

Ersch. täglich. März. 7 Uhr. Intervall
werden bis Abends 6 Sonnt.
bis Mittags 12 Uhr angenom-
men in der Ausposition:
Marienstraße 18.

Gebonnement vierjährig. 20 Rgr.
Bei unentgeltlicher Lieferung ins
Haus. Durch die S. Post vierfach
jährlich 22 Rgr. Einzelne Num-
mern 1 Rgr.

Dresden Nachrichten

für Unterhaltung und Geschäftsvorkehr.

Mitredacteur: Theodor Drobisch.

No. 247. Donnerstag, den 4. September 1862.

Zeigt, dass zur Zeit in 6000 Exemplaren erscheint, finde eine erfolgreiche Verbreitung.

Dresden, den 4. September.

— Se. Maj. der König hat dem Director des Leipziger Stadttheaters, Herrn A. Wirsing, für Dedication des von demselben verfaßten Werks „Das deutsche Theater“ einen kostbaren Brillantring verliehen.

— Se. Maj. der König hat die Versehung des Regierungsraths v. Charpentier von der Kreisdirection zu Zwittau in das Ministerium des Innern in der Eigenschaft als vortragender Rath genehmigt, ferner den Gerichtsamtmann Hohlsfeld zu Zwittau, den Gerichtsrath D. Wahle zu Budissin, den Supernumerar-Regierungsrath v. Koppensels zu Zwittau und den Commissionsrath Heymann, zeither zu Dresden, zu Regierungsräthen bei der Kreisdirection zu Zwittau ernannt, endlich dem ersten Secretair bei der Leiteren, Vogel, das Prädicat als Commissionsrath in der fünften Classe der Hofrangordnung beigelegt.

— Offentliche Gerichtsverhandlung vom 3. Sept. Nachdem Herr Gerichtsrath Hensel die Entscheidungsgründe des Erkenntnisses in der Prozeßsache wider die vier kleinen Verbrecher verlesen, die wir neulich auf der Anklagebank sahen, wird der Wärtgeselle Anton Schmidt aus Schmeideberg in Böhmen vorgeführt. Er ist 20 Jahr alt, katholisch, Sohn eines Getreideführmanns, ist in Johanngeorgenstadt als Bäder in die Lehre gegangen und hat dann meist in Sachsen gearbeitet. Mitte Juni trat er bei dem Mühlenbesitzer Bienert in Eschdorf in Dienst und bekam dort 45 Rgr. wöchentlichen Lohn nebst Belöhnung. Schmidt ist noch unbefristet. Er wird beschuldigt, seinem Dienstherrn eine Summe baaren Geldes im ungefähren Gesamtbetrag von 100 Thalern gestohlen zu haben, und zwar zu sechs verschiedenen Malen. Der höchste Betrag fällt auf den dritten Diebstahl, nämlich 21 Thlr. Das Geld lag in einer Kommode, die in einer stets verschloßenen Stube stand. In dieser Kommode steckte des Tags über der Schlüssel, des Nachts nicht. Schmidt hat seine Diebstähle immer des Abends um 9 Uhr und 10 Uhr verübt. Die Kommode öffnete er mit einem Nagel, den er zu diesem Zweck gekämpft und der heut auf dem Gerichtstische als stummer Zeuge gegen ihn figurirt. Er gesteht Alles offen ein, selbst bis in das geringste Detail, was immer noch auf ein nicht ganz verdorbenes Herz schließen läßt. 10 Thlr. hat er von dem gestohlenen Gelde verborgt, dann sich noch einige Kleinigkeiten gekauft — 54 Thlr. wurden in seiner Weste eingenäht vorgefunden. Im Ganzen sind 84 Thlr.haar gerettet, die heut in einer wohlverriegelten Nolle dem Verlusten eingehändigt werden. Bienert ist dem Schmidt noch 3 Thlr. Lohn schuldig, und auch diese überläßt letzterer seinem Dienstherrn als Ertrag, so daß also 87 Thlr. im Ganzen gerettet sind. Herr Staatsanwalt Heine befragt kurz die Bestrafung des Angeklagten wegen der verübten sechs Diebstähle. Die Vertheidigung konnte bei dem umfassenden Geständniß des Clienten nicht viel thun, sie beschränkte sich bloß auf Anführung einiger Wilderungsgründe, namentlich der mangelhaften Erziehung und der bisherigen Straflosigkeit Schmidts. Der ein-

