

Hydro-Veränderung, einfluß der überhörl für Bekämpfung des Umruffs erster Zustand. (Schluß folgt.)
Centrale Sitzung der Stadtverordneten, am 22. August, Nachmittags 6 Uhr. Tagesordnung: A. Vortrag der Regiments-Ginänge; B. Vortrag der vereinigten Finanz- und Verfassungskommission über eine den vom ersten verordneten Gegenden zu währende Unterstützung; C. Vortrag der Verfassungskommission über: 1) den Entwurf von Communalanordnungen an der Kaiserstraße an den Aussen der Erweiterung des Centralunterstandes; 2) die Heberarbeiten eines Theils der der Stadtgemeinde zugehörigen logenamen Klüster der Weide an den Mannmann Weide bereits Erhaltung des Materialhaushalts; 3) die Anstellung des zum Director der 2. Gemeindefabrik bestimmten Oberlehrer Trauott Leberecht Nummer; 4) die von mehreren Klassen-quanten erhaltenen erbetene nachgehende Anlage zur Quartierveränderung; D. Vorträge der Finanz-Deputation über: 1) den Durchbruch der Markgrafenstraße nach der Waldgasse u. v. d. A.; 2) die Beschlüsse gegen die Rechnungen über die Armenanstaltungen 1865/67 gehaltenen Erinnerungen; 3) die Verfassung des nach der Reorganisation der Armee erforderlichen Aufwandes; 4) den Vertrag der Mairieverwaltung über die von der Centralfabrikation der Gemeinde erworbenen Immobilien; 5) ein Mandat zum 30. März in den Wahllokalen in der Altkircher Platzveränderung; 6) die Verfassung der Stadtverordneten an den Erweiterungsarbeiten der Stadtamtlungen mit der Verfassungskommission; 7) die fernere Entwicklung eines ausgetretenen Vertriebes an den Arbeiterbeschäftigungsverein in Neu- und Antonsplatz Dresden; 8) den Neubau eines neuen Gebäudes für die erste Gemeindefabrik und ein Hochhaus im Gebiet von 50,000 Thlr.; 9) ein Mandat vom 20. März zur Klärung des Kanals; 10) die Verfassung der Stadtverordnetenstellen für die zum Militärdienst einberufenen Stadtverordneten; 11) die Stellvertretungsstellen für zum Militärdienst berufene Beamte betreffend. E. Vorträge der Rentens-Deputation.

Dresden, 22. August. Wie erlaßt hat der offene Briefvertrieb zwischen den Büllern der Deutschen und der Franzosen über die Schlachten westlich von Metz, bei Mars-la-Tour und Gravelotte? Einen Augenblick fragt man wirklich: kann ein Krieger seiner ganzen Zucht beraubt, wenn ihm die Depechen eine Niederlage melden? Ist es nicht ein unheimliches und unvorstellbares Unglück, sich dem Gekochten auszugeben, denen eine qualitative Entscheidung auf dem Felde folgen muß? Und dazu solche Details! Was? Was! verlor die Preußen schon in die Steinbrüche von Somborn zu rückzuwerfen. Selbst wenn man die Verlässlichkeit des Nationalcharacters der Franzosen in billigen Betracht sieht, welche die bittere Wahrheit nicht auf einmal vertrauen können, so bleibt bei diesem Unglücke des französischen Cabinets doch noch so viel Unheimliches übrig, daß wir unversicherten Deutschen unwillkürlich unsere roten quarets schütteln müssen. Vielleicht bietet der Umstand eine Lösung des Räthsels, daß das Manoeuvre an der Straße von Metz von Verbündeten so genau beobachtet ist, daß die Franzosen, deren Mistralen die Deutschen niederfartachten, aus den Verlusten der Deutschen schlossen. Sie seien die Sieger. In Wahrheit aber mußten die Franzosen trotz des Bluthades, das sie anrichteten, doch zuletzt weichen und der Sieg ist unversehrt unter geblieben. Ohne Noth gibt ein Heer von 150,000 Mann seine vorkühnen Positionen