



Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 3. April 1943, 18 Uhr

Johann Bachelbel (1656—1706): *Giacona* in f-moll. Gespielt auf der Kleinorgel.

Johann Hermann Schein (1586—1612): „O Domine“, Motette für sechsstimm. Chor

O Domine Jesu Christe, adoro te in cruce vulneratum, felle et aceto potatum, deprecor te, ut vulnera tua sint remedium animae meae.

O Herr Jesu Christe, dich bete ich an, am Kreuze verwundet, der du Galle und Essig trankst, ich bitte dich, laß deine Wunden ein Heilmittel sein für meine Seele.

Hans Leo Hasler (1564—1612): „Agnus Dei“, für zwei Chöre (achtstimmig).

Agnus Dei, qui, tollis peccata mundi, miserere nobis, dona nobis pacem!

Lamm Gottes, das du trägst die Sünden der Welt, erbarme dich unser und gib uns deinen Frieden!

Vorlesung

Gemeinsamer Gesang: „Christe, du Lamm Gottes“.

Christe, du Lamm Gottes, der du trägst die Sünde der Welt, erbarm dich unser!

Christe, du Lamm Gottes, der du trägst die Sünde der Welt, erbarm dich unser!

Christe, du Lamm Gottes, der du trägst die Sünde der Welt, gib uns deinen Frieden! Amen!

Gebet und Segen

Chor: „Amen“.