

Kreuzchorvesper

Sonnabend, 22. September 1945, 18 Uhr, Auferstehungskirche



Johann Sebastian Bach (1685—1750): „Singet dem Herrn ein neues Lied“ Motette für achtstimmigen Chor

Singet dem Herrn ein neues Lied. Die Gemeinde der Heiligen sollen ihn loben. Israel freuet sich deß, der ihn gemacht hat. Die Kinder Zion sein fröhlich über ihrem Könige, sie sollen loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und mit Harfen sollen sie ihm spielen.

1. Chor:

Gott, nimm dich ferner unser an!
Denn ohne dich ist nichts getan
mit allen unsern Sachen. Drum
sei du unser Schirm und Licht,
dann trügt uns unsre Hoffnung
nicht, denn du wirst ferner wachen.
Wohl dem, der sich im Glauben
fest auf dich und deine Guld ver-
läßt.

2. Chor:

Wie sich ein Vater erbarmet über
seine jungen Kinderlein, so tut der
Herr uns allen, so wir ihn kind-
lich fürchten rein. Er kennt des
arm' Gemächte, Gott weiß, wir
sind nur Staub, gleich wie das
Gras vom Rechen, ein Blum' und
fallend Laub! Der Wind nur drü-
ber wehet, so ist es nicht mehr da!
Also der Mensch vergehet, sein
End, das ist ihm nah.

Lobet den Herrn in seinen Taten, lobet ihn in seiner großen Herrlichkeit!
Alles, was Odem hat, lobe den Herrn! Halleluja!

Vorlesung

Gemeinsamer Gesang (Gemeinde bleibt stehen):

Großer Gott, wir loben dich, Herr, wir preisen deine Stärke! Vor dir
neigt die Erde sich und bewundert deine Werke. Wie du warst vor aller
Zeit, so bleibst du in Ewigkeit.

Herr, erbarm, erbarme dich! Auf uns komme, Herr, dein Segen! Deine
Güte zeige sich allen der Verheißung wegen. Auf dich hoffen wir allein;
laß uns nicht verloren sein!