

Ergebnis:
Jährlich früh 7 Uhr.
Unterseite:
werben angenommen:
Montag bis Mittwoch
12 Uhr:
Marienstraße 13.

Auszeit in die Blätter:
haben eine erfolgreiche
Verbreitung.
Ausgabe:
10.000 Exemplare.

Aboonmen:
Jährlich 20 Rgt.
bei ausgewählter Ab-
sichtung in 4 Quart.
Durch die Königl. Post
versandt. 1. Kl. 2 Rgt.
Einzelne Nummern
1 Rgt.

Unterseitenpreise:
Mit den Raum einer
gezeichneten Zeile
1 Rgt.
Unter „Angenommen“
die Seite 2 Rgt.

Dresdner Nachrichten

Tageblatt für Unterhaltung und Geschäftsvorlehr.

Mitredakteur: Theodor Brodisch.

Druck und Vertrieb der Firmen: Cierisch & Reichardt. — Verantwortlicher Redakteur: Julius Reichardt.

Dresden, den 24. November.

Der Kaufmann Bernhard Otto Mangelsdorf zu Leipzig hat den königl. preußischen Kronen Orden vierter Klasse erhalten.

Es war am Todesstage Robert Blum's, als der Präsident des Allgemeinen Arbeiter-Vereins, der Herr von Schweizer von Leipzig aus an seine Freunde einen Tagesbefehl erließ, in welchem er dieselben vor den Heldenhaften Störung der Versammlung der Fortschritts-Partei in Berlin durch die rohste Gewalt mit den größten Labirinthen belegte. Da der Herr von Schweizer im genannten Manifest seinen getreuen den Namen „Social Demokratie“ belegt, so beschlossen die Mitglieder des hiesigen Sozial-Democraticischen Arbeiter-Vereins in ihrer letzten Sitzung, daß es eine Schmach und ein Schimpf sei, „wenn man solche Auskünfte der Nöthe, wie sie von den Mitgliedern des Allgemeinen Deutschen Arbeiter-Vereins zu Berlin verübt worden sind, mit Stillschweigen übergebe; ja, daß die mit der Sache Unbekannten gar zu leicht die Social Democratiche Partei mit dem unter Schweizerischer Diktatur stehenden Allgemeinen Deutschen Arbeiter-Verein verwechseln und sie der Theilnahme an jenen Ereissen bezüglichen könnten.“ Man hatte deshalb eine öffentliche Mitglieder-Versammlung für Sonnabend Abend ausgeschrieben, zu der auch gleichzeitig die Mitglieder der hiesigen Gewerkenoenschaften eingeladen waren. Es standen auf der Tagesordnung: 1) Der Tagesbefehl des Herrn von Schweizer am Todesstage Robert Blums und 2) über Einrichtung von Gewerkenoenschaften. Es war 19 Uhr als Herr Otto Walster die Versammlung eröffnete, indem er dieselbe unter Hinweis auf die in Berlin stattgefundenen Ereisse des vereinigten Schweizer-Lassalleaner, mit wahren Worten zur Ruhe und Ordnung während der Versammlung aufforderte. Darauf über gab er den Vorsitz Herrn Grumpelt, der seinerseits Herrn Otto Walster das Recht zum ersten Gegenstande der Tagesordnung ertheilte. Daum hatte jedoch Herr Walster begonnen, als die in voller Starke mit anwesenden Schweizer-Lassalleaner brüllten: Vorsitzenden wählen! Vorsitzenden wählen! während sie gar nicht brachten, daß die Versammlung nur eine erwartete öffentliche Mitglieder-Versammlung der social democratichen Partei hier war, deren Vorsitzenden also schon von Rechts wegen auch hier der Vorsitz zulässt. Nachdem sich der Sturm gelegt hatte, fuhr Herr Walster weiter fort, indem er Schweizer's berüchtigten Tagesbefehl vorlas. Hier brachen des leichten Anhänger in einem dreimal dreifachen Hoch auf ihren heuren Präsidenten aus und ein Scandal entstand, daß man kaum des höchsten Worts verstehen konnte. Die Lassalleaner, deren größte Schreie zum Verlassen des Locales aufgefordert wurden, griffen nach den Stühlen, um sich zu widerlegen und selbst einige Todtrichter haben wir in ihren Händen gesehen und es wäre ohne das energische Eintreten des anwesenden Polizeibeamten gewiß noch ganz Anderes geschehen. Da bei der ungesteuerten Aussprung die Gemüther sich nicht beruhigen konnten und die Lassalleaner ihr wüstes Schreien fortsetzten, so schloß der Vorsitzende die Versammlung, die in kurzer Zeit neu einzuberufen werden wird, wozu der Knüppelzauber des Herrn von Schweizer aber sicher keine Einladungen zugestellt werden.

