

aufgeführten Kochzünften im Bettel. Mühe von der Welt, hatte sie sich Nachmittags niedergelegt und vorher Feuer angemacht. Ihr vierjähriger Knabe mache die übrigen Haushausbewohner auf die verschlossene Thürte aufmerksam, welche dann gesprengt wurde. Mutter und Kind waren nicht mehr zu retten.

— In Niederschönitz verlor neu'lich die dort verehelichte Frau Küsten merkwürdiger Weise schon ihren zweiten Mann durch Selbstmord und zwar auf dieselbe Art. Schon ihr eister Chemann erhängte sich und als sie nunlich von Dresden n. Chau e kam, hatte ihr jeglicher Gaite, der 48 Jahr alte Gattenmahr...gebliebener Gottscheide Küsten, wahrscheinlich aus Klücks längter Körperlicher Übeln, seinem Leben bald nach der Ende g macht, daß er sich im Holz-Euppen seines Gehöftes aufgehängt. Nach seiner gerichtlichen Aufhebung wurde die Bude still beerdigt.

— Besseitliches Schwurgericht am 4. und 5. April. In der ersten Querstafelung des hiesigen Schwurgerichts vom Jahre 1859 fand unter andern auch eine Hauptverhandlung gegen den Fleischergesellen Horn und den Handarbeiter Augustin aus Hainendorf statt, welche mit der Verurtheilung der beiden Ankläger endigte; Horn erhielt wegen Verübung eines ausgezeichneten Viehhabs eine Haftstrafe von 8 Jahren und Augustin wegen wahrer Brüderlichkeit eine vergleichbar zu 3 Jahren 6 Monate. Der Verteidiger Augustins Dr. Schaffraß fordert das Erkenntniß durch Anbringung einer Richterleitschreibe in und das Oberappellationsgericht einstige auch wegen Fehlerhaftigkeit der Erstellung im Betriff Augustins das Erkenntniß. In Folge dessen mußte die Hauptverhandlung gegen Augustin wiederholt werden; und diese Wiederholung ist bei dem Gegenstand der heutigen Schwurgerichtsstellung. Dr. Ingalls' Heinrich Gustav Augustin ist 43 Jahre alt, verheirathet, in Steinigtwolmstorf geboren, jetzt

