

"Inem gänglich Unbedeuten wird es nicht einfallen, eine Oper zu schreiben; irgend ein Impuls muß immer da sein, sei es Genie, Talent, Hang, Ehrgeiz oder Eitelkeit, sei es willkürlicher Beruf oder Selbsttäuschung, das Schaffen selbst erzeugt immer eine Wonne, gegen welche die Muse nie ganz undanbar ist. Freudige Erinnerung zollte gewiß mancher Oper dem Bellini-schen Werke gleichen Namens, das Gounod nicht überflügelt hat, trotzdem Vieles mit Geschick gemacht ist. Es fehlt so zu sagen der Spiritus. Außer ethischen Kraftstellen ist die Musik zu süßlich, warme Simonade, eine musikalische Conditorei. Tritt einmal eine Melodie geharnischt hervor, so besinnt sie sich später, zieht lachende Stücke an und tanzt in Frachtwänden. Bei der stolzen Trauung im dritten Act Anwendung der großen Trommel.

Aus diesen Gründen hatte das Werk keinen durchschlagenden Erfolg und die zeitweiligen Beifallsplaudern waren mehr Höflichkeitsteigungen für die Sänger, wo außer Romeo und Julia die anderen Partien allzu sehr in den Hintergrund treten. Frau Kainz-Prause löste ihre Aufgabe mit dem gesanglichen Geschick und der Darstellung in bestechender Weise, wastheilweise auch Herrn Schild als Romeo gelang, obgleich diese Monstre-Partie für ihn eine sehr hochgestellte Aufgabe ist, deren Bewältigung immense Kraft, Ausdauer und Spiel erfordert. Herrn Scatias prächtige Stimme hatte Gelegenheit sich als Vater Lorenz geltend zu machen, was Herrn Eichberger in Folge sichtbarer Indisposition als Graf Gauleit nicht gelingen wollte. Rüdig in das Ganze griffen künstlerisch die Herren Frey (Guest von Verona), Mitterwurzer (Recruit), Rudolph (Tybalt), Weiß (Gregorio) ein, was auch von den Damen Krebs-Michalek (Gertrude) und Jauner-Krall galt. Die Ausstattung, neue Decorationen von Herrn Hoftheatermaler Rahn, die Inszenierung von Herrn Regisseur Schloß, so wie die Einstudierung und Leitung des Op. durch Herrn Hofkapellmeister Krebs verdienten Anerkennung. Eben so das Streben der Generaldirektion, das Neue zu gewinnen, wenn auch der Erfolg nicht immer den gehegten Erwartungen entspricht, denn wo ist in der Kunst eine Perspective für Das, was gefällt und gefallen soll? Kritik und Publikum hat aber gerade hier bei dem Werke eines Franzosen ein volles Recht, schärfer zu verfahren, wann man bedacht: daß Gounod's "Faust" in Deutschland zu einer Zeit aufgenommen und über die Gebühr verehrt wurde, als man zu Paris ein deutsches Meisterwerk, Wagner's "Tannhäuser" wahrhaft mit Führen trat und einer Verhöhnung Preis gab, die man sich in Deutschland nie und nimmer erlaubt haben würde. Achtung dem Genius, wo er sich findet, besonders aber dem musikalisch produzierenden im Vaterlande. Wenn man dem Deutschen Alles rauben wollte, Emes wird man ihm lassen müssen: Musik und Gelehrsamkeit.

Theodor Drobisch.

Dr. med. Keiller. **Waisenhausstraße Nr. 5 a.**
Sprechstunde Nachmittags von 2 bis 3 Uhr.
Für geheime Krankheiten früh von 8 bis 9 Uhr.

Die Preussische Lebensversicherungs-Aktion-Gesellschaft in Berlin, Friedrichstraße Nr. 101,

Grund-Capital 1.000.000 Thlr.

verfügt:

- 1) Capitalien, zahlbar beim Todesfall gegen feste Prämien, welche selbst dann nicht verloren gehen, wenn der Versicherte im Laufe der Zeit durch Ungeheuer außer Stand gesetzt sein sollte, die Prämienzahlung fortzusetzen;
- 2) die Ausstattung von Töchtern, oder im Falle sie bis zum 30. Jahre nicht heirathen, lebenslängliche Renten von 50—500 Thlr. jährlich;
- 3) gegen die Gefahren der Reise Capitalien für den Todesfall oder verhältnismäßige Entschädigung bei Verletzungen, je 1000 Thlr. für 1 Thlr. jährlich. Statuten, Prospekte und Antragsformulare werden unentgeltlich verabreicht, wie überhaupt jede gewünschte Auskunft bereitwillig ertheilt durch die unterzeichnete General-Agentur, sowie ferner in:

