

Donnerstag den 16. Juli 1868.

**Ergebnis:**  
Jährlich 7 Mr.  
**Inschriften:**  
werden angenommen:  
bis Abend 6. Sonn-  
tag bis Mittag  
12 Uhr:  
Marienstraße 18.

Anzeig. in diese Blätter  
finden eine erfolgreiche  
Verbreitung.  
**Ausgabe:**  
15.000 Exemplare.

**Abonnement:**  
Vierteljährlich 20 Ngr.  
bei unentgeltlicher Ver-  
teilung in's Land.  
Durch die Königl. Post  
vierteljährlich 221 Ngr.  
Einzelne Nummern  
1 Ngr.

**Inschriftenpreise:**  
für den Raum einer  
gepaltenen Seite:  
1 Ngr. Unter „Einge-  
funden“ die Seite  
2 Ngr.

# Dresdner Nachrichten

Tageblatt für Unterhaltung und Geschäftsverkehr.

Mitredakteur: Theodor Probst.

Druck und Eigentum der Herausgeber: Liepisch &amp; Reichardt. — Verantwortlicher Redakteur: Julius Reichardt.

Dresden, den 16. Juli.

Der Gutsbesitzer Magnus Guido Wilemann in Görlitz ist zum Friedensrichter im Amtsbezirk Mügeln ernannt und dem Siegelmäster Christian Gottfried Gönnert zu Görlitz die silberne Medaille des Albrechtsordens verliehen worden.

Se. Maj. der König langte am 13. d. in Plauen im Vogtland an, wurde von den Behörden, dem Offizierscorps u. empfangen und auf dem Bahnhofe von den versammelten Schülern durch Gesang begrüßt, worauf Se. Majestät seinen Einzug in die feierlich geschmückte Stadt hielt. Abends 10 Uhr brachten die vereinigte Liebertasfel und die Chöre der königl. Schulanstalten mit Lampions Se. Majestät eine Serenade. Am 14. besichtigte Se. Majestät das l. Bezirksgericht und Gerichtsam, die Gefängnisse, die zweite Bürgerschule, wohnte im Seminar und Gymnasium dem Unterricht einige Stunden lang bei und nahm sodann in der Actienbrauerei ein orangefarbenes Frühstück an. Während des Nachmittags nahm Se. Majestät verschiedene Etablissements der Weißwaren Industrie, sowie nach kurzem Diner, zu welchem die Epipen der Civil- und Militärbehörden zugezogen wurden, die Räumlichkeiten des Rathauses in Augenschein. Dasselbe ließ sich Se. Majestät die Wände des Stadtwaferwerkes vorlegen, wohnt einer Probe durch Vorführung einiger Hydranten bei und besuchte noch eines der städtischen Massenquartiere. Den Abend verbrachten Se. Majestät in den festlich dekorierten Räumen der Gesellschaft „Erholung“, wohin zu der dafelbst stattfindenden Soiree die städtischen Collegien, die königlichen Beamten, das Offizierscorps der Garnison und Komunalgarde, die Lehrercollegien der königlichen und städtischen Schulanstalten u. s. w. geladen waren. Am folgenden Morgen hat Se. Majestät Plauen wieder verlassen und ist über Döbeln und Adorf nach Elster abgereist.

(Dr. J.)

Bei der Durchreise Se. Maj. des Königs durch Chemnitz überreichte der Bürgermeister Müller demselben eine Schrift über die gewerblichen Verhältnisse von Chemnitz, woraus u. A. hervorgeht, daß in dieser Stadt 163 Dampfesseln sich befinden, die eine Höhe von 7007 Ellen haben.

Vorgestern Mittag besuchte Ihre Majestät die königliche und städtische Kunstaustellung auf der Brühl'schen Terrasse.

Die Kaiserin von Russland reiste am gestrigen Tage durch Sachsen. Sie kam von Warschau über Breslau und ging über Dresden, Riesa und Chemnitz nach dem Bade Rüssingen, wo sie die Brunnenkur gebrauchen wird.

