

# Fürbittegottesdienst für Vermißte 13

am Sonntag Invokavit, den 5. März 1944

in der ev. Garnisonkirche zu Dresden

---

## Kreuzchor:

Es ist viel Not vorhanden hier und in allen Landen, daß wohl ein Herz möchte zagen aus Furcht der großen Plagen. Das ist noch unser Trost daß Gott gewiß erlöst all die ihn rufen an des freu sich jedermann.

(Joh. Eccard 1555—1611)

**Pfarrer:** Eingangswort und Gebet

## Kreuzchor:

Kyrie eleison (aus Missa brevis v. Dietrich Buxtehude 1637—1707)

**Pfarrer:** Gnadenwort und Lobpreis

## Gemeinde:

Allein Gott in der Höhn sei Ehr und Dank für seine Gnade darum, daß nun und nimmermehr uns rühren kann kein Schade; ein Wohlgefalln Gott an uns hat, nun ist groß Fried ohn Unterlaß, all Fehd hat nun ein Ende

**Pfarrer:** Schriftlesung aus Psalm 107

## Kreuzchor:

Ich aber bin elend und mir ist wehe; Herr Gott, barmherzig und gnädig und geduldig und von großer Gnade und Treue, der du beweisest Gnade in tausend Glied, und vergibst Missetat, Übertretung und Sünde, und vor welchem niemand unschuldig ist; Gott, deine Hilfe schütze mich.

(Joh. Brahms 1833—1897)

**Pfarrer:** Schriftlesung aus Römer 8

## Kreuzchor:

Wenn wir in höchsten Nöten sein und wissen nicht wo aus noch ein, und finden weder Hilf noch Rat, ob wir gleich sorgen früh und spat, so ist das unser Trost allein, daß wir zusammen insgemein dich rufen an, o treuer Gott, um Rettung aus der Angst und Not. Sieh nicht an unser Sünden groß, sprich uns derselben aus Gnaden los, steh uns in unserm Elend bei, mach uns von aller Trübsal frei. Auf daß von Herzen können wir nach mals mit Freuden danken dir, gehorsam sein nach deinem Wort, dich allzeit preisen hier und dort.

(Joh. Brahms)

**Gemeinde:** Stilles Gebet.

## Gemeinde singt:

Wer nur den lieben Gott läßt walten und hoffet auf ihn alle Zeit, den wird er wunderbar erhalten in aller Not und Traurigkeit. Wer Gott, dem Allerhöchsten, traut, der hat auf keinen Sand gebaut.

Was helfen uns die schweren Sorgen? was hilft uns unser Weh und Ach? was hilft es, daß wir alle Morgen beseufzen unser Ungemach? Wir machen unser Kreuz und Leid nur größer durch die Traurigkeit.

Man halte nur ein wenig stille und sei doch in sich selbst vergnügt, wie unsers Gottes Gnaden-Wille, wie sein Allwissenheit es fügt. Gott, der uns ihm hat auserwählt, der weiß auch sehr wohl, was uns fehlt.

Sing, bet und geh auf Gottes Wegen, verricht das Deine nur getreu, und trau des Himmels reichen Segen, so wird er bei dir werden neu; denn welcher seine Zuversicht auf Gott setzt, den verläßt er nicht.

**Pfarrer:** Predigt

**Kreuzchor:**

Kommet her zu mir alle, die ihr mühselig und beladen seid, ich will euch erquicken. Nehmet auf euch mein Joch und lernet von mir, denn ich bin sanftmütig und von Herzen demütig. So werdet ihr Ruhe finden für euere Seelen. Nehmet auf euch mein Joch, denn mein Joch ist sanft und meine Last ist leicht.

(Albert Becker 1834—1881)

**Pfarrer:** Abkündigungen

**Kreuzchor:**

Die mit Tränen säen werden mit Freuden ernten. Sie gehen hin und weinen und tragen edlen Samen, und kommen mit Freuden und bringen ihre Garben.

(Heinrich Schütz 1585—1672)

**Pfarrer:** Fürbittegebet und Vater Unser

**Gemeinde:** Weise: „O Welt, ich muß dich lassen.“

Nun Herr, du wirst erfüllen, was wir nach deinem Willen in Demut jetzt begehrt. Wir sprechen nun das Amen in unseres Jesu Namen, so ist all unser Flehn gewährt.

**Pfarrer:** Segen

**Gemeinde:** Amen

**Kreuzchor:**

Gib dich zufrieden und sei stille  
in dem Gotte deines Lebens!  
In ihm ruht aller Freuden Fülle,  
ohn' ihn mühst du dich vergebens.  
Er ist dein Quell und deine Sonne,  
scheint täglich hell zu deiner Wonne.  
Gib dich zufrieden!

Er ist voll Lichtes, Trost und Gnaden,  
ungefärbten treuen Herzens  
Wo er steht tut dir keinen Schaden  
auch die Pein des größten Schmerzens.  
Kreuz, Angst und Not kann er bald wenden,  
ja auch den Tod hat er in Händen.  
Gib dich zufrieden!

(Joh. Seb. Bach 1685—1750)

---

(Die Gemeinde wird gebeten, sich nur bei den Schriftlesungen und zum Schlußgebet und Segen von den Plätzen zu erheben.)