in Goslar und vor dem Tore verhaftet, gefürchtet, welche hat wegen Eingehumverbrechen bereits drei Verhaftungen erlebt, zweimal hat er solche im Arbeitshaus, einmal eine gleiche im Justizhaus verbracht. Wahrend seines Aufenthalts im Justizhaus Walsheim machte er auf der Krankenstation die Bekanntschaft des ebenfalls dort sich befindlichen Fleischergesellen Horn, und hier soll bereits Augustin gesprächsweise erwähnt haben, daß in Schmiede sehr reiche Leute seien. Am 23. October 1865 war Horn aus Walsheim entlassen worden und hatte sich nach Dresden gewendet. Augustin hatte bereits früher seine Stiefe verloren und seinen Füsterhalbsort in Hohnerndorf genommen. Horn hatte nun nichts Besseres zu thun, als sich mit Augustin im dreistlichen Beicht zu setzen, der auch seine seitens eine Beantwortung des Briefes einleiten ließ. Nach der Beiführung des Zeugen soll dieser Briefschreiber sehr harmlos gewesen sein, Horn habe ihn gebeten, für ihn eine Gelegenheit zu einem Haustauf ausfindig zu machen. Nach Beugenaussagen soll er über den erhaltenen Brief schnell gelesen und vernichtet haben. Am 8. Nov. reiste nun auch Horn nach Schmiede und traf unterwegs mit Augustin zusammen, der trotz des sehr schlechten Wetters Horn einen großen Stroh entgegen gegeben war. In Schmiede frequentierten sie mehrere Wirtschaften und schließlich begleitete Horn Augustin nach Hohnerndorf und blieb bei demselben über Nacht. Am 9. November, als Horn nach Schmiede ging, ging Augustin bereits nach Schmiede und will in einer Auction, die im Brauhaus abgehalten wurde, bis 3 Uhr geblieben sein. Seine fortwährende Anwesenheit im Auctionslocale konnte jedoch von den Zeugen nicht behauptet werden. Dagegen sagt ein Zeuge, der beim Kaufmann Hempel beschäftigt ist, Rummels Mann, aus, daß in der 12. Stunde Augustin, den er der Person nach sehr wohl kenne, zu Hempel gekommen sei in dessen Wohnung in der Rosengasse und biesen um ein Darlehen gebeten habe, dessen Gewährung von Hempel indessen nicht erfolgt sei. In Begleitung des schwer trunkenen sensiblen Mitbürgers Schiller verließ Augustin nach 3 Uhr Schmiede, wurde aber von Horn, der unmittelbar nach Schmiede gekommen war und in der Richter'schen Schankwirtschaft sich aufhielt, beim Vorbeigehen an diesem Hause angerufen. Beide hielten, nach Beiführung des Zeugen Richter, eine längere Unterredung vor der Haustür, im Locale selbst aber war ihr Benehmen so, daß man glauben sollte, sie wären mit einander nicht bekannt. Die Schankwirtin Hauswald sagt mit großer Bestimmtheit aus, daß Augustin am 9. November bald 6 Uhr sich in ihrer Räficationen befunden habe; sie wisse dies bestimmt so genau, weil sie kurz zuvor gehört habe, daß Hempel bedeutend bestohlen werden sei und sie bestellte zu Augustin gesagt habe: „Sie sind Diebe in der Stadt. Sie können angefallen werden!“ worauf dieser erwidert habe: „Ich habe nichts, mir wird nichts gestohlen, und Dem wirb es n'chis schaden!“ Horn ist dann später zu Augustin gekommen und schüttete Silbergeld, ganze Thaler und kleines Geld, auf das Bett des da in liegenden Augustin, im Ganzen 19 Thlr. 21 Mgr. 4 Pf., und verließ darauf dessen Wohnung. Dieses Geld wurde von Augustin in ein Södchen gelegt und im Stroh des Nachtes verborgen. In den Nachmittagsstunden des 9. November war dem Kaufmann Hempel in Schmiede eine Geldsumme von circa 1000 Thaler durch Erbreitung der Stubenhölle gestohlen worden. Hempel ist später durch das bei Horn aufgefundene Geld, circa 700 Thaler, heiligerer Gesetz zu Thal geworden. Daß Augustin an einen Diebstahl bei Hempel gebürgt hat, bewies die Urkunde eines Jergen, wonach Augustin zu denselben gesagt haben soll: „Bei Kaufmann Hempel liegen stets einige Tausend Thaler da, so t wäre ein Schnitt zu machen; bis muß aber so eingerichtet werden, wann nicht garstig's Wetter ist, damit sie vor Wind und Wetter nichts hören“. Augustin ist beschuldigt worden der Mittunhebeschäft, eventuell der Weihrauch oder doch mindestens der Tanneierei an diesem Diebstahl beim Kaufmann Hempel in Schmiede. Der

Angellagte stellt die Behauptung vor, daß er in Krebs und Tumoren nur so viel ein, beschreibt er von Horn am Abend des 9. November eine Geschwulst, die offenbar über diesen recht mögliche Einschätzung er jüngst abgelegt habe. Horn hieß ihm Richter darüber gefragt, woher er es habe, „dieser verhängt mir es mit dem Ich lasse, er hält Gesetz fürrogen“, sagte der Angeklagte. Den Geschworenen wurden 8 Fragen vorgelegt, durch deren Beantwortung der Angeklagte Augenblicke der wahren

Beihilfe zum aufgezeichneten Diebstahl für schuldig erachtet und vom Gericht zu 3 Jahren Buchthalb verurtheilt wurde. Als Dömaan der Geschworenen fungirte heutz Herr Rittergutsbesitzer Graf aus Bischewitz. — Schöffengericht am 5. April. Während im großen Gerichtszaal der Prozeß gegen Augustin vor den Geschworenen sich abspielte, wurde im kleinen Saal vor Gerichtsschöffen eine Hauptverhandlung abgehalten, beginnen Handlungswort mit Georg Kautz wegen Unterschlafung und abschleichen Diebstahls. Der Angeklagte ist 24 Jahre alt, aus Leipziger gärtner und hat bereits eine kurze Freiheitsstrafe wegen Diebstahls verbüßt. Viele vorigen Jahren conditionierte der Angeklagte beim hiesigen Kaufmann C. G. L. einen Betrag von 10 Tsd. 12 M. 1 Pf. einzufüllt zu haben, ohne denselben seinen Pfandschein zu übergeben. Von dem Vorabuß an diese schuldet sich Kautz eine Summe an, welche auf 15 Tsd. 10 M. geringslich zu erläudert worden ist und vertrug sie bei einem hiesigen Pfandschreiber. Dem bei Herrn Eerde conditionirakaben Commiss Gorowian, mit dem er die Schließkammer teilte, ertheilte der Angeklagte einen schwarzen Tuchrock, einen schwarzen Zylinder, sowie später nach seinem Abgange von Görlitz, als er noch im Besitz der Schlüssel sich befand, einen braunen Tuchrock und verzogte diese Gegenstände. Nach Entfernung aus seinem Dienste wohnte Adam bei einer Frau Röhr, und hielt es sich mit diesem Blühpfeil agen im Werth von 0 Tsd. 10 M. und zwei Kreuzern. Sämtliche Pfandscheine bis auf einen von der Angeklagten verloren haben, während der Tadel aus dem Verlust seines Lebensunterhalts wachsen seine conditionale und erreichelosen Zeit bildete. Sämtliche Diebstahlsbeteile sind bis auf den stark verdeckt worden. Durch Herrn Staatsanwaltische Ersuchen erfolgte der Antrag auf Bestrafung, welche auf 1 Jahr 6 Monate 1 Tag lautend vom Gerichtshofe ausgesprochen wurde.

