

43

GRÜNDUNGSFEIER  
 DER DEUTSCH-ITALIENISCHEN GESELLSCHAFT DRESDEN  
 am 27. März 1943  
 im Festsale des Rathauses

W. A. Mozart

Sinfonie in G-dur (Ouvertüre im italienischen Stil)  
 Allegro spiritoso — Andante — Allegro  
*Der Mozart-Verein, Leitung: Erich Schneider*

Ansprachen:

Gauleiter und Reichsstatthalter Martin Mutschmann  
*Schirmherr der Deutsch-Italienischen Gesellschaft Dresden*

SS-Obergruppenführer und General der Polizei Werner Lorenz  
*Präsident der Vereinigung zwischenstaatlicher Verbände und Einrichtungen*

W. A. Mozart

Trio für Klavier, Violine und Violoncell  
*Trio di Trieste*

Ansprachen:

Se. Exz. der Königlich Italienische Botschafter in Berlin  
 Dino Alfieri

SA.-Obergruppenführer Regierungspräsident  
 Wilhelm Schepmann

Carlo Gesualdo

«Felice primavera» („Gekommen ist der Frühling“)

Heinrich Schütz

«Vasto mar» („Unendliches Meer“)

*Der Kreuzchor*

*Leitung: Kreuzkantor Prof. Rudolf Mauersberger*

Hymnen der Nationen



### Gekommen ist der Frühling

(Principe di Venosa): Fünfstimmiges Madrigal (Venedig 1603)

Gekommen ist der Frühling! Es jauchzt das Herz, vergißt den Schmerz. Hell lacht die gold'ne Maiensonne, atmet Liebe und Wonne. Blüten sprießen im Laub, rings grünt die Heide, glänzt bald im Blumenkleide. Glöcklein läuten tief im Tale im Waldes-schweigen, tanzen die Nymphen Reigen mit Hirtenknaben. Leis rieselt es im Laub, es rauscht die Quelle, es glänzt des Baches murmelnde Welle, und tausend Düfte erfüllen rings schon des Lenzes linde Lüfte.

### Unendliches Meer

Achtstimmiges italienisches Madrigal (Venedig 1611)

Unendliches Meer, in dessen Schoß eine liebliche Harmonie der Höhe einträchtige Winde erzeugen, diese ergebene Klänge bringt dir meine Muse dar. Du, großer Mauritius, nimm sie einstweilen an: Du wirst aus dem groben ein harmonisches Lied gestalten.