

## Christvesper des Kreuzchors

am 23.12.44 17 Uhr in der Sophienkirche  
 am 24.12.44 15 Uhr in der Sophienkirche

Orgel: Fantasie in G-Dur von Johann Sebastian Bach (1685-1750).

"In dulci iubilo" Altes Weihnachtslied aus dem 14. Jahrhundert,  
 bearbeitet von Carl Thiel.

Gemeinde:

Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich in seinem höchsten Thron,  
 der heut schließt auf sein Himmelreich und schenkt uns seinen Sohn.

Er kommt aus seines Vaters Schoß und wird ein Kindlein klein;  
 er liegt dort elend, nackt und bloß in einem Krippelein.

Er äußert sich all seiner Gwalt, wird niedrig und gering,  
 nimmt an sich eines Knechts Gestalt, der Schöpfer aller Ding.

Die Weissagung "Das Volk, das im Finstern wandelt",  
 für eine Knabenstimme (Klaus Zimmermann, 5a) und Orgel (nach einem  
 alten erzgebirgischen Weihnachtsbrauch) Vertont von Rud. Mauersberger

"Es ist ein Ros' entsprungen aus einer Wurzel zart" von Michael  
 Praetorius (1571-1621)

Gemeinde:

Gelobet seist du, Jesu Christ, daß du Mensch geboren bist von einer  
 Jungfrau, das ist wahr, des freuet sich der Engel Schar. Kyrieleis.

Des ewgen Vaters einig Kind jetzt man in der Krippe findt. In unser  
 armes Fleisch und Blut verkleidet sich das ewge Gut. Kyrieleis.

Vierstimmiger Knabenchor: "Das ewge Licht geht da herein".

Gemeinde:

Er ist auf Erden kommen arm, daß er unser sich erbarm und uns im  
 Himmel mache reich und seinen lieben Engeln gleich. Kyrieleis.

Lesung des Weihnachtsevangeliums (Luc. 2,1-7)

"Joseph, lieber Joseph mein" alte Weise aus dem 14. Jahrhundert  
 Satz von Bodenschatz.

Lesung des Weihnachtsevangeliums (Luc. 2,8-12)

"Vom Himmel hoch, da komm ich her" (Luthers Kinderlied aus der Weih-  
 nacht Christi 1535)

Erste Strophe: Eine Knabenstimme aus der Höhe.

Zweite Strophe: Dreistimmiger Knabenchor "Euch ist ein Kindlein  
 heut geborn":

Bitte wenden!

(Dies ist eine Abschrift des Original-Textzettels, der damals  
 schon nicht mehr gedruckt worden ist, sondern als Abzug von  
 einer Matrize hergestellt wurde. Die Typografie entspricht  
 weitgehend der des Originales.)



Gemeinde:

Das ist der Herr Christ, unser Gott; der will euch führen aus aller Not, er will euer Heiland selber sein, von allen Sünden machen rein.

Er bringt euch alle Seligkeit, die Gott, der Vater hat bereit, daß ihr mit uns im Himmelreich sollt leben nun und ewiglich.

Des laßt uns alle fröhlich sein und mit den Hirten gehn hinein, zu sehn, was Gott uns hat beschert, mit seinem lieben Sohn verehrt.

Lesung des Weihnachtsevangeliums (Luc. 2,13-14)

Die Weihnachtsbotschaft für eine Knabensolostimme (15 Uhr: Peter Schmidt, 17 Uhr Siegfried Türpe) und "Ehre sei Gott" für vierstimmigen Knabenchor und Orgel von Rudolf Mauersberger.

"Susani" für vierstimmigen Chor.

Lesung des Weihnachtsevangeliums (Luc. 2,15-16)

"Kommet ihr Hirten, ihr Männer und Fraun" (altböhm. Weihnachtslied)

Lesung des Weihnachtsevangeliums (Luc. 2,17-20)

Orgel: Zwei Weihnachtsorgelchoräle:

a) "Vom Himmel hoch" von Johann Pachelbel.

b) "In dulci iubilo" von Johann Sebastian Bach.

"Schlaf wohl, du Himmelsknabe du" von Heinrich Reimann

#### A n s p r a c h e

"Stille Nacht, heilige Nacht" (3. Strophe mit der Gemeinde.)

Gebet und Segen

Gemeinde: "O du fröhliche"

---

Mitwirkende: Der Kreuzchor; Orgel: Kreuzorganist Herbert Collum

Leitung: Horst Büttner (Kruzianer) ?

Am ersten Weihnachtsfeiertag früh 7 Uhr in der Sophienkirche

Christmette der Alumnen des Kreuzchors.

Nächste Vesper voraussichtlich am 20.1.1945, 17 Uhr in der Sophienkirche.

Dasselbe Programm galt für die Christ-Vesper am 24. Dezember 17 Uhr in der Garnisonkirche. Dort spielte auch Garnisonorganist Heinrich Rockel.