vor Metz nicht auf, um sich in Metz einzuschließen zu lassen. Ja, es ist ein vollständiger Sieg der Deutschen, aber ein Auswasch auch ohne Gleichen gewesen. Bei Mars-la-Tour schon waren die Verluste der Deutschen größer, als die der Franzosen, zunächst weil Prinz Friedrich Carl in tollkühnem Muth mit einem einzigen Armee-corps, den Brandenburgern, die Franzosen anfiel, und sodann weil die Nordbofen in gebührender Stellung gegen die unversichert anstürmenden Deutschen standen. Mit einer Zahaleit, vor der man den Mut zucken muß, hatten sich die Brandenburgern eingeschlossen, und erst nachdem ihnen die erst allmählig nachrückenden Theile des Centralarmes Unterstüfung brachten, wurden sie aus der unglücklichen Enge befreit. In diese Enge hatten sie, wie von allen Seiten gemeldet wird, die falschen Angaben französischer Späher gebracht. Die Nationalzeitung giebt den Verlust der Preußen in dieser Schlacht von Mars-la-Tour auf 15,000 Mann an. Nicht minder glaubhaft muß das Blutbad bei Gravelotte geachtet sein. Einem Privatbriefe des genannten Blattes zufolge ist ein preussisches Kürassier-Regiment bis auf 40 Mann aufgerieben worden. Es wurden mehrere Abtheilungen durch französische Infanterie-Regimenter gedacht, mehrere theilten sich beim Anrücken der Cavalerie, rechts und links abdrückend; die Mitrailleusen Batterien wurden demoralisirt und hatten eine furchterliche Wirkung. Der König von Preußen war auf das Schlachtfeld geritten; so eifrig er über den Sieg war, so tief ergötzt war er über die ammonien Opfer, mit denen er erkaufen werden mußte. Namentlich sind auch mehrere ihm bei fremdde preussische Offiziere gefallen. Wir entnehmen allen den in den Schlachtrichtern erschienenen Angaben, als das wahrcheinliche Resultat, daß die Franzosen mit unglücklichen Opfern seit der Deutschen aus allen ihren unbedeutendlichen schenenden Stellungen geworfen wurden, daß sie nach Metz zurückzogen, daß die formigen Hogen der anrückenden Deutschen sich bis an die Wälle von Metz vorwärtten, dort jedoch vor den geschlossenen Schanzengörben stauen mußten. Hierin stimmen sowohl die Aussagen der getödeten und verwundenen Deutschen, als die Unzahl der gefangenen Franzosen, welche nicht Zeit hatten, die rettenden Ausbrüche der Kaiser Ausrufungsartoken zu erreichen. Dazu kommt auch, daß wir bisher noch nichts von eroberten Adlern u. s. w. sehen, welche von den Franzosen bei Zeiten noch abgerufen wurden. Metz, das sich nach dem feindlichen Bilde eines Barrier-Walles den deutschen Armeen entgegensetzt, wie ein Steinblock dem durch Regenflüsse angeschwollenen Bache, ist in diesem Augenblicke von den brandenden Gewässern vollständig umfluthet. Es ragt inselartig aus den deutschen Vorkampfen empor. Die nächste Frage ist nun: wird die dazwischen eingeschlossene „Meinarme“ einen Durchbruch nach irgend einer Seite wagen? Wir bezweifeln es, daß es bei Metz noch zu einer größeren offenen Feldschlacht kommen wird. Bazaine kann zwar mit dem Muth des Verzweifelten immer noch Vieles unternehmen. Die massenhafte Cavallerie und Artillerie, über die er noch verfügt wird, wenn sie nicht müssig die Proviantvorräthe in Metz verzehren will, auf einen Durchbruch oder ein defensives auf einen Ausfall drängen. Verhandlungen an sich heranzuziehen, die durch die Gefangenahme von Laurinden entfangenden Lücken zu ersetzen, hindert Bazaine die eine Umschließung von Metz. Es wird ihm höchstens möglich sein, per

