

budeln des anderen Mannes und das Hinkübertragen beschreibt über die doch ziemlich lange Strecke des Seiles. Es geschieht das in der Weise, daß sich derselbe mit dem Hintertheile in ein Tragband setzt, seine Arme über Blondin's Brust kreuzt und die Beine gespreizt vor einander hält. Auch hier aber sah man mit Beruhigung wie sicher die beiden Menschen in ihrem halbbrechenden Unternehmen waren. Mitten auf dem Seile wurde der Lauf auf etliche Secunden gehemmt; der Getragene nahm seinen rechten Arm von Blondin's Brust, hob seine Mühe und schwante sie dreimal. In dieser Situation sah die Gruppe wirklich grausig aus. Die Vorstellung dauerte eine volle Stunde und das Publikum gab durch rauschenden Beifall seine Befriedigung kund. — In nächster Woche begiebt sich Mr. Blondin zu drei Vorstellungen nach Breslau.

Paris, 1. Juli. Der hiesige deutsche Gesangverein „Teutonia“ hatte sich dieser Tage brüderlich an die Administration der französischen Ostbahn gewandt, um für diejenigen seiner Mitglieder, welche sich zum großen deutschen Sängertage nach Dresden begeben, eine Entmündigung der Fahrtkosten auf der genannten Eisenbahn zu erlangen. Schon am folgenden Tage traf die Antwort ein, welche in der verbindlichsten Form für alle Mitglieder des Vereins, welche sich als Teilnehmer an dem Dresdener Feste legitimieren, eine Preisermäßigung der Hin- und Herfahrt zwischen Paris und Forbach von sechzig Prozent bewilligt. (Geht hin und thut das gleiche!)

### Briefe eines Müßiggängers.

Nur nicht ängstlich, sagte der Hahn zum Regenwurm. Im Guten geht Alles! fuhr er fort und dabei verschlang er ihn. Im Guten geht Alles, rufen wir den ängstlichen Gemüthern zu, welche Abends, wenn sich das Theater entleert, über das aufgerissene Pflaster zu stürzen scheinen, welche sich schon von einer Droschke überfahren sehen. Das wäre doch wahrhaftig ganz gegen den alten, guten, zwar etwas schwerfälligen Dresdner Geist gefündigt, wenn man die Zeit, wo das Theater Ferien hatte, auch dazu benutzt hätte, den Theaterplatz neu zu pflastern. Gott bewahre, so was kommt bei uns in Dresden gar nicht vor — ist nicht? Kein, lieber Sonnabend, bis ein gefeierter Gast Tausende ins Theater locht, bis dann in der Nacht die gewaltige Menschenflut hinausströmt, bis sie sich in ländlichen Randen, zwischen Barricaden von Sperrstücken und Sandhügeln durchschlägt, um aufnie betretenen Indianerschleichwegen ein wagensicheres Terrain zu erobern. Nur nicht ängstlich! Wozu hätten wir denn an den Brückenpfeilern vorigen Herbst und Winter das herliche Vorbild gehabt, daß man in der Kälte bei Nachtzeit und Gasflammen baut, nachdem man das niedrige Wasser und den Sommer unbunutzt gelassen, wenn man dieses schöne Muster nicht jetzt am Theater nachahmen könnte?

Nur nicht ängstlich! Auch darüber nicht, daß für den Fall eines enormen Unfalls, wie wenn der „Emil“ spielt, immer noch bloss eine Kasse da ist, vor der Hunderte Läden bilden müssen. Da lobe ich mir den Festspiel, der seinen Namen nun an den Festspiel vor dem Waldschlößchen abgeben wird; dort waren doch wenigstens 9 Kassen, wo in dr. i. Sprachen angekündigt stand, daß nicht gewechselt wurde, stattdessen mit dem für die Ausstellung unerfreulichen Ergebnisse, daß an manchen Kassenstellen es nicht viel einzunehmen gab.

Dort kamen manche heitere Szenen vor. Groß war die Zahl der Neu-, Anton- und Oppelvorspieler, welche früh Morgens mit ihren Krügen kamen, um von den kostlichen Ausstellungsmöglichkeiten zu laufen, die man, 10 Pfennige die Kanne, von der Kuh weg und — seltenes Glück! — einmal unverfälscht erhielt.

