wein . . . Hans Leo Hasler (1564-1612)
- Urfinsternis, für Knabenchor . . . . . Eduard Aug. Grell (1800-1886)
- Schwefelhölzle, altes Volkslied . . . . . bearbeitet von Wilhelm Berger

#### Deutsche Volkslieder:

- Im schönsten Wiesengrunde  
Nun ade, du mein lieb Heimatland } bearb. von Rudolf Mauersberger (1889)
- Dort unten in der Mühle
- Abmarsch . . . . . Tonsatz von Hans Heinrichs
- Waldfreuden . . . . . bearbeitet von Otto Taubmann

P a u s e

#### Neue Lieder:

- Alltag  
Der Wald  
Die Linden } . . . . . Rudolf Mauersberger (geb.1889)
- Pfeifen
- Stiefelknecht } aus dem Chorzyklus „Der Wagen“ von Ernst Pepping (geb.1901)
- Wetterhahn }

#### Lieder aus der deutschen Romantik:

- Lachen und Weinen  
Die Forelle  
Drei Lieder mit Klavier:  
1. Lebenslust  
2. Tanz  
3. Heideröslein } . . . . . Franz Schubert (1797-1828)

Unverkäuflich, berechtigt zum Eintritt

Ko 9304 M/0.109

N<sup>o</sup> 1640