Der Gewerbe-Verein stellte am Dienstag Abend dem Gottschalk'schen Etablissement zur „Eintracht“ auf der Thaandter Straße Nr. 15 einen Besuch ab, der ein so zahlreicher war, daß sogar um die Stehplätze gezeigt wurde. Der herrliche Abend hatte aber nicht bloß Vereinsmitglieder, sondern auch eine Menge andere Gäste hinausgelöst. Ein Theil der Kriegerkapelle concertierte unter allgemeinem Beifall. Das Hauptaugenmerk war schließlich auf die neue „Kolorinthchromoforene“ des Herrn Photographen Schlic gegründet, deren eingehendste Besichtigung von 7 Uhr ab den Mitgliedern des Vereins gestattet war, während von 9 Uhr ab dieselbe ihr glänzendes buntes Farbenspiel strahlen ließ. Es machte einen eigenthümlich schönen Eindruck, durch das dunkle Grün des Gartens die Farbenpracht zu sehen. Für das Ganze ist ein niedliches Theater mit allem Comfort gebaut. Höchst interessant ist die Wirkung der elektrischen Batterie, welche durch ihre stechende, Pracht ewig neue Farben und Lichtstrahlen gehabend, das Auge entzückt. Außer dem strahlenden Entrée erschienen noch 5 reizende Bilder, und zwar in einem Genre, wie wir sie in dieser Situation nie gesehen; denn sie treten in Bezug auf Costüm und Grazie lebhaft hervor, wie Apollo, Neptun, Neapolitanische Fischer, Mars und seine Söhne. Die Grazien mit dem Blumenkorb machen den Schluss und spenden aus ihrem Wasserreich noch Sträußchen an das jubelnde Publikum. Photograph Schlic zeigte die einzelnen Theile des Apparates und erklärte die Wirkungen derselben. Auf dem für die Vorstellungen besonders aufgerichteten Gebäude befanden sich mehrere große, gefüllte Wasserfässer, deren Inhalt in Röhren nach unten gefüllt wurde und dann als Fontänen durch den eigenen Wasserdruck wieder in die Höhe sprang. Diese Fontänen konnten abgeschlossen und mittels einer Tastatur beliebig geöffnet werden, so daß man sie nach dem Takte der Musik konnte springen lassen. Über den Fontänen befand sich eine elektrische Batterie, hergestellt durch 50 galvanische Elemente. Die durch dieselben erzeugte Elektrizität wurde über Kohlenspulen geleitet und diese wurden dadurch in ein wahres Sonnenlicht verwandelt. Das Licht dieser elektrischen Sonne, durch einen Hohlspiegel nach unten reflektiert, färbte, da es auf seinem Wege durch beliebig unterzuschüttende farbige Glasplatten gehen mußte, die Wunderfontäne bald rot, bald grün, bald gelb u. s. Ein herrlicher Anblick! Der zweite und dritte Theil brachte auch

lebende Bilder in Mitten der Fontäne, die, da sie zum Theil durch allen bekannte Personen dargestellt wurden, ungemeinen Jubel veranlaßten. Das Publikum amüsierte sich noch nach der Vorstellung in dem schönen Garten, durch dessen Bäume zahlreiche Gasflammen schimmerten.

Infolge Verordnung der Generaldirektion der königl. musikalischen Kapelle und des Hoftheaters, ist es Mitgliedern der königl. Hofbühne, mit Ausnahme in der Gesangsposte, dem Ballett und bei Tänzen, von jetzt ab nicht mehr gestattet, etwaigen Hervorrufen bei offener Scene Folge zu geben.

In Furt bei Chemnitz sind am Abend des 6. Juli die sämlichen Gutshäuser des Gutsbesitzers Ahner bis auf den Grund niedergebrannt.

Eine Reiterkapelle, genannt „Christy's Minstrels“ tritt heute hier zum ersten Male im Lindenboden auf, und zwar eine schwarze Pedalhartfeuerin Miss Turner, welche meisterhaft spielen soll, ein Mr. Anderson, als schwarzer Komiker, und ein Mr. N. Senior, ein sierauer ernster Sänger von ebenfalls schwarzer Hautfarbe. In Leipzig waren die Concerte dieser Fremdlinge immer sehr besucht.

Während der Mittagsmahlzeit entpann sich gestern in einer Stube der Altkünder Reitercafé zwischen zwei Gardisten ein Streit, welcher damit endete, daß der die Stubenaufsicht führende Gardist Lehmann von der 3. Schwadron des Garde-Reiter-Regiments von seinem Gegner mittels eines Taschenmessers ca. 1 Zoll tief in die linke Seite unterhalb des Schulterblattes gestochen wurde, so daß er sofort in's Garnison-Hospital geschafft werden mußte.

Ein eben so verdienstvolles als beiderdeines Mitglied der königl. Hofbühne, Herr Wilhelm Hollmann, feiert bei der heutigen Vorstellung des Freischütz ein Jubiläum, indem er in genannter Oper die Partie des Kilian zum hundertsten Male singt.