Am Sonntag Nachmittag wurden von dem Eintritt viele Dienstmädchen, Haushälter verwiesen, welche — Partouzarien a 3 Thlr. produzierten. Ihre Herrschaften, welche diese Karten am Anfang der Ausstellungswoche gekauft hatten, wollten sie am Sonntage nicht benutzen und gedachten durch deren Überlassung ihrem Dienstpersonal einige heitere Stunden zu verschaffen. Sie hatten gesagt: Nur nicht ängstlich, heute wird's nicht so genau kommen. Ihr kommt schon hinnein. Die Cherubim aber an den Eingängen des landwirtschaftlichen Paradieses, vulgo die rothen Dienstmädchen lasen kopfschüttelnd: Kaufmann X., Geh. Regierungsrath Y., Frau Baronin Z. und fragten: Ist es? Sind Sie denn die gräßige Frau von Z.? Und: Friedrich! Wer hat Dich denn so schnell zum Geh. Regierungsrath befördert? Und: Christel! Läß Dich einmal bei Lichte beschauen — nee! Du bist doch nicht der Kaufmann X!

Die Sonne lädt und es regnete nicht — Die Jetzel, den Friedrich sah keine wieder.

Trotzdem war es auf dem Platz belebt genug. Ein Langröder Bauer staunte eine Dampforschlagsmaschine an. Die sausenden Räder, die leuchtende Locomobile, den schwirrenden Schwungriemen — was das Alles für nützliches Zeug war. Der Heizer, ein freundlicher Berliner, erklärte unaufgefordert die Tätigkeit der Maschine, er warf sogar einige Garben hinein und der Bauer nickte ganz, als wäre er Sachverständiger, wie, ohne einen Flegel, sich glatt und rasch der Abdruck bewerkstelligte, wie sojetzt das Korn dreifach sortirt herauskommt. Zuletzt fragte er: „Ja, das ist Alles recht hübsch, aber — gewöhnen werden die Körner doch noch nicht!“ „Nee, juteslos Herrchen,“ antwortete der bis hierher höchst liebenswürdige Berliner, dem eine solche Intelligenz doch polizeiwidrig vorkam, „nee, so weit sind wir noch nicht!“ Aber, nur nicht ängstlich, rissen Sie man höher! Hier mache ich die eine Klappe und det Ventil auf und da kommt gleich das Brot jebach'n heraus, hier Schwarzbrot und da Weißbrot! „s is zwar nich jemahen, aber jebach'n is et!“ Ein homericisches Gelächter belebte den verdüsssten Biedermann, daß man hier seine heiligsten Gefühle schneide vorhöhne; er schlug sich seitwärts in die Menge mit dem Bewußtsein: „Seht, wie Wilds sind doch bessere Menschen!“

Als ein paar Tage vorher eine hochgestellte Person den Festplatz besuchte, versetzte einer der sie begleitenden Herren

einem baliegenden Masschweine einige Schwindeleien, um dasselbe zum Aufsehen zu bewegen. Auf einmal erscholl die Stimme des bis dahin unbemerkt gebliebenen Knechtes: „Lass er's Vieh gehn! Ich leib's nicht, daß dem Vieh was geschieht!“ Man ging lachend weiter. Ein später kommender Besucher machte den Knecht darauf aufmerksam, er möchte doch schweigen, das sei der Begleiter einer hochgestellten Person gewesen, der sich die kleine Niederei erlaubt habe. „Mag's sein, wer will,“ brummte der Knecht. „Ich liege aber schon vierzehn Tage hier beim Hirsch und darf ihn nicht anrühren lassen, der Hirsch muß still liegen, daß er fest wird und den Preis bekommt.“ Unter vielem Gelächter zerstreute sich die Menge.

