

bach an ihm „unsere Neben wachsen“, sondern sein Ufer überflügt sich an Fülle von Romantik und Wundern der Natur. Der Reisefreude hat nun die Wahl, auf beiden Touren ruht der Sonnenchein des Vergnügens und des Studiums, wie können nur den Theilnehmer ein herzliches „Glück auf zur Reise“ versprechen.

— Am südlichen Ende von Streitlen, da wo die sanft abfallenden Hügel einen reizenden Nebenblick über das fruchtbare Tiefland des Elbtals, die vilenbetrunkenen Höhenzüge bis zum Borsberg und die charakteristischen Felsbildungen der sächsischen Schweiz gewähren, hatte sich der in Madeira verstorben Kaufmann Negler ein reizendes Landhaus erbaut, in welchem er eine Reihe glücklicher Stunden zu verleben gedachte. Das Schicksal wollte es anders; in wie gemeinnütziger Weise der edle Verstorbene sein Andenken unter seinen Mitbürgern zu sichern wußte, davon wissen viele Wohlthätigkeitsanstalten Dresdens zu erzählen. Jenes prächtige Landhaus ist nun bekannt, die Reihe der Vermächtnisse mit einem großartigen Akt abzuschließen. Es soll am Donnerstag, den 2. Juni, Mittags 12 Uhr in Streitlen zum Versteigerungsfonds der Stadt Dresden versteigert werden. Als Referent dieses die herliche Besitzung beschichtete, das Landhaus, das mit allem erdenklichen Komfort ausgestattet ist und den Eindruck einer durch und durch soliden Behaglichkeit macht, durchwanderte, die Wirtschaftsgebäude inspizierte, den Garten mit seinen Spargel-, Erdbeer- und Französischanlagen durchschritt und schließlich auf den Salon tretend, den entzückten Blick über das Panorama vor sich schweisen ließ, befahl ihn das Gefühl des Reides gegen die Glücksachen, die diese Besitzung ihr eigenen nennen werden. Doch, bald überwog die Betrachtung, daß auch der ärmste Bewohner unserer Stadt insofern indirekt an den Reichen dieses Landhauses insofern partizipieren wird, als der Erlös dieser Besitzung dem Versteigerungsfonds unserer Stadt zu Gute kommen wird. Möge daher in der Auktion ein recht ansehnlicher Preis für dieses Negler'sche Lustkulum erzielt werden!

— Am Sonntag Abend hat sich in Chemnitz der Schlosser und Artillerie-Krämer Rahm aus Mehlwitz bei Leipzig mit seinem Terzerol erschossen.

— Nadeberg. Am 24. Mai hatte der Fahrlachs Richter aus Voßdorf das Unglück, vom schwerbeladenen Wagen zu stürzen, unter die Räder zu kommen und sich zu Tode zu führen. — Die endlich milder gewordene Lust lohnt immer mehr Gurgäste in unsere nahen Bäder. — Es ist nicht zu leugnen, daß der Besitzer des Augustusbades Herr Siegel eifrig bemüht ist, den Besuchern den Aufenthalt möglichst freundlich und bequem zu gestalten, sowie auch Herr Restaurateur Hahn besorgt ist, stets gute Speisen und Getränke zu bieten. — Eine Jubiläumsfeier eigner Art findet heute hier statt. Seit 25 Jahren hat die Familie Käse hier die Bahnhofskostümation im Hause und ist in diesem Zeitraume gar Monches an ihr vorüber gerollt; man denkt nur an die Sturmperiode von 1848 bis 1849, an die Durchreise des Reichsverwalters Johann von Destrich, an den Krimm, den italienischen Krieg, an den Kampf von 1866 — wie viele frohe, hoffende, tief betrübte Menschenherzen haben in dieser Zeit in den Räumen gebadeter Restauration geschlagen.

— Am 29. Mai, etwa in der vierten Nachmittagsstunde, entstand durch die Fahrlässigkeit eines alten Mannes, der auch später zur Haft gebracht worden sein soll, auf dem Bischofauer Staatsrevier ein Waldbrand, der seine verzehrende Kraft in großer Weise schnell zeigte. Raum war indeß das Unglück in der Stadt bekannt, als auch die Feuerwehr mit ihren Requisitenwagen in vollem Trabe nach der gefährdeten Stelle eilte, dafselb mit Beilen und Haken und Schaufeln das brennende Gestüpp befreite, den Platz mit Gräben umzog, soweit es ging; und so wurde dem Feuer insofern wenigstens Einhalt gethan, als es keinen größeren Umfang gewinnen konnte. Die Bischofauer Feuerwehr zeigte sich somit als ein höchst praktisches Institut.

