

Nichts ist es spät und frühe um alle meine Mühe, mein Sorgen ist umsonst;
er mag's mit meinen Sachen nach seinem Willen machen, ich stell's in seine
Vatergunst.

Gebet und Segen

Heinrich Schütz (1585–1672): „Eins bitt ich vom Herrn“
für zwei Knabenstimmen und Orgel

Eins bitt ich vom Herrn, das hätte ich gern, daß ich im Hause des
Herrn möge bleiben mein Leben lang, zu schauen die schönen Gottesdienst
des Herrn und seinen Tempel zu besuchen.

Heinrich Schütz: „Die mit Tränen säen“

Die mit Tränen säen, werden mit Freuden ernten. Sie gehen hin und
weinen und tragen edlen Samen, und kommen mit Freuden und bringen
ihre Garben.

Mitwirkende: **Der Kreuzchor**

Leitung: Kreuzkantor Professor **Rudolf Mauersberger**



Nächste Kreuzchorvesper am Sonnabend, dem 22. September, in
der Auferstehungskirche Dresden-Plauen, 18 Uhr.

Voranzeige: Am 26. September findet in der Auferstehungskirche Dresden-
Plauen das „**Deutsche Requiem**“ statt. Am 24. Oktober findet im
Kurhaus Bühlau die **Hohe Messe** in h-moll statt.

Knaben mit guter Sopranstimme im Alter von 9 bis 11 Jahren
können sich noch melden bei der Leitung des Kreuzchors im
Mummat, Dresden-Plauen, Kantstraße 2, Erdgeschoß (Oberschule).

Prüfungszeit: Montag und Donnerstag 14 bis 15 Uhr.

Der größte Teil des Notenmaterials des Kreuzchors ist verbrannt.
Wir bitten zum Aufbau einer neuen Bibliothek unsere Freunde
um Stiftung von Partituren, Oratorien (wie Passionen, h-moll-Messe
und anderes), gedruckte Stimmen, Liederbücher usw.

Die eingelegten Beckengelder an den Ausgängen dienen zur Er-
haltung der Kreuzchorvesper **Textfolge 20 Pfennig**