Am zweiten Tage der Ausstellung machten die Land- und Forstwirthe verschiedene Ausflüge, um die Landescultur Sachsen zu beaugenscheinigen. Ein Theil ging nach Pillnitz auf's Kommergut, ein anderer nach Teitschen, ein dritter nach der sächsischen Schweiz, ein großer Theil nach Freiberg, mehrere Hundert nach der Lausitz, eine starke Abteilung nach Chemnitz wegen der landwirtschaftlichen Maschinen, eine Anzahl nach Oschatz, Mügeln u. s. w. Auf leichterer Excursion wurden sie zunächst auf einem Mittergarten von dem gastfreundlichen Besitzer, einem der intelligentesten Landwirthe Sachsen, mit einem solennem Frühstück regalirt. In das erste Hoch vom Hausherrn, auf den König ausgebracht, summte man begeistert ein. Da fand sich auch ein anwesender Preuse verdeckt, seinem Landesvater einen Toast zu widmen. Obwohl es nun die Trinksprüche bis ins Ungleiche hielten fortsetzen hießen, wenn jeder seinen Fürsten hätte leben lassen, trank man doch die Gesundheit Wilhelms I. Nur einer der Anwesenden, der die ganze Zeit über nicht viel Wesens von sich gemacht hatte, und der für einen einfachen böhmischen Bauern galt, weigerte sich entschieden, mitzutrinken. Der Preuse vermeidet das natürlich höchst unangenehm. Der Böhme sagte: Man wäre hier nicht auf preußischem Territorium, sondern auf sächsischem. Wenn's dem König von Sachsen ginge, da griffe er mit beiden Händen zu; so aber — doch ri: weitere Rede, bei der Herr v. Bismarck mehrmals genannt wurde, wollen wir verschwinden, um nicht mit der königlichen Staatsanwaltschaft in nähere Beziehungen zu treten. „Wissen Sie, mit wem Sie zu thun haben?“ brauste der Preuse auf. „Warum Sie Edelmann, so würde ich Sie anders behandeln!“ „Nun?“ „Ich bin der schlesische Rittergutsbesitzer von so und so.“ „Schauens,“ erwiderte der gemüthliche Oesterreicher, „woas zwar nit, was das mit der Sach zu thun habt, aber wann's da hinaus will'n, schauens — i bin der Baron so und so.“ Es ergab sich, daß der Oesterreicher einen sehr alten Adelsgeschlecht angöhre. Er kannte seinen Dresdner Gasthof und wollte jede Zugabe geben. Es gelang dem Tacie des Wirthes, wenn auch nur mit Mühe, die aufgeregten Gemüther zu beruhigen. Drum — nur nicht ängstlich, wenn das gute Beispiel des Mannes von Blut und Eisen in Berlin bei seinen Junkern Nachahmung findet und Herausforderungen zum Duell jetzt, wenn auch nur um damit zu renomiren, häufig vorkommen.

Und auch Ihr, meine lieben Fleischpreiserhöher, nur nicht ängstlich! Wir bedanken uns für die uns gewordene Lehre, daß uns die Böser schon lange das Fleisch viel zu billig verkauft haben. Hätten wir das gedacht, daß Ihr uns noch was schenket, es hört e und wahrhaftig kein Bissen geschmeckt. Nun! Wenn nächstes Jahr wieder ein Dutzend Dächer mehr als dieses Jahr nach England exportiert werden, nur nicht ängstlich, da bezahlen wir wiederum mit dem größten Vergnügen für's Pfund 15 Pfennige mehr.

\* Eine Entbindungsanzeige. Die heutige „Voss. Zeit.“ enthält folgende ironische Anzeige: „Heute wurde ich durch Zufall in die angenehme Lage versetzt, meinen geehrten Freunden und Bekannten die frohe Nachricht mitzutheilen, daß mein innigst geliebter Gattin Emma Fassbender, geb. Lohfuss, vor nunmehr zehn Tagen von einem gesunden Knaben glücklich entbunden wurde. Meine geschätzten Freunde werden mit dieser verspäteten Anzeige um so weniger übel deuten können, als mich mein verehrter Schwiegervater, Herr Louis Lohfuss, Rentier, wohnhaft Rottbusfur Straße 16, durch das vor 4 Monaten erfolgte Wegholen meiner Frau selbst außer Stand setzte, als Gott ehet von diesem mich so nahe berührenden Ereignis Kenntniß zu erhalten. Mein zweitgeborener Sohn ist mutig, auch meine glückliche Gattin befindet sich so weit & die Trennung von mir, ihr im Gatten, zulässt, Gott sei Dank, wohl. Berlin, den 30. Juni 1865. Heinrich Fassbender, Confiture-Fabrikant, Rastenstraße 9.“

