

gefundenen heftigen Regn bot die Halle auch den zahlreichen Kinderwagen einen erwünschten Schutz.

— Königliches Hoftheater. E. B. „Der reiche Mann oder die Wässertur“ Originalstück in 4 Akten von Töpfer. Obwohl dieses neu einstudirte Stück deutlich die Spuren der Zeit seiner Entstehung an sich trägt und insofern etwas veraltet ist, als die darin verbotenen Zeitkranheiten nicht mehr ganz Mode sind, so kann man sich über seine Wiederaufnahme nur freuen, da es eine künstlerische Einheit, gleich durchgeführte Charaktere und eine unterhaltende Handlung bietet. Die Verpotzung der alten heilenden Kaltrohrenkurten und der Liebe zu den Thieren auf Kosten der Menschenliebe mag zur Zeit des Aufstiegs des Biedermeierischen Kuroverfahrens und der Antithetikerverein wissamer gewesen sein, als heute. Auch ist das Glück der Armuth und die frudlose Einsamkeit eines Millionärs etwas zu tendenziös gefasst; dem Lustspiel liegt aber eine annehmbare littliche Idee zu Grunde, deren etwas aufdringliche Betonung durch ein geschicktes Spiel vielfach gemildert werden kann. Der Verfasser hat für sein personenreiches Stück fast lauter dankbare Rollen geschrieben, die den Commerzientathes von Glittner ist besonders eine sauber ausgearbeitete und vielseitige. Sie bot Herrn Hoffmannscheit zur Entfaltung eines trefflich ansehnlichen Spiels; besonders gelungen waren die Szenen mit Windner und seiner Nichte, in denen der Schmerz des einsamen reichen Mannes tragische Accente annimmt. Die Mehrzahl der übrigen Personen des Stücks läßt sich in Gruppen von zwei ähnlich stehenden Menschen mittheilen: August und Wilhelmine, Herr Dettmer und Fr. Guimard vertraten die poetisch verklärte Armuth, die das Herz auf dem rechten Fleck hat; Graf Wampf und seine Tochter Herr Heese und Frau. Allcam die prätentiöse Aristokratie, Baron v. Rüthing und Amalia ein Musterpaar der sogenannten guten Gesellschaft, wie es nicht sein soll. Herr Kramer und Fr. Wolff. Dazwischen bewegt sich noch ein Hausarzt, dessen Kunst seine Freizeit entschuldigt. Herr Winger und ein Privatsekretär Herr Robertstein ein schleichender Schurke, der pulent gebührend entlarvt wird — und man wird schon aus dieser oberflächlichen Aufzählung und der bekannten Routine des beliebten Lustspiels Dichters Töpfer eine Reihe anmutiger Bilder ahnen können, die, alleseits sorgsam und gefällig gespielt, Phantasie und Herz eine Geißel am angestochnen unterhalten. — Sonntag, den 2. Aug. Nach dem glänzend ausgefallenen Gastspiel der Frau Befla-Dettmer war es keine leichte Aufgabe, auf derselben Siegesbahn noch wenige Tage vor zuschreiten und gleicher Ehren thießhaft zu werden. Dennoch ist es geschehen und zwar von einer Sängerin, die erst seit anderthalb Jahren der Bühne angehört. In Wagner's „Lohengrin“ begrüßt vorgestern Abend das übervolle und bis in die letzten Räume besetzte Haus Fräulein Wallinger von dem Münchner Hoftheater, welche sich zu ihrer ersten Gastsrolle die Partie der Elsa aussuchten. Der Elsa, wie sie uns der Dichter hinstellt und wie sich solche die Phantasie malt, ganz und nach allen Seiten hin gerecht zu werden, war bisher eine der schwierigsten Aufgaben, deren Lösung nur selten gelang. Alterte Theaterbesucher, — Lohengrin wurde zuerst auf unvergänglicher Bühne am 6. August 1859 gegeben — werden hier einstimmen und mit Freuden auf die Leistungen der Frau Fräulein Ney zurückblicken, welche mit ihrer an Tongehalt so vollen und reichen Stimme wohl die Einzige war, welche die Prüfung bestand. Verwundert mußte es deshalb eine junge anmutige Künstlerin in dieser Partie zu sehen, welche in Spiel und Gefang Vortreffliches gab und das Publikum zu den größten, sich immer erneuernden Bifallbeklungen stimmt. Fräulein Wallinger glänzt zwar nicht durch Kraft und Fülle der Stimme, wohl aber durch bezaubernde Anmut des Gesanges. Bei der Silberhelle ihres Klangcharakters spricht jeder Ton leicht und gefällig bis in die höhere Lage an. Bei guter, gebiegener Schule, gleichmäßiger und normaler Tonbildung, Coloratur, reiner Intonation und gutem Portamento, verbinden die Sängerin richtige Declamation und deutliche, dialektfreie Aussprache. Als rühmenswerth überhaupt in ihr Spiel und ihre Stimme zu bezeichnen: der unschuldsvolle Blick, das Reine im ganzen Charakter, man wird auf deutschen Bühnen lange danach suchen müssen, ehe sich solches in zweiter Gestaltung offenbart. — Fräulein Ranitz war in Besitz der „Drittrud“ gekommen und suchte dieser schwierigen Rolle gerecht zu werden, was ihr jedoch leider weniger gelang, wenn man eine Parallele zwischen ihr und der Frau Krebs-Pichlach sucht, welche früher diese Partie inne hatte. Es wird dem Fräulein Ranitz nicht entgangen sein, daß sie oft zu hoch sang und hinsichtlich des Spiegels im zweiten Act hinter ihren Vorgängerin zurückblieb, welche die Drittrud zu ihren besten Leistungen zählen konnte. Herr Witterwurzer (Tetramund), sowie Herr Tigrat-Schott, welcher an diesem Abend weniger disponirt schien, theilten vielfach mit den Gästen die depositen und dreisachen Herabrufe.