Im Schloßtheater zu Gotha. In dem reizend alorierten kleinen Palaistheater des herzoglichen Schlosses in Gotha fand am 26. v. M. eine Dilettanten-Vorstellung statt, die durch die interessanten Persönlichkeiten, welche thier dabei teilwirkten, theils im Auditorium anwesend waren, wohl einzig in ihrer Art war. Man gab die „Marquise von Billotte“, in welcher nicht nur der regierende Herzog von Coburg mit den erwartetesten Persönlichkeiten seines Hofstaates spielte, sondern einige Hauptrollen auch durch fremde Gäste, deren Namen in der wöchentlichen Rundschau wohlbekannt sind, bezügt waren. So betrat der gesetzte Emil Devrient noch einmal die Bühne, auf welchen ihm so reiche Vorberrea gebliebt haben und endlich auch als alter Ludwig XIV. bat Publikum, daß ihm eben als de Volingbroe so oft zugrundehat, während diese Rolle niemals in dem ebenso kunstfertigen als lustgeübten Herzog von Coburg einen so vorzülichen Vertreter gefunden hat, daß andre Schauspieler vom Haß den erlauchten Dilettanten um ihre künstlerische Begabung beneiden könnten. Der bekannte Schriftsteller von Rossl-Rohlenegg Poly Henrich spielt den Du Maine mit großem Talent in vollendeteter Weise. Gleichsam gewöhnte die Beziehung einziger Damenrollen. Die berühmte ehemalige Wiener Hofschauspielerin Auguste Adelheidige Gemahlin des englischen Gouverneurs auf Helgoland Mr. Sir Hardinge-Waze entwarf sie in der Titelrolle den ganzen Zauber ihrer poetischen Darstellungskunst und ließ lebhaft beweisen, daß dieses große Talent sich schon so frisch von der Bühne zurückgezogen hat: als Nanon erschien die Varenina Luttenstein das ehemals als Constanze Gräger vorgenannte Wunderkind wieder auf den Breitern und bewies durch die Fülle ihrer routinierten Darstellungskunst, daß der Glücksschlag ihres Lebens ihre vielleicht Begabung nicht zu bestreitigen vermocht hatte, und die Mäntinen wurde von Frau von Putz, der Gattin des bekannten Dichters G. v. Putz, eine geborene Gräfin Königsmarck, sehr vornehm und charakteristisch dargestellt. Auch die übrigen zauberhaften Rollen, unter welchen besonders die heiteren und von aller Dilettanten-Befangenheit freie Darstellung des Herzogs von Orleans durch den Hofschauspiel von Wangenheim ausschließlich wurden in einem von Emil Devrient vorzüglich geschulten Ensemble ganz vorzüglich dargestellt, und man wird selten einen so zahlreichen Kreis begabter Künstlerunde vereint finden, wie er jetzt an dem kunstfertigen Hof Gotha's versammelt ist, wo der Herzog selbst, antreibend und belebend, den geistigen Mittelpunkt eines neuen glänzenden Kabinetshofes bildet. Auch wurde ein Luxus an prächtigen Toiletten und blendenden Costumes, ein Aufgebot von Brillanten und Geschmeidien, eine Pracht der Mode-ent-saine entwickelt, die von vornehmen Dames und einem ebenso vornehmen Publikum vollständig entsprachen. Auf dem großen mit rothen goldverzierten Sammet reich ausgestalteten Ballon wohnten der Vorstellung bei: die Prinzessin Alice von Hessen Tochter der Königin von England, die Herzogin von Coburg, der Herzog und die Herzogin von Augustenburg, die Prinzen Leopold von Sachsen und Oldenburg, der gesuchte Hofstaat, viele fremde Gesandte und vornehme Gäste, welche in diesen Tagen Gotha in einem Rendezvous von Celebritäten gestalteten, z. B. Pauline Uccoz, welche Tag vorher als Nignon hier Enthusiasmus erregte, die gesetzte Wiener Soubrette Grillmeier, die an treibenden soeben der Wiener Volksmusie auch in unserm fahlen Vorden südliche Triumphe eroberte, die Dichter Putz, Brachwitz, Tugendleiß: Künstler, Schriftsteller, Diplomaten, ein Kreis von feinfühlig geschmückten Damen, kurz es war ein Funkelein von Brillanten, Orbendsteinen und Uniformen, eine Augenwolke an scharfen Toiletten und seltsamen Erscheinungen, daß die Zwischenräume sich ebenso anregend gestalteten, als die interessante Vorstellung auf der Bühne.