Im Locale der hiesigen Kunigenoenschaft sprach vor einigen Tagen Herr Gustav Planer bei Gelegenheit der Besprechung einer Sr. Maj. dem König eingetretenden Bittschrift, den Theaterneubau betreffend, folgende Worte: „Meine Herren! Als ich an jenem verhängnisvollen Tage, da unter Theatern von den Flammen vernichtet wurde, in dunkler Nacht beim Anblick derselben, wie es von Rauch geschwärzt, die ersteren Glüh in seinen Wölbungen, seine ursprünglichen Formen durch das Mondeslicht noch großartiger gezeichnet, das Museum's Bracht im düstern Hintergrunde — von einem wunderbaren, ich möchte sagen elegischen Ende ergriffen wurde und beim Anblick seiner Trümmer eine hohe Bewunderung mir nicht versagen konnte — da stand vor mir leuchtend die Gestalt d's Mannes, dem Dresden nicht allein diesen unübertroffenen Bau, sondern auch die bedeutendsten architektonischen Werken der Neuzeit zu verdanken hat, und der hierdurch seine Schöpfungskraft hinreichend beweisen, des Meisters Gottfried Semper. Wenn ich nun alsbald mit Stolz und Wehmuth seiner gedachte und gleichzeitig nachsann über die Wiederherstellung des Kunsttempels, welche unsre lebhafte Theilnahme, deren Ermangelung uns ja zum gerechten Vorwurf gereichen müßte, im höchsten Grade erregt, so drängt sich mir und wohl auch Ihnen, meine Herren, eben so zwingend der Gedanke auf, der Neubau möge ohne Semper's gewichtigen Rath nicht begonnen werden. Auf Solches hinzuwirken mit den uns zustehenden Mitteln, wendet sich die vorliegende Bittschrift an Sr. Maj. den König, den hochherzigen und weisen Beschützer der Künste. Meine Herren, es kann nicht unsre Absicht sein, Rath zu ertheilen, bestimmenden Einfluß auszuüben, einseitigen Interessen zu genügen, aber der anstrebbenden Jugend die Zukunft zu rauben, am wenigsten die mit jener Angelegenheit betraute Commission, in welcher ja die

Elite der Dresdner Künstlerschaft sich befindet, zu negiren oder gar ihr entgegen zu treten, nein, es gilt vor Allem, unsere Wünsche, unsere Sympathien an Throne niederzulegen, es gilt Ausdruck zu geben unserer Ansicht, daß kleinliche und engherzige Bedenken nicht die künstlerische Ehrengabe berührträgten mögen, es gilt zu zeigen, daß wir, wenn es das allgemeine Wohl, eine hohe Kunstangelegenheit betrifft, nicht schweigen dürfen und nicht schweigen wollen. Meine Herren, selbst wenn wir uns nicht einer großen Hoffnung auf Semper's zukünftige unmittelbare Wirksamkeit hingeben, so bleibt uns, die wir den Maler Cornelius so oft gefeiert, die wir im Begriffe sind, dem Bildhauer Rietschel ein Monument zu stellen, mindestens die thürige Pflicht, dem Baukünstler Semper in unserer Mitte ein Denkmal zu errichten in Worten, welche ihm unsere innigste Verehrung zollen, welche befeiert seine syvolle Schöpfungen preisen, in Worten, welche zwar der Geschichte jünen, die ihn uns zur Unzeit entrißen und seine unmittelbare Thätigkeit entzogen hat, welche uns aber zugleich das erhebende Bewußtsein vergewährtigen, daß die Ereignisse ihn uns nie entfremden und seinen Genius nimmt lähmten können.“

Wie spannend man jetzt beim Militär in der Herausgabe von Montirungs- und Bekleidungsstudien an die Mannschaften vorfährt, davon zeugt der manchmal sehr deplatte Zustand der militärischen Bekleidung jetzt um so mehr, weil die künftige Ausbildung vom Kopf bis zum Fuße an Unteroffiziere und Mannschaften aus den fiscalischen Beständen gegen Wegfall des früher üblichen Bekleidungsgeldes verabreicht wird und hierbei zu Gunsten der „Kammer“ möglichst viel „gutgemacht“ wird. Mit dieser Neuerung hat man nun genau bei dem jüngst stattgefundenen Brande eine schlimme Erfahrung gemacht. Als das Schützenbataillon von Leipzig nach der Feierlichkeit versetzt wurde, mußten die Unteroffiziere desselben von den bis dahin benutzten zwei Waffenröcken einen auf die „Kammer“ geben und befanen daher zum Dienst wie zur Kirchenparade nur einen Waffenrock, die Mannschaften hatten natürlich auch nur „einen Rock und einen Gott“. Dieser Zustand muß nun nothwendiger Weise noch lange fortduern, da bislang niemand gerade dem Schützenbataillon sämmtliche Bekleidung verbrannt ist.