— Der Börsischen Zeitung schreibt man aus dem Königreich Sachsen: Unlängst ging durch mehrere Zeitungen die Nachricht, daß in dem Dresden Laboratorium täglich 60,000 Patronen hergestellt würden. Au und für sich mag die Thatjache wahr sein, aber die daran geführten Befürchtungen wegen eines bevorstehenden Krieges sind jedenfalls grundlos. Man darf jetzt nur an einem einzigen Exercitio-Schiff des Sachsen Sees, um zu beobachten, welche ungemeine Anzahl schwerer Patronen täglich verschossen wird, so daß man glauben möchte, 60,000 reichen pro Tag für das ganze Armeecorps noch nicht einmal aus. Während die Infanterie in der Regel Vormittags einzeln nach der Schieße schießt, beginnt Nachmittags das Rottenfeuer ganzer Compagnien und Bataillone, sowohl nach ausgestellten Soldatenfiguren als nach Scheiben in vergroßerten Maßstäben. Und diese Übungen sind schon seit längeren Wochen im Gange. Auch die Artillerie hält jetzt ihre Probeübungen, die noch bis zum 26. August dauern, wo dann das sogenannte Königsparade bei Chemnitz beginnt. Nach Beendigung derselben wird dem Befehlshaber nach der Commandeur der Artillerie, Generalmajor von Schmalz seinen Abschied nehmen, und wie man sich in der Armee erzählt, soll seine Stelle durch einen preußischen höheren Offizier belegt werden.

— Stolzen 2. August. Secken erhält Herr Dr. B., Vorstand der hübschen deutschen Schüren, aus Wien eine tele-

graphische Depesche, nach welcher ein Stolzen auf der Donau-Schleife bis jetzt den höchsten Gewinn erlangt hat. Da von dieser Gesellschaft nur 3 Personen vertreten sind, als zwei Geschäftsmänner aus Styrja und ein Stolzen Bürger, so sind die zurückgebliebenen Gelehrten noch nicht einig, wer das glückliche Boot gezogen.