— Aus Freiberg vom 27. Mai schreibt man den Chemnitzer Nachrichten: „Die Geschichte von dem Tode eines Soldaten nach anstrengendem Marsch hat hier viel Aufsehen gemacht. Wie man vernimmt, hat der Vater des Getöteten davon Anzeige gemacht. Daß die Soldaten bei dem Marsch Ziegelsteine in den Tornistern tragen müssten, ist wahr; nach der Bekanntmachung sind diese Ziegelsteine abgeschafft worden.“

— Offentliche Gerichtssitzung am 30. Mai. Anna, die dreizehnjährige Tochter des Einwohners Johann Gottlieb Huhle in Nadeberg, erhielt eines Tages von dem dortigen Lehrer Carl Gustav Glaser beim Unterricht zu verschiedenen Malen Schläge auf die Hand. Ihr Vater, darüber aufgebracht, ließ in den Dresdner Nachrichten ein Interat aufnehmen, in welchem er den Lehrer C. G. G. in Nadeberg warnte, seine Tochter nochmals zu schlagen. Glaser flagte gegen Huhle wegen Bedrohung und Beleidigung und Letzterer wurde zu 7 Thlr. Strafe, Bezahlung der Kosten, Privatgerichtshaltung und Veröffentlichung des Bescheids in den Dresdner Nachrichten verurtheilt. Auf den von Huhle dagegen erhobenen Einspruch bestätigte der Gerichtshof heute das erste Erkenntnis. — Der Einwohner Carl Gottlieb Jurisch in Braunsdorf war im vorigen Jahre beschäftigt, auf einer Leiter stehend, Arbeiten zu pflegen, als Ernst Wilhelm Andrich ebendaher unvermuthet hinunter und die Leiter mit aller Kraft schüttelte, so daß sich Jurisch nur durch Erzeugung eines Astes vom Herabfallen von der beträchtlichen Höhe retten konnte. Jurisch eilte dem entstiegenden Andrich zornenbraut nach, warf ihn nieder und prügelte ihn ab. Andrich, der dadurch einige leichte Körperverletzungen erhalten hatte, ließ sich diese durch einen Arzt bezeichnen und klagte gegen Jurisch, worauf das Amt Wilsdruff Jurisch eine Strafe von 20 Rgr. dictierte, so wie die Bezahlung der ärztlichen und Apotheker-Gebühren, welchen Vercheid das Gericht heute bestätigte. — Gegen den Redakteur des „Dresdner Kuriers“, Dr. Eduard Löwenthal hier, hatte die Staatsanwaltschaft zwei Anklagen wegen Beleidigung und Verleumdung erhoben. Die erste, den Pastor Siedel in Tharandt betreffend, welchen er in dem genannten Blatt beleidigt haben soll, wurde mit Ausschluß der Öffentlichkeit, dagegen die zweite bezüglich des Directoriums der sächs. Champagner-Fabrik, na-

mentlich der Herren Seebe, Adv. Grüner und Grumpelt hier, öffentlich verhandelt. Dr. Löwenthal hatte im Dresdner Kurier ein Interat aufzunehmen lassen, in welchem die genannten Directoren der sächs. Champagner-Fabrik verächtigt wurden, sie hätten die Liquidation nur aus persönlicher Macht gegen Actionäre um 3 Jahre verzögert etc. Da Dr. Löwenthal den Namen des Einsenders, von welchem das Interat ausgegangen war, nicht angab, sondern die Vertretung desselben auf sich nahm, so wurde er zu fünfzig Thaler Strafe verurtheilt. Der Gerichtshof erkannte hente zwar an, daß die im Dresdner Kurier gegen die Angestellten enthaltenen Vorwürfe gereignet wären, die selben in der öffentlichen Achtung herabzuführen, ernährt aber die Strafe für die erste Anklage auf zehn Thaler und die Strafe auf die zweite Anklage auf zwanzig Thaler. — Der Stuhlbauer Carl Gottlieb Grinner in Wendischardsdorf, wegen Betrugs und Unterschlagung zu 2 Monat 10 Tagen Gefängnis verurtheilt, hatte Einspruch erhoben, weil er nach seiner Meinung unschuldig angelogen, zum Zeugestand aus dem ierigen Grade veranlaßt worden sei, um sich aus der Untersuchungsbehörde freien und zu seinen acht häusbedürftigen Kindern zurückkehren zu können. Durch ein sehr günstiges Zeugnis seiner Ortsbeamten unterstellt, beschloß der Gerichtshof die Vernehmung neuer Zeugen und vertagte die Sache. — Heinrich Moritz Richter in Possendorf zeigte beim Rate an, daß er am 17. Juni 1868 längs der Eisenbahn mit 36 Thlr. in der Tasche dahin gehend, von zwei Personen mit den Worten: „E... gib's Geld her!“ angefallen, geschlagen, geworfen und verfolgt worden sei, und zwar sollte der eine Angreifer ein in dörlicher Gegend angestellter Bahnwärter gewesen sein. Die Untersuchung ergab aber, selbst nach eigenem Gesuchniss Richters, daß ein Versuch, ihm zu berauben nicht stattgefunden habe, vielmehr die Veranlung nur von ihm verübt und er deshalb in oben erwähnter Weise behandelt worden war. Der üppige Rosenlöwe bei der Behausung des erwähnten Bahnwärters veranlaßte Richter, sich einige der selben anzueignen und zwei der Schönsten sich abzupflücken. Des Bahnwärters Ehefrau gewahrt die dies und schickte ihm sofort ihren Ehmann und einen bei ihnen logierenden jungen Mann auf den Hals, welche Richter zum Detektiv führten. Wegen unerlaubter Selbsthilfe in Verbindung mit Verlauung u. s. w. waren Richter 3 Wochen Gefängnis zuerkannt, gegen welches Erkenntnis so wohl von Seiten der Staatsanwaltschaft als Richter Verurtheilung angewandt worden war. Der Gerichtshof erkannte die Nothwendigkeit, die heutige Verhandlung zu verlegen.

