

29

Vesper in der Kreuzkirche

vor Sonntag Kantate, am 6.5. 1944, 18 Uhr.

Johann Pachelbel: Ciacona in f-moll. Gespielt auf der Kleinorgel.

"Singet dem Herrn ein neues Lied" in altem und neuem Gewande.

Hugo Distler (1908-1942)

Singet dem Herrn ein neues Lied, denn er tut Wunder! Und er sieget mit seiner Rechten und mit seinem heiligen Arm. Jauchzt dem Herrn alle Welt! Rühmet, lobet, singet! Lobet den Herrn mit Harfen und mit Psalter und mit Trompeten und Posaunen! Das Meer erbrauset, und was darinnen ist, der Erdboden, und die darauf wohnen, die Wasserströme frohlocken und alle Berge seien fröhlich vor dem Herrn! Singet dem Herrn ein neues Lied! Singet, rühmet und lobet!

Vorlesung

Gemeinsamer Gesang:

Ich singe dir mit Herz und Mund, Herr, meines Lebens Lust;
ich sing und mach auf Erden kund, was mir von dir bewusst.

Was sind wir doch, was haben wir auf dieser ganzen Erd,
das uns, o Vater, nicht von dir allein gegeben werd?

Wohlauf mein Herze, sing und spring, und habe guten Mut!

Dein Gott, der Ursprung aller Ding, ist selbst und bleibt dein Gut.

Gebet und Segen.

Chor: "Amen".

Johann Sebastian Bach (1685-1750) "Singet dem Herrn ein neues Lied"
Motette für 2 Chöre (achtstimmig)

Singet dem Herrn ein neues Lied; die Gemeinde der heiligen sollen ihn loben. Alle Welt freue sich des, der ihn gemacht hat. Die Kinder Gottes seien fröhlich über ihrem Könige, sie sollen loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und mit Harfen sollen sie ihm spielen.

Zweiter Chor (Choral)

Wie sich ein Vat'r erbarmet
üb'r seine jungen Kindelein,
so tut der Herr uns allen,
so wir ihn kindlich fürchten rein.
Er kennt' das arm Gemächte,
Gott weiß, wir sind nur Staub,
gleich wie das Gras vom Rechen,
ein' Blum und fallend Laub!
Der Wind nur drüber wehet,
so ist es nicht mehr da!
Also, der Mensch vergehet,
sein End', das ist ihm nah.

Erster Chor:

Gott nimm dich ferner unser an,
denn ohne dich ist nichts getan
mit allen unsern Sachen.
Drum sei du unser Schirm und Licht
dann trügt uns unsre Hoffnung nicht,
denn du wirst ferner wachen.
Wohl dem, der sich im Glauben fest
auf dich und deine Huld verläßt.

Doppelchor:

Lobet den Herrn in seinen Taten, lobet ihn in seiner großen Herrlichkeit

Fuge:

Alles, was Odem hat, lobe den Herrn, Halleluja!

Mitwirkende: Der Kreuzchor, Kreuzorganist H. Collum.
Leitung: Prof. R. Mauersberger.

Motette in der Kreuzkirche am Sonntag Kantate, den 7.5.44:

Zum Eingang: Mauersberger, "Ich will dem Herrn singen"

Vor dem Hauptlied: J.S. Bach, "Singet dem Herrn ein neues Lied", I. Satz

Nächste Kreuzchorvesper Sonnabend, den 13.5. 1944.