— Der Monat August ist ein schöner Monat für alle Staatsdienster. Nicht nur wird da vom Inhalt der nicht unbeträchtlichen Beitrag zum Pensionsfonds abgezogen, kurz vorher mußten auch noch diesmal die Steuern entrichtet werden und nun kommt gar noch die Vogelwiese! Ach, da wird Plancher auf das Vergnügen verzichten müssen, das die Frauenzimmer mit ic zu feiern.

— Ein junger Mann, der Gründe haben möchte, seine Persönlichkeit auf der Vogelwiese gewissen Leuten gegenüber nicht erkennen zu lassen, bemühtet aber Verlangen trug, die Freuden des am vergangenen Sonntage neuveröffneten Volksfestes zu genießen, wußte sich, durch Hülfe guter Freunde, eine militärische Uniform zu verschaffen, um unter diesen Metamorphose die gebotenen Genüsse unerkannt zu schlürfen. Raum hatte sich jedoch der initiale Krieger entfernt, so empfand der Eigentümliche Bedenken über seine Vereinfachung und eilte nach der Vogelwiese um seinem Freunde die Uniform wieder abzunehmen. Vergeblich durchstreifte er die Reihen der Zelte, nirgends war der Flüchtling zu finden. Ebenso vergeblich blieben die Nachforschungen nach ihm in der inneren Stadt, bis er endlich in später Abendstunde erfuhr, daß der falsche norddeutsche Krieger sich trotz seines Costums gewissen Verfolgungen nicht zu entziehen vermocht und an anderer Stelle bereits seine Uniform, in der er nur kurze Zeit, aber in höchst linkischer Weise Parade gemacht, entkleidet worden war.

— Deffentliche Gerichtszeitung am 3. August: Der 25 Jahre alte Schriftsteller Carl Robert Heller von hier, welcher bereits dreimal mit Gefangen und Arbeitshaus wegen Diebstahl und Unterschlupf bestraft worden ist, wurde am 1. v. Mts. von einem Gendarm aufgegriffen, weil er seine Legitimation hatte, und gefand denselben bei der Gelegenheit, daß er seinem Dienstherrn, dem Kunstschauspieler Böme hier, einen Rock und ein Paar Hosen entwendet und für 1 Thlr. 25 Rgt. bei einem Handelsmeister verkaufte. Er entschuldigte sich damit, er habe täglich nur 4 Rgt. bei Böhme verdient und davon nicht leben können, will auch keinen Lohn nicht regelmäßig empfangen haben, so daß er durch die Not zu diesem Vergehen getrieben worden sei. Außerdem hatte Heller noch einen Rock, einem gewissen Dietrich gehörig, der ihm zur Reinigung anvertraut war, gleicherweise verfärbt. Heller wurde in Berücksichtigung seiner Rückfälligkeit zu 1 Jahr Arbeitshaus verurtheilt, hatte Einspruch erhoben und war heute persönlich erschienen, ohne indessen einen triftigen Grund gegen das Entfernung anzuführen. Der vorausgegangene Bescheid wurde bestätigt.