— Offentliche Sitzung der Stadtverordneten, Mittwoch, den 1. Juni d. J. Nachmittags 5 Uhr. Tagesordnung. A. Vortrag der Registrierten Singläufe. B. Vortrag der Wahl-Deputation über: die Wahl eines Mitgliedes der Schuldeputation an Stelle des ausgeschiedenen Stadtverordneten Küpper. C. Vortrag der Verfassungs-Deputation über: die Rechtsverhältnisse der Friedrichstädter Friedhöfe, resp. deren Mitbenutzung für die dem im Stadtfrankenhause verstorbenen Nichtparochianen (mit der Finanz-Deputation). D. Vorträge der Finanz-Deputation über: 1) die Voranschläge für die Annenkirchenparochie pro 1870; 2) die Pensionierung des Schulexpeditionärs Schindler; 3) die Revision des Gemeindeanlagenfusses; 4) die Erweiterung des Stadtfrankenhause, zugleich mit der Verfassungs-Deputation; 5) die Herstellung einer direkten Fahrverbindung zwischen der Rennbahn- und Pillnitzer Straße. E. Vortrag der Petitions-Deputation.

Berlin. Aus sicherer Quelle erfährt die Montagazitung, daß Dr. Strousberg die Augsburger Allgemeine Zeitung läufig erworben hat; der übrige Verlag der Cotta'schen Buchhandlung, welche lange Jahre hindurch die Geburtsstätte unserer Kloster-Ausgaben gewesen, ist von dem Verlagsbuchhändler Ed. Hallberger in Stuttgart erworben.