Auf einem Neubau in Reudnitz bei Leipzig ereignete sich am 14. d. das Unglück, daß sich plötzlich ein großes Stück Sims vom Dache ablöste und das Gerüst im 2. Stockwerke durchschlug, infolge dessen drei auf dem Gerüst beschäftigte Maurer herabstürzten. Zwei davon erlitten Brüderliche und wurden nach ihren Wohnungen in Reudnitz gebracht, der dritte, namens Grüner, trug außer an beiden Beinen auch Verletzungen am Kopfe davon und mußte ins Jakobshospital geschafft werden. — In der Nacht vom 13. zum 14. brach im Rittergute Lösnig Feuer aus, durch welches zwei Hintergebäude zerstört wurden. Das Feuer soll, wie man sich erzählt, durch unvorsichtiges Gebahren zweier Kinder mit Streichhölzchen entstanden sein.

Wir haben oft Gelegenheit zu bemerken, wie der Gewerbeleid bestrebt ist, den Anforderungen der Zeit Rechnung zu tragen und die gemachten Erfahrungen zum allgemeinen Besten oder zum Nutzen einzelner Gewerbe zu verwerthen. Einen erneuten Beweis hierfür geben die bei dem Klempner Lohninger, Schäferstraße 5 hier, zum Verlauf aufgestellten Mess-Apparate für Petroleum, Solaröl u. c., bei deren Gebrauch der unangenehme Geruch und die bisherigen Verluste an Stoff vermieden werden, und die leicht in jedem Local aufzustellen sind. Der Preis ist ein verhältnismäßig niedriger.

Die Mithaltung im vorigestrichen Blatte über eine kürzlich in Berlin stattgefundenen Concurrenz landwirtschaftlicher Maschinen ist in Folge eines Buchhabenfchlers dahin zu berichten, daß nicht Mähmaschinen, sondern Mähmaschinen concurrirten, sowie daß dabei Schieblich und Hanlo in Reußschütz für ihre kombinierte Gras- und Getreide-Mähmaschine sowohl wegen der Leistung derselben beim Getreidechnitt eine Belohnung und eine silberne Medaille, als auch den zweiten Preis und eine zweite silberne Medaille wegen der Leistung beim Graschnitt erhielten.

In Oberburgk sind in der Nacht des 7. zum 8. Juli aus dem Parterre des Wohngebäudes der Fischerschen Papierfabrik mittels Einschießen und Einbruchs verschiedene Gegenstände, als Gelb, Pretiosen, Kleidungsstücke und Bergl., und darunter auch eine sehr wertvolle Cremonese Geige entwendet worden. Die letztere ist alt, gut erhalten und von lichtbrauner Farbe; auf ihrem Boden befindet sich ein Zettel mit den Worten: „Andreas Guarneri, Cremona“ und der Jahreszahl „16...“. Saitenhalter, Griffbret und Wirbel sind von Ebenholz. Der Beschleune hat Denjenigen, der ihm zur Wiedererlangung des Entwendeten verhilft und den Dieb entdeckt, eine Geldbelohnung von 20 bis 25 Thalern in Aussicht gestellt.

Kirchberg. Am 8. d. M. ist eine Tuchmacherschefrau aus Reichenbach Abends gegen 10 Uhr auf der Zwischenkirchberger Chaussee von einem unbekannten Mann am Kotbrüdung angegriffen und in der Abfahrt, sie zu berauben, niedergeschlagen worden, es hat aber der Räuber auf den Halsknoten der Angestellten sich in den nahen Wald geflüchtet, ohne seine verbrecherliche Absicht erreicht zu haben.

Bu den jüngsten Gerichtsämtern, in welchen die ununter-

brochene Gerichtszeit auch fernerhin bestehen bleiben soll, kommt noch das Gerichtsamt Döhlen.

Unsere gestern gebrachte Nachricht in Bezug auf die Niemann'sche Angelegenheit ist infoweit zu korrigieren, als schon im Mai d. J. der l. preußische Herr Generalintendant von Hülften sich hierher mit der Bitte wendete, die Strafe des Herrn Niemann von 4000 Thlr. auf 2000 Thlr. herabzusetzen, worauf Se. Majestät der König mit bekannter Huld und Gnade die Bitte genehmigte.

Ein Watzregen ist ein unangenehmer Gast, weil er gewöhnlich unangemeldet kommt. Für das Publikum einer Garten-Restauratur ist er nur in wenigen Fällen schädlich, da es doch fast allerwärts einen Ort gibt, der augenblicklichen Schutz gewährt. Es gibt aber doch einen Nebenstand dabei, der immer pecuniäre Verluste herbeiführt. Das ist der, wenn beim Eintritt des Regens das an den Gartentischen sitzende Publikum plötzlich aufsteht, und ohne das bedienende Personal bezahlt zu haben, fortstürmt. Zugegangen, daß zwei Drittheile des Publikums später seinen Verbindlichkeiten gegen die Kellner nachkommt, ein anderer Theil — und die täglichen Einnahmen der Kellner lehren das leider — vergibt das Bezahlten, oder will es vergessen. Es ist das eine Thatache, die alle Tage sich wiederholt, wenn auch nur einige Tropfen herniedergefallen. Der Kellner muß das Geselte dem Wirt Heller für Heller bezahlen, wer aber erlegt ihm das Alles? Niemand! Diese traurige Wahrheit wiederholt sich auch stets, wenn in der Stadt ein Feuer ausbricht. Da ist kein Halten mehr in den Restauraturen, Alles läuft hinaus und denkt nicht an's Bezahlten. Zumal sind es Gäste, die sehr selten oder sonst gar nicht an den betreffenden Ort kommen, die der Kellner gar nicht kennt. So geht oft dem Kellner der ganze Tagessohn und noch mehr durch einige Regentropfen, durch einen Feuersturz, ja oft durch den Muthwillen der Einzelnen verloren. Mögen diese Zeilen im Interesse der Wirths und Kellner ihre Beherzigung finden.