#### Tagesgeschichte.

Wien. Vom Schützenfestplatz geht Anton Danner folgendes interessante Bild: Wer je das Vergnügen genossen, von einem Hügel oder Wäldchen gedeckt, auf den Befehl zum Vorgehen zu warten, während sich in nächster Nähe ein hitziges Vorpostengefecht entzündet, der mag durch das Knattern der Schüre auf den Ständen lebhaft an jene Stunde der Spannung erinnert werden. Es ist eine kleine Schlacht, die man aufführen hört, besonders wenn die Schnellfeuer-Schreiber in Anspruch genommen sind und der Aufschluß null, daß auch an den andern Ständen ein rascheres Tempo sich geltend macht. Dieses Röllen, Prasseln, Knattern hat für Jeden, der je einen Stugend getragen, etwas unendlich Aufregendes; das Herz geht auf, man möchte aufzuschrecken, und der furor lebt neu, erst so berühmt, zeigt sich auf den eisernen Gesichtern der Schüren. Noch ist das Feuer nicht recht ins Feuer gekommen, wie ein dekorativer Nase aus dem Passeraythale bemerkte, und die Zahl von 24 „erschossenen“ Bechern ist für die ersten drei halben Tage eine so geringe, daß die Capacitäten des Finanzcomites mit einem Lächeln ja so leicht herausrechnen, daß so ein Becher, der im Budget mit 24 Gulden eingestellt, sich nach dem Begeleide mit 70 Gulden berechnet, was bei jedem Becher einen Überschuss von 46 Gulden gebe — den Besitzern der Anteile schiene eine höchst trostliche Combination. Und doch waren es die Schweizer, die gefürchteten Bishöfe der alten nominierten Kantone, die in den ersten zwei Tagen vorzüglich hinausblühten — die Industriebevölkerung scheint man sich zu sparen. Wie sehr man die lachbündigen, rauhäugigen Söhne der helvetischen Republik auf der Schießstätte fürchtet, bewies am besten die allgemeine Freude, die sich lund gab, als der erste Becher von einem Tyrole, dem pensionierten Oberleutnant Hoegger von den Kaiserjägern, gewonnen ward. Man muß sie sehen, diese Herren Schweizer, mit welcher laufmännischen, geschäftlichen Ruhe sie den Schuß vorbereiten, wie sie mit vorgebundener Schürze beim Laden die Pulverlöffelchen zu zählen scheinen; wie sie frühzeitig die Blasen laufen und ausspielen, um ja durch kein „menschliches Rütteln“ im Anliegen gehindert zu werden; wie sie bedächtig den Stufen heben, als ob er eine Eile wäre, mit welcher sie einige „Elen Gewinne“ abmessen wollen; wie sich von dem Augenblick, wo der Kolben am Gesicht und das rechte Auge aufs Absehen gerichtet, der ganze Mann in eine Statue verändert, bis der Schuß kracht und die Kugel durch die Tannenzweige hinauspeist ans Ziel. Man muß sie in solchen Momenten beobachten, um zu begreifen, was sie für geschäftliche Gegner sind. „Die Schweizer schießen wie Geschäftsleute,“ sagte eine Autorität des Stuhens, „die Tyrole wie Spieler, die wagen, um zu gewinnen; die Bayern wie Soldaten, die Deutschen wie Schießstätt-Mitglieder und die Wiener wie Jugendliche, auf welche ein altbelannter Gassenhauer paßt, der da lautet:

„S ist mir Alles eins, S ist mir Alles eins,  
ob ich ein Bett bekomme oder keine.“

Die tausend Thaler und die dreihundert Ducaten, welche die Commune gespendet hat, kann man unserer Gäste doch nicht weglassen,“ sagte ein Wiener Schütze phlogistisch im Gabentempel, „und da ich nicht Gläser spielen, folglich das Geisen des Herrn Steinway auch nicht benutzen kann, so ist es mit ganz gleichzeitig wenn ic nicht gewinne.“

Wien, 2. August. Bei dem heutigen Schießbankett der jüngste der Hannoveraner Seebauern den von Preußen eingeschlagenen Weg als zu Deutschlands Einheit führend; Preußen möge nur so fortfahren. Sein Hoch galt einem geeigneten deutschen Vaterlande. — In der heute stattgefundenen Volksversammlung entwölften die Herren Frey, Mayer und Trottet das Programm der Volkspartei. Die Volksversammlung nahm nach heftiger Debatte Resolutionen an wegen Loslösung Österreichs von Deutschland und für die Bestrebungen der Volkspartei hinsichtlich der Löschung der deutschen Frage. (Dr. J.)