Leipzig durch Herrn Advocat Dr. Trechsel, Haupt-Agentur, Alphons Weber, Edward Richter, Hugo Siebrecht, G. E. Hänel, H. Loundsorf, Haupt-Agentur, G. A. Fuchs, F. W. Härtel, C. J. Henne, Haupt-Agentur, W. B. Thierschmidt, Carl Taechner, J. C. Schöneberger, Banquier Endw. Phizlippson, Haupt-Agent., Moritz Kummer, W. P. Vane, Jul. Otto Behinger, F. G. Grumpelt, F. W. Schumann, J. C. Wissler, H. Schmidt, Carl Gerlach, Albert Richter, Franz Ferdinand Richter.

Tüchtige Agenten, namentlich in allen Städten Sachsen, in denen die Gesellschaft noch nicht vertreten, werden unter sehr günstigen Bedingungen geführt.

Die General-Agentur für das Königreich Sachsen in Leipzig.

Carl Ed. Reinecke,
Firma: Joh. Fr. Oehlschläger Nachf.,
Plauener Platz Nr. 4.

Zuchtschuhe und Stiefeletten

mit und ohne Ledersohlen

aus der Fabrik der Königl. Sächs. Strafanstalt zu Waldheim empfiehlt in größter Auswahl zu billigen Preisen

Carl Krieger,
Galeriestraße 14, Eingang Untergrasse.


Oldenburger Milchwicht-Auction.
Am Sonnabend den 2. November d.
3. Mittags 12 Uhr, finden unsere
letzte diesjährige Auction von schönsten, hochtragenden Kalben, Kühen und jungen Bul-
len in Riesa zur „Stadt Leipzig“ statt
Genossenschaft, Großherzogthum Oldenburg.
Aehgeli & Detmers.

Unterhagenstolle
für Brüste und Kinder empfiehlt
G. A. Alexander Eich, Scheffelgasse 5.

lexisch die Herren Frey (Guest von Verona), Mitterwurzer (Recruit), Rudolph (Tybalt), Weiß (Gregorio) ein, was auch von den Damen Krebs-Michalek (Gertrude) und Jauner-Krall galt. Die Ausstattung, neue Decorationen von Herrn Hoftheatermaler Rahn, die Inszenierung von Herrn Regisseur Schloß, so wie die Einstudierung und Leitung des Op. durch Herrn Hofkapellmeister Krebs verdienten Anerkennung. Eben so das Streben der Generaldirektion, das Neue zu gewinnen, wenn auch der Erfolg nicht immer den gehegten Erwartungen entspricht, denn wo ist in der Kunst eine Perspective für Das, was gefällt und gefallen soll? Kritik und Publikum hat aber gerade hier bei dem Werke eines Franzosen ein volles Recht, schärfer zu verfahren, wann man bedacht: daß Gounod's "Faust" in Deutschland zu einer Zeit aufgenommen und über die Gebühr verehrt wurde, als man zu Paris ein deutsches Meisterwerk, Wagner's "Tannhäuser" wahrhaft mit Führen trat und einer Verhöhnung Preis gab, die man sich in Deutschland nie und nimmer erlaubt haben würde. Achtung dem Genius, wo er sich findet, besonders aber dem musikalisch produzierenden im Vaterlande. Wenn man dem Deutschen Alles rauben wollte, Emes wird man ihm lassen müssen: Musik und Gelehrsamkeit.

Kapitalien in jeder Höhe

find auf sichere Weise oder Unterfund sofort auszuleihen
durch **M. Lehner**, jetzt Schloßstraße 14, 1.

Wiederholte Inserate machen darauf aufmerksam, daß für die Prämienrechnung auf das Jahr 1867 der 2. November (Ende dieser Woche) als Schlüpftermin festgesetzt ist.

Guten billigen Mittagstisch
in und außer dem Hause empfiehlt
E. Stelzner, Mittelstraße 6.

Gleichzeitig empfiehlt ich ein separates Zimmer für kleinere Gesellschaften.