\* Unser Bildhauer, der bekannte Componist der „Blüten“ St. Helena“, seit 18. Februar hat mit seinem neu-schönen Werk „Rauschewort“ in Wien bei der ersten Aufführung einen Erfolg gezeigt. Die Duettszene, ursprünglich für eine drei-stufige Gruppe und zwar die 3 Ordensherren Mönch, Kleriker & Edelmann geplant, hat nunmehr die Form 10. St. 12. St noch für nur ein Duettspiel und außerdem noch für das Solo-Oratorium überliefert, umgesetzt. Sie ist in das Eigentum von C. A. Spina in Wien übergegangen. Wohltheilige Beweise von selbstsässiger Auffnahme des genannten Werkes liegen ab aus Leinwand und Holzestrand vor, wo der Componist

och mit seiner großen originellen Oper „Der Wald von Hartenstadt“ in ehrenvollstem Andenken steht. Nicht minder hat er sich durch seine schönen Kinderlieder, Elegie, Traum- und so weiter, sehr volkstümlich gemacht, da dieselben im Norden sehr gern gesungen werden. Kaiser Napoleon III. hat ihn bereits mit der großen goldenen französischen Medaille ausgezeichnet.

\* West., 29. März. Der „H. Bl.“ erzählt folgenden traurigen Vorfall, der sich am 23. März in dem Dorfe Sjatohaz ereignet haben soll und die Geschichte von Romeo und Julie noch betrifft. Die vom Unsterblichen angesehenen Bewohner des genannten Dorfes, die Väter W. und P. Sz., waren eben gut Neffen, der andere war Vater seines Bruders. Sie lebten in derselber Freinholzstätte mit einander, wobei jeden Abend, wo sie hätten einander gegenüber sitzen, und sollen vorher sogar um die Zustimmung ihrer Familiennamen zu bitten, nachdrücklich haben, damit nicht einer den verhassten Namen bei Anden führe. Die Tochter des „Neffen“ aber, Anna, und der Sohn des „Vaters“, Peter, waren einander höchst Freude zugelassen und nachdem sie vorhermals vergebens auf die Zustimmung der Mütter zu ihrer Verbindung gewartet, schlossen sie mit einander zu sterben. Sie legten sich schön in Reihe an, lagen im Garten eines Nachbars zusammen, und da schoss Peter der Blaustiel eine Kugel in das Herz des jungen Mannes, der sich selbst durch den Kopf. Von Wonne erfüllt, waren die beiden feindlich in Vater den Kindern im Garten nachgegangen, und als sie dieselben tot fanden, schossen sich beide vor Verzweiflung. Als nun die Mütter überkamen und die zwei Leichen sahen, wollten sie sich mit Messer töten, eilten die heiligstegeihten Nachbarn entwaffneten, nahmen die Waffeninstrumente.