\* Aus Ober-Ehlingen schreibt man dem Stuttgarter Beobachter: „Am 20. Juni kündigte plötzlich der Ruf Feuer!“ durch den Ort. Die Böller knallten, die Glocken läuteten. Im Staubwirbel lamen Feuerreiter daher gejagt. Alles stürzte nach dem Spritzenhause. Es brannte in Ditzesau. Im Nu war die Spritze heraus, die Rossen anschirrt. Alles ging wunderbar schnell. Man wartete nur auf das Kommando zur Ablösung. Da erschien endlich der Herr Schultheiß mit den Worten: „Nur langsam, nur langsam. Erst wolle mir au sehe, ob's wirklich au brennt in Ditzesau. Rathskeller, gang Du aufs die Berg un lug na!“ Ein schlendendes Gelächter erhob sich rings im neugierigen aufgeregten Buschauerkreise bei Groß und Klein. Der Schultheiß aber ließ sich nicht irre machen. „Gang aufs, sag' ich!“ Und der Rathskeller ließ leuchtend den Berg hinan. Gerade 44 Minuten, also nahezu 3 Stunden, dauerte es, bis er schwatzend mit den Worten zurückkam: „Jo freili brenni's, un wie!“ „Tausendjäderment!“ schrie nun plötzlich der Schultheiß, „mag' er, macht jett, daß er fort kommt!“

\* Im Collegium für Aerzte weiblichen Geschlechts zu New York wurden 15 Damen zu Doctorinnen promovirt. Die promovirten Damen hatten den vollständigen ärztlichen Unterrichtscursus durchgemacht, wie er für Studenten der Medizin vorgeschrieben ist. Mr. Greenough überreichte jeder neucreierten Doctorin ein Diplom, mit dessen Annahme sie die Verpflichtung übernahm, welche in anderen Fällen der ge-

wöhnliche ärztliche Eid auferlegt, von der erlangten Kenntnis der Medicin keinen ungesehlichen Gebrauch zu machen. Prof. Dunbar bemerkte in einer Rede, daß volle zwei Drittel der Kranken in New York Frauen und Kinder sind. Die Krankheiten des weiblichen Geschlechts wären von den Aerzten im allgemeinen nicht gut verstanden, und ihre Behandlung sollte daher gründlich herangebildeten Aerzten überlassen werden.

\* Vor einigen Tagen trug sich in einem Coups eines von Böbeck nach Hamburg fahrenden Busses eine schreckliche Scene zu. Ein Passagier im Alter von etwa 19 Jahren schnitt sich während der Fahrt und in Gegenwart von sieben Mitpassagieren, worunter drei Damen, die Pulssäcke auf, so daß das umhersprühende Blut die Mitpassagiere überströmte. Diese Scene währt so lange, bis der Zug an der nächsten Station anlangt, wo der Unglückliche bald an dem starken Bluterlust verstirbt.

\* Eisenburg, 20. Juni. Am verlorenen Sonnabend ließ der bekannte Kunstreiter und Seitläufer A. Menz während einer Vorstellung hier selbst, durch ein bengalisches Feuer geblendet, seinen 5jährigen Sohn vom Seil herabstürzen. Das Kind war auf der Stelle tot.

\* Antwerpen, 23. Juni. Gestern Abend gegen 8 Uhr fand auf dem Schiff Gefina mit 311 Fässern Naphtha, für Leer bestimmt, eine furchtbare Explosion statt. Wenige Augenblicke später war das Schiff in dicke Rauchwolken gehüllt, dem bald häuserhohe Flammen folgten. Die Gefahr, daß alle im Kanale befindlichen 27 Schiffe sämmtlich zu Grunde gehen würden, wuchs von Stunde zu Stunde. Den angestrengtesten Bemühungen gelang es, daß das Feuer um Mitternacht, als die Flut acht Fuß Wasser gebracht hatte, auf acht Fahrzeuge beschränkt blieb, welche mehr oder weniger beschädigt wurden.

\* Bern, 24. Juni. Auf dem Schilthorn hat sich am 21. d. M. ein tragischer Unfall ereignet. Am genannten Tage hatte ein Engländer, ein Capitän Arbuthnot, mit seiner jungen, ihm erst vor sieben Wochen angetrauten Gattin das Hotel Silberhorn auf Mürren verlassen, um, da einem Führer geleitet, das Schilthorn zu besteigen. Bald auf dessen Spitze angelangt, bedeckte sich der Himmel mit Wolken, es drohte der Ausbruch eines Gewitters und der Führer mahnte zur Rückkehr. Capitän Arbuthnot wollte dieselbe jedoch nicht antraten, ohne die Spitze des Gleisbers erreicht zu haben. Um dies schneller ausführen zu können, bat er seine Gattin, an der Stelle, wo sie eben waren, zurückzubleiben. Dies geschah. Es waren aber kaum zehn Minuten vergangen, so brach das Gewitter aus. Schnell eilte Capitän Arbuthnot mit dem Führer zu den zurückgelassenen zurück, aber der Unglückliche stand sie als Leiche. Ein Blick hatte ihrem Leben ein Ende gemacht.