Die Noten der Landständischen Bank zu Bauen zu 5 Thlr. ohne Datum erhielt laut Bekanntmachung vom 19. Januar 1860 und zu 10 Thlr. von 1861 werden eingezogen und sind die 5 Thaler-Noten bis 31. December 1861, die 10 Thaler-Noten bis 31. Januar 1870 zum Umtausch zu präsentieren in Dresden bei M. Schie Nachfolg. und Ed. Kosch Nachfolg., sowie in Bauen bei der Banffstie, welche letztere auch den Einlösung gegen baares Gold bewirken wird. Nach Ablauf dieser Termine werden die bezeichneten Noten für ungültig erklärt.

„Die Kunst geht nach Brod.“ klarer kann dies alte Sprichwort nicht erörtert und bewahrtet werden, als durch ein Kunstmuseum, das vielleicht von Brod gemacht ist. Wir meinen die Brodthür, die am Postplatz im Varietéon der Schlachthöfen Restauration seit Kurzem gezeigt wird. Es kann nicht leicht gewesen sein, aus diesem zerbrechlichen und im trocknen Zustande zerbrechlichen Stoffe mit einem Taschenmesser eine Uhr zu formen, die wie die beste Antre-Uhr, wie der theuerste Regulator mit voller Genauigkeit geht. Beider ist sie das Werk trauriger Musestunden, denn ein Gefangener hat dieselbe in seiner einsamen Zelle gefertigt, indem er sich das tägliche Brod, so zu sagen, am Mund absparte und 2 Jahre und 4 Monate daran arbeitete. Es gehört dazu viel Geduld und Ausdauer, freilich auch Fachkenntniß, denn die Uhr zeigt nicht bloß die Stunden, Minuten und Secunden, sondern auch die Jahre, Monate und Wochen an und wird nur alle sechs Tage aufgezogen. Sie wird wohl auch das einzige Kunstwerk dieser Art und darum von Interesse sein.

Wenn unser Dresden in Folge eines Fremdenvertrags viele gewerbliche Establissements aufzunehmen hat, welche bei günstiger Lage ihrer Schauspieler und durch Strengeiamkeit ihrer Inhaber dem Publikum stets das Neueste und Geschmackvollste vorführen, so nimmt in der Branche der feinen Übermaaten das Magazin des Herrn Bernhard Schäfer, Galeriestraße 1, einen so hervorragenden Rang ein, daß wir gern davon Notiz nehmen. Es hat sich dieses Establissement von Jahr zu Jahr zu seinem Gunsten verändert und dürfte in seiner jetzigen Gestalt als Specialität unübertroffen dasseinen. Wie erstaunlich ist hier die Auswahl in diesem wahhaft großartigen Genuß der neueren Überarbeiten und das fast Unmögliche, was die fleißigen Arbeiter herausgedüstelt haben, wird hier wohlgeordnet dem Auge des Besuchers vorgeführt. Ein Besuch des Magazins Bernhard Schäfer ist lohnend, zumal dasselbe nur um wenige Schritte der großen Frequenz entruht ist.

Den hiesigen wissenschaftlichen Vereinen reiht sich der am 11. April 1865 unter dem Namen „Union“ gegründete ein, und hat sich seit jener Zeit jene ansässige Mitgliederzahl um das Dreifache vergrößert. Der Zweck der

„Union“ ist die gegenseitige wissenschaftliche Förderung, welche durch Vorträge und angeknüppte Discussionen, außerdem aber noch durch Disputationen- und freie Redenführungen zu erreichen gesucht wird. Nur nur drei Maßnahmen gehören alle Mitglieder dem Vereinstande an; die meisten sind provisorische Verein, hier noch „Hilfsverein“ genannt, obwohl für, was Nähe, Arbeit und Verantwortlichkeit betrifft, den standigen Verein gleich gestellt sind. Wenn man nun in früherer Zeit unseren jüngeren Lehrlingen den Vorwurf machte, daß sie ihre Fortbildung vernachlässigten, und wenn man deshalb von Seiten der Behörden Veranstaltungen traf, um dieselben zum eifrigeren Vorwärtsstreben zu nötigen, so ersicht man aus dem Mittheilten, daß die jetzige junge Lehrerwelt jener Vorwurf nicht trifft und wir gewinnen die Überzeugung, daß wir unter den hiesigen Lehrlingen einen tüchtigen Stamm haben, aus welchem sich die in den höheren Elementar-Vorlesungen leider so häufig entstiegenen Lücken recht wohl wieder besiegen lassen, ohne daß man wegen des nöthigen Erfahres nach außen sich umzuschauen nötig haben wird.