Dresd. Leih- u. Creditanstalt.
Wilsdruffer Str. 28,

leihet jede Summe auf Waaren aller Art, Werthgegenstände, Gehaltsquittungen, Staatspapiere 4% u. Courts u. strengster Disc.

Mr. G. Neumann prax. Arzt und Spracharzt für Gebrechte und Paralysen. Spreetal, 8—10 u. Bonn, 1—4 u. Löhn und am Abend: Plaatz 21a, 1.

Bergmann's Zahnteife und Zahnpasta,
berühmt und allgemein beliebt, empfiehlt 3 und 4 Ngr.
Tode's Commissionscomptoir.

Zu Aufnahmen von Versicherungen gegen Feuergefahr für die
Aachener und Münchener Feuer-
Versicherungs-Gesellschaft

empfiehlt sich bei prompter Ausführung der Special-Agent
Ernst Ludw. Zeller,
Landhausstraße 1.

Neben die Heilkraft

des

G. A. W.

Mayer'schen Brustsyrop aus Breslau.

Der **G. A. W. Mayer'sche Brust-Syrop** aus Breslau wird vom hiesigen Publikum schon seit längerer Zeit als Heilmittel gegen **Catharré** der Lufttröhren und ihrer Verzweigungen, **Husten**, **Heiserkeit** usw. vielfach angewendet und habe ich bei Gelegenheit meiner Praxis beobachtet, daß der **G. A. W. Mayer'sche Brust-Syrop** den Kranken in solchen Fällen in der That Linderung und Erleichterung brachte. Na-mentlich habe ich bei der gegenwärtig hier so allgemein verbreiteten Matern-Epidemie gesehen, daß der heftige **Reiz-Husten** der Kinder durch den Gebrauch des **G. A. W. Mayer'schen Brust-Syrups** sich löste und verminderte.

Delitzsch bei Leipzig.

Dr. Käzler,
Kgl. Kreisphysikus.

Robert Bernhardt,
Waren fakturwaren = Lager
en gros & en détail
EHLF.

2lb. Freib. Platz 2lb.
solide Waren — bekannte billige Preise.

Wie schützt man sich vor dem
Verluste anhängender
Forderungen!

Im Verlage der Unterzeichneten ist erschienen und ist in allen Buchhandlungen zu haben, in Dresden bei Carl Adler, Marienstraße u. in der Bach'schen Buchhandlung, Hauptstraße:

Die Lehre
von der sogenannten kurzen
(dreijährigen) Verjährung
gewisser Forderungen
nach dem bürgerlichen Gesetzbuch für das
Königreich Sachsen.

Zum Gebrauche für das nichtjuristische
Publikum und mit praktischen Anwei-
sungen versehen.

Preis 3 Ngr.
Pirna, im Oct. 1867.

C. Diller & Sohn.

Zum höchsten Preise
kauf man getragene Herrenkleider,
Gest. Abreissen an Nad. Kühn,
Altmarkt, Buchbinderei, abzugeben.

Ein herrenschneider findet Beschäf-
tigung am See 16, 1 Tr.

Großer
Ausverkauf
von Zwergobstbäumen, starken
Ziersträuchern, Standgewäch-
sen in Auswahl sehr billig wegen
Räumung des Gartens. Gäßelstraße 5.

Geld sofort gegen alle
Werthäuschen und Leihhaus-
scheine

Margarethenstr. 6, II.

Ein Pianoforte von Hohenkrantz ge-
baut, mit der Preis-Medaille ver-
sehen, ist wegen Mangel an Platz sehr
billig zu verkaufen im Pfandgeschäft
Schöffergasse 21, 1. Etage.

Ein Producten-Geschäft ist billig zu
verkaufen. Näh., in Clemich's
Werk-Comptoir an der Mauer 2, 1.

20% Zinsen zahlt man auf alle
großen u. kleinen Capitalien
in Clemich's Wk. Compt. a. d. Mauer 2.

Woran Sonnabend Nochus Botelz-
schweinstückchen mit Klößen.
Alaunstraße 46. Ernst Spittak.

Billiger Möbelverkauf, Schreib-
sektäre, Kommoden, Wäsche- u.
Kleider-Chiffonieren, Näh., Wasch- u.
Sophathäuse. Dohnplatz Nr. 4 beim
Tischler.

Neue Tuchfabäle
werden zu höchsten Preis geliefert.
Münzgasse 3.

REICHENBERG 11. 11.