* Ein zerstreutes Comité. Zu den obligaten Leiden eines jeden Comités gehören die Confusionsräthe. Eine besondere Rolle spielen dieselben in den Geselligkeits-Vereinen, wo ihre Tätigkeit weniger zum Genüsse des Vereins-Publikums als zum Verdruss des Comités Blüthen treibt. Im Nachfolgenden ein kleines Exempel von solch einem confusionsräthlichen Arrangement. Einer der ersten Geselligkeits-Vereine in Wien, der mit Beginn der Saison seine Vergnügungs-Aera unter einer neuen Regierung angetreten, hatte läufig seinen Damen-Abend. Vom Comité hierzu eingeladen, hatte eine gefeierte Pianistin ihre Mitwirkung in liebenswürdigster Weise zugesagt, und Herr ... Mitglied des Comités, sich die Kunst erbeten, um 9 Uhr die Künstlerin abholen zu dürfen. Verteiss des Claviers ward bestimmt, Herrn Bösendorfer um dasselbe Instrument zu erfüllen, auf welchem sie erst vor wenigen Tagen in einem Concerte gespielt. Wie wurden diese Arrangements ausgeführt? Bösendorfer, der kein Avis erhalten, wohin das Clavier zu schicken sei, weiß nur so viel, daß mit dem Musikvereinsaal, wo der Verein seine Abende eigentlich abhalten wollte, nichts sei; er denkt, der Verein sei in sein altes Volal, den Gartenhaus auf, zurückgekehrt und, präzise wie er ist, schickte er um 6 Uhr den Flügel dorthin, wo an dem Abende ein anderer Verein seinen Abend hat, dessen Vorstand zwar mit Erstaunen, aber mit Dankbarkeit das prachtvolle Instrument übernahm. Um dieselbe Stunde beiläufig erhält die Künstlerin einen pomposen Blumenstrauß mit goldgestifteten Bändern, eine Aufmerksamkeit von Seite des Comités, welche die Künstlerin freut, die in diesem Augenblick sicher nicht ahnt, daß sie gegen ihren Willen heute im Diana-Saal nicht spielen wird. Es wird 9 Uhr, die Künstlerin ist mit ihrer Toilette fertig, sie und ihr Gemahl warten auf den Herrn ..., der sich doch selber angeboten, „die Herrschaften abzuholen“. Es wird halb 10, es wird 10 Uhr, die Künstlerin und ihr Gemahl behalten die Handschuhe angezogen, um ja den Herrn, wenn er kommt, nicht aufzuhalten; es wird halb 11, es wird 11 Uhr, Herr ... ist noch immer nicht gekommen, die „Herrschaften abzuholen“. Wahrscheinlich, meint der Gemahl der Künstlerin, brennt der Diana-Saal, oder ist irgendwo die Überschwemmung gekommen, anders kann's nicht sein, sonst wäre Herr ... schon längst da und, was steht das Beste, auch wenn man nicht so lange gewartet, die Künstlerin und ihr Gemahl soupirn und begeben sich zur Ruhe. Endlich um 12 Uhr wird die Klingel durch

lestiges Läuten heimlich herabgesunken, ein Herr, vom Birbel bis zur See Comité, stürmt in die Wohnung. Hastig, die Eile benimmt ihm fast den Atem, fragt er nach der gnädigen Frau und ob sie schon schlafen gegangen. Der Gemahl der Künstlerin erscheint auf den Zimm im Vorzimmer, Herr Comité stammt etwas von Vergebung, bedauernswertem Missverständniß u. s. w. und die gnädige Frau möge, da sie doch wohl heute nicht mehr mitwirken könne, wenigstens das Comité entschuldigen und dem Vereine die Freundschaft nicht entziehen. Der Gemahl der Künstlerin wünscht dem späteren Störer herzlich gute Nacht, und der Herr Comité, froh, diese heile Mission überstanden zu haben, eilt rasch davon. Tags darauf kommt die Auflärung, wie dieses „Missverständniß“ möglich geworden. Herr ... der Confusionsrath, der die Künstlerin abholen sollte, hatte „vergessen“. Ebenso hatten die Anderen „vergessen“ auch daran, daß der Bösendorfer Flügel, der doch gesummt werden mußte, noch nicht da sei, hatten sie nicht gedacht, und erst sehr spät, als das Publikum mißfällig das Wegbleiben der zugesagten interessanten Programmnummer Abel vermerkt, hatten sie zu Herrn Bösendorfer geschickt, dort erfahren, wo der Flügel sich befindet, diesen zu Stande gebracht, aber noch immer nicht bemerkt, daß Herr ... der die Künstlerin abholen sollte, dies nicht gethan. Endlich hatten sie's doch gemerkt — und da sei schon die Mitternacht nahe und nur mehr Zeit genug, daß Comité bei der Künstlerin zu entschuldigen. Auch das Publikum aufzuläufen, das doch sicher annehmen mußte, daß die Künstlerin, ohne absagen, zu Hause geblieben, daran zu denken, war für das Comité, zudem schon die Confusion sich aller bemächtigte, natürlich — zuviel und so blieb ohne viele Umstände die Mitwirkung der gefeierten Pianistin einfach weg.