— Gestern war hier allgemein das Gerücht verbreitet, daß das königl. Schloß zu Jahnishausen ein Raub der Flammen gezogen sei. Wir erfuhren bald von zuverlässigster Seite, daß das Gerücht völlig unbegründet und wahrscheinlich dadurch entstanden war, daß Nachts zuvor, wo Jahnishausen abgebrannt sein sollte, in Leutewitz bei Niela ein Bauernhof durch Feuer zerstört worden war.

— Von Seiten der I. Commandantur geht dem Dr. J. in Bezug auf den Pontonshuppenbrand Folgendes zur Veröffentlichung zu: 1) Schon während des Pontonshuppenbrandes ward über dessen Entstehungsursache die Einleitung gerichtlicher Untersuchung angeordnet, welche letztere bereits nach 72 Stunden als eine umfangreiche und in das kleinste Detail eingehende Arbeit geschlossen und dem I. Kriegsministerium überreicht werden konnte. Sie löst keinen Zweifel, daß die ruchlose That absichtlicher Brandstiftung dem Unteroffizier Roth der 6. Compagnie des Leibgrenadier-Regiments beigegeben werden muß, und zwar in so überlegter und vorbereiteter Weise vollführt, daß sie außerhalb des Bereichs menschlicher Verhinderung liegt. 2) Die Bewachung der Werthobjekte in dem Schuppen erfolgte jederzeit durch zwei Schildwachen, eine am westlichen und die andere am östlichen Eingange aufgestellt, welche den Zutritt in den Raum zwischen beiden Schuppen, wie das Rahmen an den abgebrannten über die vorliegende Wiese, nur hierzu Befugten gestatten durften und das Rauchen in deren Nähe zu verbieten hatten. Es waren den it diese Schuppen dem öffentlichen Verkehr vollkommen geschlossen. Endlich 3) die Sicherung, daß die unterzeichnete Behörde, von welcher die Garnisonbefehle erlassen werden, medit vor einigen Tagen, noch überhaupt jemals die Weisung zu ertheilen genötigt gewesen ist: „wegen Feuergefahr Hochspanne nicht mehr unter den Pontonshuppen aufzubewahren.“ Dresden, am 23. November 1869. Die lgl. Commandantur.

— Heute Abend findet im Reinholz'schen Etablissement der angekündigte Ball zum Festen der Friedenshälfte des Überwences statt. Hoffentlich wird eine rege Beteiligung des Publikums dem eifrig thätigen Vereine neue Mittel zur Ausdehnung seiner armen Kranken zu Gut kommenden Weltfamilie zufließen. S. J. Frey.

— Gestern Nachmittag brach bei dem Brückebau auf der Bergstraße ein Holzgerüst zusammen, in Folge dessen zwölf Arbeiter mehr oder weniger schwerlich beschädigt und verbrüht wurden. Die Verunglückten wurden erst nach angestrengter Arbeit sämmtlicher Mannschaften unter den qualen mangelnden Baulen hervorgeholt.

— Auf der Bahnhofstraße zwischen Niederschön und Mögeln wurde vorgestern Nachmittag in der 3. Stunde die Vouerstanuale aus Gotha beim Überqueren der Fahrt von einem von Bobenbach kommenden Güterzug erfaßt und überfahren, so daß hierdurch neben vielfachen Verstümmelungen der sofortiger Tod herbeigeführt wurde. Die Frau war kurz vorher mit einem Zuge von Dresden gekommen, in Niederschön aufgezogen und stand im Begriffe, von dort aus ihren Heimweg anzutreten.

— Kunigen-Sonnabend, den 27. November, wird die hier neu erbauten englische Kirche durch den Bischof von Columbia eingeweiht werden.

— Man vernimmt seit vorgestern hier einen Kreuzschüler im Alter von 19 Jahren und fürchtet, daß er sich ein Leid angethan haben kann.

— Eine alte Sitte hat nun auch ihr Ende erreicht. Dresden ist um eine schöne Aussicht ärmer. Die königl. Wasserbau-Commission hat nämlich seit dem 15. d. M. die Benutzung des zwischen den beiden Elbbrücken gelegenen, im sächsischen Bezirk befindlichen reichen Cluners zum Trocknen und Bleichen der Wäsche bei Strafe untersagt. Außer dem unerträglichen Anblick der alten Henden hat dieser Platz auch sonst noch sehr unerträgliche Erscheinungen zwischen den Vertretern des schönen Ge-