jige Zeuge Bienert wurde nicht beeidet. Schmidt erhält 1 Jahr 8 Monate Arbeitshaus.

— Das Geburtstagsfest eines unserer liebsten deutschen Liebcomponisten, des Herrn Musikkapellmeister Kantor Otto, welcher jetzt in Bischertitz wohnt, wurde auch dieses Jahr von dem Männergesangverein Sängerkreis, welchem der Jubilar als Ehrenmitglied angehört, am verflossenen Montag in entsprechender Weise gefeiert. Während unter Fackelchein die Sänger eine vom Kaufmann Herrn Schauer gedichtete und vom Organisten Herrn Krebschmer in Musik gesetzte Hymne sangen, überreichten Mitglieder dem hochgeschätzten Meister das Sängerzeichen, geschmückt mit der deutschen Tricolore. Bis spät in die Nacht war man bei heiteren Gesängen versammelt, und jeder Toast und jede Rede sprach den Wunsch aus, Gott möge noch lange den Nestor der deutschen Sänger, Julius Otto, der Sängerkreis erhalten. Die Anfangszeile der Hymne lautete:

Julius Otto, deutscher Sänger,
Heil sei Dir und diesem Tag,
Dessen Feier heut uns enger
Eint zu einem Herzensschlag.
Julius Otto, deutscher Meister,
Ja, es schallt von Mund zu Mund,
Und es weht' Dem Lied die Geister
Für den deutschen Sängerbund!

— Heute findet zum Besten der seit 14 Jahr an einem Brustleiden rettungslos darniederliegenden Frau des Schauspielers Franke im zweiten Theater ein Benefizvorstellung statt. Die Noth ist grenzenlos und die Fürberufung des Zweckes eine würdige Aufgabe theilnehmender Herzen.

— Zweites Theater. Am letzten Dienstag hatte der Komiker Herr Meißner sein Benefiz und das Publikum nahm Gelegenheit, zu beweisen, daß Herr Meißner sein Liebling ist. Das Haus war in allen Räumen so gefüllt, wie wir dies heuer erst einmal, eines Sonntags Abends, sahen. Herr Meißner hatte die schon oft gegebene einattige Posse von Kutsch: „Ein gebildeter Haussknecht“ gewählt und hatte die dreitheilige Posse: „Leben und Treiben der Dresdener“ über „die Folgen der Boxgewiese“ für diesen Abend selbst verfaßt. Diese Posse enthält manchen guten Wit und hat den Vorzug, bis zum Schlusß die Aufmerksamkeit zu fesseln. Gleichwohl würde es natürlich sein, mehrere der gesuchtesten Wortspiele und Witze fortzuwerfen, da hierdurch die Andern an Wirkung gewinnen würden. Die Posse errang in ihrer gegenwärtigen Fassung einen succes d'estime, wozu namentlich das ganz vorzüglische, ebenso charakteristische wie ungezwungene, gleich naturnahe wie künstlerische Spiel des Herrn Krebschmer (Posamentir Spudle), sowie die Komik des Herrn Meißner (Bittiol) vorzüglich in den Couplets und dem Duett mit Fräulein Möller (Zette) das Meiste beitrugen. Im Ganzen zeigt Fräulein Möller neuerdings, daß sie ihr Naturell zu beherrschen weiß und spielt munterer und animierter wie früher. Sie unterstellt die Herren Meißner und Krebschmer wacker und wird, bleibt sie auf diesem Wege, sich bald ihren Platz erobert. Ad.