\* Astronomie und Theologie in Wittenstreit. Im Jahre 1861 beobachtete Michael Küßner zu Dresden den damals in den Monaten Januar und Februar sichtbar gewordenen Komet. In seinem darüber gedruckten Aufsatz sagte Küßner, daß dieser Komet im Jahre 1811 wieder sichtbar werde. Er habe in seinem Kreise ebenso gut eine Bewegung und Wendung, wie andere Sterne, und man sollte sich nicht erregen, weil sein Stern einen unternatürlichen Lauf habe, so wenig auf die Seelen und deren Gesinnungen wirken könne. Küßner sagte ferner: Jeder Planet und jeder Stern habe, nach der Bibel zu reden, seine eigene Bestie, darum münten sie wohl auf unserer Erde sichtbar sein, aber nie im blauen himmeln. Diese Auskunft aber brachte den damaligen Oberhofprediger Dr. Jacob Mellat ganz gewaltig in den Haß, er predigte öffentlich dagegen und in Folge dessen wurde dem Astronomen Küßner nachdrücklich von der Obrigkeit verhaftet, über diesen Gegenstand etwas weiter bekannt zu machen. — Was würde dieser Oberhofprediger gesagt haben, wenn man damals, wie es jetzt geschehen wird, 119.000 Tiere einer Expedition beansprucht, um im Jahre 1874 den Durchgang eines Sternes durch die Sonne zu beobachten? Beaufsichtigt würde er auch unserchen Barometrius etwas scheinen.

"Starke Veränderung. Wenn man erwidigt, welche  
Leidenschaften jetzt zu Wien von der Bühne in den sogenannten  
Spleen gezeigt werden dürfen und wie man der Presse im  
moralisch-satirischen Blättern, z. B. dem „Kleerk“<sup>1</sup>, die  
Fingel schießen läßt, so flieunt man in der That, wie sensibel die  
schußdigsten Dinge von der Censur, namentlich der Theater-  
censur, gestrichen wurden. Rech im Jahre 1857, als im  
Operntheater Bojan's „Auber Flöte“ gegeben wurde, stieß  
an den ersten Akte folgende Beilein:

Die Echtheit ist nicht immer gut,  
Weil sie dem Großen wehe thut."

ab welche Zeiten hat man nicht zwei Jahre später berichten nach der Schlacht bei Solferino und dann im Jahre 66 gesagt.

"Der Bluttriniker zu Dresden. Der Volksglaube ist frisches Menschenblut für ein Mittel gegen die fallende Leid. Ein Fall dieser Art ereignete sich einmal zu Dresden; es aber geholfen hat, ist nicht bekannt. Als nämlich am 3. Juni 1755 dasselbst Carl Zelbig, der in der Trunkenheit Samuel Kloßchen erschlagen hatte, mit dem Schwerte hingerichtet werden sollte, ebdal sich der Schneidersgeselle Wiedemann, von der Empfehlung, die Glaubnits, bei der Hinrichtung strömende Blut zu tränken. Ein Befehl des Ministers, aus dem Vatik, gestattete es ihm. Wiedemann führte es gleich aus und ließ nach dem schrecklichen Treste so schnell einen Jungen zu kommen, daß

\* Bekanntlich sind die Chinesen groß Epiluräer, und  
debrandt berichtet uns schon in seiner Reisebeschreibung von  
einzelnen und außerordentlichen Gerichten, unter welchen  
er den "Legenwürmer mit blauer Sauce" einen ganz be-  
beren lieben Eindruck auf ihn gemacht hätten. Hier die  
getreue Uebersetzung eines Speisejettels zu einem chinesischen  
Buch. Sir Charles McDonald zu Hongkong hat dem  
Autoren von Penchiore, dem Grafen de Beauvoir und anderen  
ein regelrechtes Mandarinen-Souper gegeben, dessen Menü  
folgendes war: Eingemachte Früchte, roher Fisch mit süßer  
Camellsauce, Rosinen und Mandeln, Haifischflossederne in  
Butter, Ruchen von geronnenem Blute, Huhn mit  
Kotbluminiere, Suppe von Vogelzwingen, Suppe von Liliens-  
amen, Walrossfleischen (Ferves) mit süßer Sauce, Kwai-poh-  
z Enten, Stöckchen mit Comptot, Croquettes von Fisch und  
Ratten, Fischsuppe von Haifisch, geschmortes Seefischfleisch mit  
Zitronen, füher Fisch, zusammengelegt von Flossederne, Fisch-  
schnüren, Schinken, Mandeln und Wohlgeruchdem; als Dessert  
zwei Mandelkuchen mit Süßem Wein und Wein mit

\* Gutes Vertilgungsmittel. Das Haus eines Bürgers von Rostock wurde so von Ratten heimgesucht, daß sie zu einer großen Plage wurden. Da es schien in dem Hause ein Ratte und versprach, mit e Wirtschaft zu machen. Er fing eine Ratte lebendig, suchte sie im Gerück und zog sie einige Minuten durch seine blutneß, mit Zischthren flüssig gemacht. Der Kater war sich sobann daß Thiere loszen. Der Geruch den Ratten unerträglich; sie läuft sich zu tott und die even lieber jeglichen Ort, wo sie den Geruch verloren hat.