Offentliche Gerichtszeitung am 15. Juli Ein Ehepaar steht zweier ausgezeichnete Diebstähle angelagert vor den Richtern. Der Mann, Johann Carl Rolle, 30 Jahr, macht in seinem Neuhause keinen unangenehmen Eindruck, der Personalkatalog gibt aber lund, daß Rolle schon 9 Mal wegen Eigentumsovergehen bei Militär- und Civilgerichten bestraft worden ist und deswegen auch zweimal im Arbeitshaus gesessen hat; die Frau Anna Marie Rolle, 24 Jahr alt, aus den Wendischen gebürtig, ist noch nicht bestraft. Durch die arbeitslose Zeit in Roth gerathen, unvermögend, den Mietzins zu bezahlen, und das Siegheld für ein uneheliches Kind des Rolle zu entrichten, lamen beide auf den unseligen Gedanken, sich durch Stehlen Geld zu verschaffen. Die Rolle giebtan, durch Dränzen und schlechte Behandlung ihres Mannes, den sie, wie sie weinend angiebt, immer gesucht habe auf den rechten Weg zu bringen, sei sie zum Diebstahl verleitet worden. Die Angeklagte diente früher bei einer Herrschaft auf der Wiesnstraße. Diese Herrschaft bezog im Frühjahr ihre Festung in Hosterwitz, so auch am 31. März d. J. Die Rolle hatte ihrem Manne erzählt, daß dann im Souterrain des Hauses in der Wienerstraße Betten aufbewahrt würden. Rolle bewog nun am 31. März seine Frau, mit auf die Wienerstraße Nr. 4. zu gehen, drückte im Souterrain eine Fensterscheibe ein und wirbelte das Fenster auf, worauf dann Frau Rolle einstieg, die Betten herauslangte und sie gemeinschaftlich mit ihrem Manne in ihre auf der Wiesnstraße gelegene Wohnung schaffte. Geslochtem wurden 4 Deckbetten und 4 Kopfkissen mit einem Werthe von 16 Thlr. 12 Ngr. Ein Bett versetzte die Frau auf dem Leichhause. Beide Angeklagten gaben an, die Abfahrt gehabt zu haben, die Betten nach und nach zu versetzen, sie aber bei besseren Verdienst einzulösen und wieder an den früheren Ort zu legen. Die übrigen Betten wurden bei Rolle vorgefunden. Ein zweiter fortgezelter Diebstahl ist verübt worden zum Schaden des Restaurateurs Treppenhauer. Die Cheleute Rolle wohnten in demselben Hause, wo Herr Treppenhauer seine Restauratur und das Gewölbe hat, in welchen er seine Vorräthe aufbewahrt. Das Gewölbe war immer verschlossen. Rolle hat nun seine Chelefrau dazu vermocht, vom Schlüssel ins Gewölbe, welcher, wenn das Dienstmädchen in demselben war, längere Zeit stehend blieb, einen Abdruck mit Wachs zu nehmen. Die Rolle folgte, ließ auch bei einem Schlosser gesellen unter dem Vorgeben, sie hätte ihren Schlüssel verloren, einen neuen machen, den Rolle, da er nicht gut packte, durch Abteilen passend mache. Mittelst dieses Nachschlüssels ist nun Frau Rolle, jedesmal von ihrem Manne aufgefordert, mindestens 6 Mal früh zwischen 4 und 5 Uhr im Gewölbe gewesen, und hat verschiedene Gegenstände, als 2-3 Flaschen Wein, ½ Kanne Schnaps, 6 Schachteln Wachs, 2 Schachteln Pomade, Cigarren, Tabak, Schweizerläse daraus geholt. Die Rolle will aus Furcht vor ihrem Manne, der sie oft geschlagen und gemäßhandelt habe, die Diebstähle begangen haben. Nachdem die Rolle bestimmt erklärt hatte, nicht mehr im Gewölbe