\* Welcher Unterschied zwischen einem Seher und einem Redakteur ist, diese Frage beantwortete Professor Neislag, der jetzige Redakteur der „Magdeburg.“, bei dem Gutenbergsfest in Magdeburg am 25. v. M. dahin: „Der Seher sieht und der Redakteur wird gesicht.“

— Über all' dem Jubiliren, Illuminiren, Producieren, Speculiren u. s. w. hat man jetzt in Dresden so ganz vergessen, die Feier des Johannistages im Freimaurer-Institute zu erwähnen. — Es war vom Wetter begünstigt, der große Saalraum mit beträchtigen und beflagten Bößen besetzt und alle Eingänge und Fenster mit Girlanden und Kränzen geschmückt, so daß das Herz des Buschauers vom freudigsten Gefühl gehoben wurde, als die, an 200 Schüler, mit freudestrahlenden Gesichtern, unter Vorantritt guter Militärmusik, in das große Speisezelt einzogen, wo das gesammte Directoriuum und Lehrpersonal mit ihnen ein gutes Mittagmahl einnahmen, welches mit Choralgesang und Gebet begann und von gebiegenen Toasten gewürzt war, unter denen die von dem immer geistiglebendigen und thätigen Herrn Director Küller weithin verstanden wurden und Anerkennung, Dank, Fürbitte und Ermunterung enthielten, wobei sämmtliche Schüler eine fröhliche, sehr anständige Haltung behaupteten und das Mahl mit: „Nun danket alle Gott“ beschlossen. Außerordentlich ansprechend war darauf das Tanzenspiel, welches in verschiedenen Gruppierungen und Verschlingungen ganz prächtig ausführte. Nicht minder überrascht wurde man von den Exercitien sämmtlicher Schüler, unter Vorantritt ihres Herrn Inspector Seibt und nach Commando ihrer vier Hauptleute und der Korporals aus ihrer Mitte gewählt. Nach dem Tact der Musik wurde marschiert, manövriert und vielfache Stellungen sehr prächtig ausgeführt, und wahrhaft anmutig sah das Turnen nach dem Tact der Musik aus, mit all' den mannigfachen Wendungen, Verkeilungen und Bewegungen aller Art.

Auch Klasse 3a und 3b zeigte viel Gewandtheit beim Handeln mit den eisernen Augeln, sowie man bewundern muhte, daß die Schüler nach so vieler Anstrengung noch so große Kraft und Geschicklichkeit beim Gerätturnen zeigten und rühmend die Tüchtigkeit des Herrn Inspector Seibt, als ihren Lehrer in all' den Genannten anerkennen. — Gott gebe diesem, in jeder Beziehung gutem Institut, dem Directoriuum und allen Lehrern auch ferner seinen gnädigen Segen!

K.

Restauration Badehaus Schandau.

Rüche und Keller werden bei mäßigen Preisen das Mögliche leisten. Rüchemische Bedienung wird zugesichert.

E. Franke.

Diätetische Schrothilfe Heilanstalt v. Dr. Radner, Badestr. 8

Dr. med. Gleisberg, prakt. Arzt, auch für seheime Consultationen, tägl. Wallstr. 4, III., von 4—6 Uhr Nachm. zu sprechen.

Augenklinik v. Dr. K. Weller son. 9 Bäderstr. 8, I., tägl. v. 9—11 u. 3—4 II.

Am 7. Ort und Siedlung Wohlstand, es gelegenheit

C. E. Sonn. Stein

Schön fest,

August empfiehlt

Festness empfiehlt

Fürst

Vollständig

Wohlstand

eine vero

Chmetzlos g

Sprechen

Bu ben die

mittags u

Tage

Dres

Wie

und V

los et

Herrn

Glasch

Zeit d

men w

um h

gen.

lächst

gel. E

brauch

Mai

und

gel.

träg

aus

H

Ma

und

gel.

träg

aus

H

We

ist für

reizwillen

hurden

Besch

fehen C

ist von

&lt;p