

115

Wiederholung des Konzertes im Konzerthaus  
Kreuzburg, Sonnabend, den 3. Oktober 1943, 20 Uhr

---

- |  |  |
|--|--|
| "Schwertlied" (Th. Körner)                   | C.H. von Weber (1786-1826)                               |
| "Wach auf!" aus den "Meistersingern"         | Richard Wagner (1813-1883)                               |
| "Der Glaube lebt", Kuppelges. aus "Parsifal" | Wagner (   |
| "Domine, ad adiuvandam me"                   | G. A. Homilius (1714-1785)                               |
| "Der Waldpsalm"                              | Max Bruch (1838-1920)                                    |
| "Früher Morgen"                              | )<br>)<br>)<br>)<br>)<br>Radolf Mauersberger (geb. 1889) |
| "Unruh der Zeit"                             |  |
| "Die Linden"                                 |  |
| "Lern nur das Lachen"                        |  |
| "pfeifen"                                    |  |

- P a u s e -

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| "An die Musikanten"              | Hubert Waelrant (1517-1595)                           |
| "Tanzen und Springen"            | Hans Leo Hasler (1564-1612)                           |
| "Vasto mar" = "Unendliches Meer" | Heinrich Schütz (1585-1672)                           |
| "Scholied"                       | <del>Manuskript</del><br>Orlando di Lasso (1530-1594) |

Knabenchöre:

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| "Ein Blümlein auserlesen"     | Volkslied aus dem 16. Jahrh. |
| "Die Wetterpropheten"         | Venezianische Volksweise     |
| "Abendlied"                   | Karl Ferd. Adam (1806-1867)  |
| "Im schönsten Wiesengrunde"   |                              |
| "Wenn ich den Wanderer frage" |                              |
| "Der Wachtelschlag"           |                              |
| "Als einet im Maien"          |                              |
| "Sandmännchen"                |                              |



1. Die ...  
2. Die ...  
3. Die ...

4. Die ...  
5. Die ...  
6. Die ...  
7. Die ...

8. Die ...  
9. Die ...  
10. Die ...

11. Die ...  
12. Die ...  
13. Die ...  
14. Die ...

15. Die ...  
16. Die ...  
17. Die ...

18. Die ...  
19. Die ...  
20. Die ...