* Der lezte Meistersänger. In Ulm überdauerte der Meistersinggang sogar die Schrecken der französischen Revolutionsschlacht: noch waren daselbst im Jahre 1830 zwölf alte Singmeister übrig, welche zuweilen noch, nachdem sie erst vom Rathaus aus ihrer „Schaustube“, dann auch aus einem anderen städtischen Vacale ausgetrieben waren, in den Handwerkerherbergen ihre alten Töne sangen, ohne Noten und ohne Textbücher, bloß aus dem treuen Gedächtniß, so daß es unbegreiflich erschien, wie sich die künstlichen Texte und noch lästigeren Weisen so lange Zeit durch bloße Tradition haben erhalten können. Im Jahre 1839 waren noch vier dieser alten Männer übrig, das Gewerbe: der Webmeister, der Schlossmeister, der Werkmeister und der Kronmeister, und diese haben am 21. October 1839 den alten Meistersinggang feierlich beschlossen und bestattet, ihre Lade, ihre Schultafel mit den Gemälden, ihre Tabulatur, Säng- und Liederbücher dem Liebesthrone zu Ulm durch formelle Urkunde mit dem Wunsche übertragen: „dass gleichwie der Meistersänger Tiel Jahrhunderte herab die frommen Väter zum Hören ihrer Weisen lud, so Jahrhunderte hinab die Vanner des Liederkranzes wehen und seine Lieben späten Gutelein tönen mögen.“ Etliche Jahre nach der Auflösung der Kunst war nur noch ein einziger Meistersänger vorhanden, ein Leineweber seines Zeichens, mit Namen Höllerer, wenn das Gedächtniß mich nicht täuscht. Oft sahen wir Knaben, erzählte der Komponist Speidel, ihm zu, wenn er in seiner Kellerwerkstatt das Schifflein schickte ließ, und jedesmal stieg er hinauf, daß wir ihm das Lied verstehen. Er war ein hagerer Mann mit einem mageren, grauen Gesicht, dazu lebhaft, rasch beweglich. Gehörten Gebrüder sprach er nicht ungern zu, auch wollte es mit dem Geschäft nicht recht fort. Um seine Lade zu verbessern, entschloß er sich kurz und gut, städtischer Nachtwächter zu werden. Hatte er doch eine kräftige Lunge und die zum Nachtwächterdienste erforderliche musikalische Vorbildung. Seine Schnurten und guten Einfälle wegen sah man ihn gern in den Trinkstuben, wo er sich manchen guten Schoppen erspähte und erlangte. Im „Goldenen Hecht“, dem Wirthshaus, das so gastlich am Neuenthor liegt, habe ich den fröhlichen Nachtwächter mehr als einmal gesehen. Wenn er das Bier ein wenig spürte, schwang er sich auf einen Tisch und begann nun mit Macht die Meistersängerweisen, wie er sie im Gedächtniß behalten, abzufinden, manchen derben Spaß einschleißend und schließlich in den üblichen Nachtwächterruf ausartend. Kaum hatte er unter Gelächter und Beifallsruf geendigt, so pflegten sich wider ihn allerlei Sticheln zu richten von wegen seines unglücklichen Leineweber. Er schien erst nichts zu merken und trat seinem Nebenmann ruhig das Glas aus; er scholl aber endlich das schämliche Spottlied:

Die Leineweber haben eine herrliche Kunst,

Titscharum, titcharum, titcharum —

Am Galgen ist ihre Zusammenkunft,
Titscharum, titcharum, titcharum —
dann lief ihm die Galle über, er erstickte wie ein Rasseher und schaute über Himmel und Erde. Um seine Gemüthsstimmung noch zu schärfen, trat obendrein der schwere Kampf zwischen Pflicht und Bier an ihn heran; er stürzte rasch noch einen Schoppen hinunter, ergriff seinen Spieß und lief ebenso nach der Thür. Melancholisch entkönne fernere und fernere der Ruf: „Hört, ihr Herrn, und lasst euch sagen, die Glocke hat eile geschlagen!“ Der Minnegesang war von den stolzen Fürstenburgen in die Werkstatt ehemaliger Bürger herabgestiegen, hatte sich vergrößert und bis zur Unkenntlichkeit verknöpft. Als Nachtwächter ist er aus der Weltgeschichte hinausgeschritten.

* In einem Dorfe des Heiligen Geisthauses Steiermark hielt Missionare Predigten, in welchen sie in eindrücklichen Worten Mädchen und Frauen zudonierten, daß jede von ihnen dem Teufel verfallen wäre, wenn sie ein uneheliches Verhältnis mit einem Bürchen hätten. „Jedes uneheliche Kind“ versicherte ein Missionair — „ist ein Mühlstein, der euch ins ewige Feuer hinabzieht.“ Eine Dirne, welcher ein Bauernknecht zu einem solchen Mühlstein verholzen, glaubte am besten und wohl auch am frömmsten zu handeln, wenn sie sich dieses Höllen-Beförderungsmittel einfach entledigte. Sie ging nach Hause, tödete mit alter Hand ihr Kind, stieß es in eine Schachtel und trug es in die Kirche, wo sie es der Mutter Gottes weihte. Nunnecht hielt sie sich wohl vor der Höle sicher, leider aber hielten sie die Gerichte auch für das Buchhaus reif.

* Der Mörder des Prinzen Arenberg in Petersburg, Juri Chechlow, wurde zu 15jähriger schwerer Bergverurteilung und zu lebenslanger Detention in Sibirien verurteilt.