\* Ein Gaunerstreiche. Bei dem letzten Spandauer Pferdemarkt laufte der Berliner Schlätermeister S. ein Pferd zu einem fabelhaft billigen Preise von einem Bauern. Nachdem der Kauf abgeschlossen und der Verkäufer sein Geld erhalten hatte, sagte der Käufer zu Letzterem: „Lieber Mann! ich habe Euch das Pferd abgekauft; Ihr habt Euer Geld; nun sagt mir aufrechtig, was das Pferd für einen Fehler hat, denn daß dasselbe ohne Fehler zu diesem Spottpreise verlaufen wäre, werdet Ihr mir nicht einreden.“ — Der Bauer erwiderte: „Seien Sie, wenn ich nach Berlin komme, und das geschieht schon seit langen Jahren, so stelle ich vor dem Königsthore bei meinem Verwandten, einem Restaurateur, ein, das Pferd aber, das Sie jetzt bestehen und das ich auch nicht lange erst gekauft habe, geht in den Hofraum daselbst nicht hinein.“ — „Wenn weiter nichts ist,“ setzte der Käufer, „so bin ich mit meinem Kauf zufrieden.“ Am vorigen Sonnabend wollte der Schläter nach Id's Garten vor dem Königsthore fahren und erinnerte sich an die Einstellung, wo sein sonst so ruhiges Pferd nicht hineingehen sollte. Er wollte sich überzeugen und lenkte sein Pferd dem Thorwege des Gasthauses zu. Stark aber, wie er sich gedacht, im höchsten Grade widerstreng zu sein, lief das Pferd wiederholt in den Hof hinein, und wie groß war sein Erstaunen, als der Wirt erschien und mit den Worten dem Verkäufer liebholend den Laden freihalte: „Also da bekommen' ich dich wieder, du liebes Thier!“ Das Pferd war dem Wirt gestohlen worden.

\* Aus München erzählt die Frankfurter Itg. folgende interessante Data über die tonanggebende Stadt. Es ist ein schönes, geistliches Weib, voll Elegie und Klugheit, musikalistisch gebildet wie nur Eine, die Tochter eines Componisten und Mönches, die Frau eines der ersten Propheten Wagners, des Mannes, der eins die Münchener mit dem klassischen Namen „Schwenzelhund“ belegte. Diese Dame ist aber nicht nur eine Verehrerin der Zukunftsmusik Wagners, sondern auch eine Parteigängerin der Zukunftspolitik Wagners, und sie ist es, die in diesem doppelten Sinne auf das Gemüth des Königs wirkt. Sie hat in ihm die Überzeugung erweckt, daß er berufen ist, die deutsche Kunst auf den höchsten Gipfel ihrer Blüthe zu bringen, und sie hat ihn mit dem Gedanken vertraut gemacht, Preußen den Schutz der deutschen Grenzen zu überlassen, während Bayern ganz der Pflege der Kunst leben soll. Endlich ist sie auch die Muse, welche den königlichen Componisten in der Einigkeit Hohenstaufen und des Starnberger Sees zu einem Kunstwerk begeistert, mit dem dieser vereinst Alles, was Wagner thilosweise nur ohnedies geschaut hat, erfüllt wird.

\* Ungarn. Unsere Rauberbanden machen denjenigen in den Abruzzen mit großem Glück Concurrenz. So kam vor einigen Tagen in der Abenddämmerung eine aus sechs Männern bestehende Rauberbande unter der Anführung des berüchtigten Häuplings Juhaz Andras nach dem Dorfe Celeny im Somogyer Comitat. Ohne auch nur die mindeste Vorsicht für nötig zu erachten, passirten die Raupane mit der Flinte in der Hand eine lange Gasse und lebten dann bei Herrn Gabriel Deutsch ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelautet, ja es wagte sich sogar ein Mann ein, der zufällig vom Hause abwesend war. Mit vorgehaltener Gewehr geboten sie den Haustüren Schweigen und verlangten Gold. Die Haushfrau öffnete ihnen die im Gemüthe befindliche Geldbörse, die eine artkeliche Summe enthalten war, und als die Rauber sich damit noch nicht zufrieden gaben, auch noch ihre Rätsel und ließ sie nach Willkür darin suchen. Die vor dem Thore stehende Wache hielt jeden Vorübergehenden an, transportierte ihn unter Kolbenstößen in das Zimmer, wo Juhaz geknebelt und ihm unter Androhung des Todes Still-schweigen geboten wurde: auf diese Weise lagen nun in dem Zimmer beinahe zehn Männer, die, geknebelt wie sie waren, das Treiben der Rauber ruhig mit ansehen mußten. Mittlerweile wurde die Geschichte im Dorfe dinnoch rückbar, die Sturmglöde wurde gelaut