

46

BUNTER ABEND

des Männerchors des Dresdner Kreuzchors  
im Arbeitssaal des Alumnates  
der Kreuzschule

am Mittwoch, den 12. Juli 1944

1. Auf den Bergen die Burgen.
2. Ansage (Jochen Gebauer)
3. Kraftakt Stolze
4. Quartett (Der kleine Postillion,  
Mondlicht (engl. moon-light)  
deutscher Text von Martin Müller)
5. Sketch: Die Schicksalszahl  
Wolfgang Buschmann und J. Gebauer
6. Der Lange Magister  
(mit Schnellzeichnung Joachim Lindner)
7. Versteigerung von einem Stück Butter

--Pause--

8. Quartett (ein bißchen Liebe)
9. Ansage
10. Vortrag der Naturgeschichte von  
Wilhelm Busch (Günter Landweer)
11. Der Vergeßliche  
(Dieter Klaus, Joachim Lindner,  
Jochen Gebauer)
12. Bel-Ami Quartett
13. Sketch: Beim Arzt (Henry Stahl, Jochen  
Gebauer)
14. Komm zurück! (Der gesamte Männerchor)

PROGRAMM

der Naturgeschichte des Menschen  
in der Naturgeschichte des Menschen  
der Naturgeschichte des Menschen

am Mittwoch, den 12. Juli 1744

1. Auf den Bergen die Surken.  
2. Analyse (Jochem Gebauer)

3. Kritik Solke  
4. Quartett (Der kleine Quartett)

5. Mondlicht (and. moon-light)  
6. Gedächtnis-Text von Martin Wolff

7. Peter: die Schicksalswahl  
8. Der kleine Quartett  
(mit Johann Sebastian Bach)

---Lage---

9. Quartett (ein höheres Stück)  
10. Analyse

11. Vortrag der Naturgeschichte von  
Wilhelm Busch (Günter Lang)

12. Der Versöhnliche  
(Peter Klau, Jochem Gebauer)

13. Der Quartett  
14. Quartett: Beim Ast (Henry Stahl, Jochem Gebauer)