schiedene geschwächte Truppentheile zu neuen tactischen Einheiten zusammenzuschmelzen. Hiernach ergibt sich, daß den Metz beunruhigenden deutschen Armeen immer noch eine große Aufgabe zu thun bleibt; es handelt sich dabei vor der Hand nicht um eine Belagerung mit schweren Geschützen, sondern zunächst darum, die in Metz eingeschlossene Armee brach zu legen. Die Kronprinzliche Südarnee bildet bei dem jetzigen Stand der Sachen förmlich die Vorhut der Deutschen. Ihr nächstes offenes Ziel stellt das Lager von Châlons dar. Sept sich der Kronprinz in den nächsten Tagen nach Châlons in Bewegung, so wird das Publikum daraus die beste beruhigung schöpfen können, daß der in Metz eingeschlossene Bazaine den Deutschen nicht so gefährlich erscheint, als daß sie nicht einen großen Theil ihrer Streitkräfte auf den Weg nach Paris abzurufen könnten. Hält sich dagegen der Kronprinz zur Unterstützung in der Nähe der Moselle, so möge man daraus ableiten, daß Bazaine immer noch eine Macht darstellt, welche zu einem geschwinderen Tempo in dem Marsch auf Paris mahnt. Jetzt ist das wohl noch nie erlebte Bild so, daß die Deutschen Mäden gegen Mäden stehen: 2 Armeen, Centrum und Stummel umlagern Metz, das Anfling nach Deutschland lehrt, den Mäden gegen Paris; eine Armee, Kronprinz, lehr Deutschland den Mäden, ihr Gesichtsfeld reicht über Châlons nach Paris. In Châlons selbst wird außer den Feldtruppen an Mobil- und Nationalgarde, Donatiers, Pompiers, Arbeitbüren, Mairiebüren und Reichsbeamten soviel an Meutermaterial angeschlossen, als möglich ist. Doch haben auch schon einige Meutereiharden Befehl erhalten, nach Paris abzugehen, was nur eine Mäunung des Lagers aussieht. Letzteren Falls würde das große Amstheater in zwei Hauptaktionen: die Belagerung der beiden Festungen Metz und Paris. Daneben gehen Kesselfechten ersten Ranges, wie die Belagerung von Straßburg und die Eroberung von Pfalzburg, Ereignisse, die sonst die Augen von Europa ganz allein auf sich ziehen würden, fast wärdlos in dem Strudel der Ereignisse unter. Das Eine ist aber eine sehr erkennliche Erscheinung: das schmahlvolle Verdienst Napoleons, sein Reich nicht mehr von ihm, selbst bei allzeit getreuer Gattinagie schreibt: „Die Nationalfrage geht über die Frage der Regierungserform.“ In Paris hat alle Welt den Jeuit so gelassenen Weg in die Tuillerien zur Eugenie vergessen und es war einer der glücklichsten Punkte in diesem Drama, wenn Napoleon nicht in einer gewaltsamen Entfernung einen trüglichen Fall erlebte, sondern erdrückt von der Betrachtung Europas und den fürchterlichen Gewissensbissen preisgegeben, sein schmahlbedecktes Haupt in irgend einem Winkel verbergen müßte. Denn Paris, die Stadt, die nie einen Unglücklichen gebildet hat, in der beim Untergang der Verbundenen 1814 die Nationalgarde ihre Ehrenlegionskrone den Heldenbürgen der Ruffen, Preussenen und Preußen anhängen, wird er nie wieder geben.

Berlin, 22. August. Unsere gestrigen Mittheilungen über die Verlesung der Genfer Convention durch die französischen Truppen erfahren durch das Verhalten derselben nach der Schlacht vom 18. d. M. weitere Bestätigung. Sie schreien auf unseren Parlamenten, welcher nach der gewonnenen Schlacht Mittheilungen im Interesse der Humanität über die gefallenen Franzosen zu machen habe und töderten dessen Trompeten; sie gaben Feuer auf Aerzte, welche mit dem Verbundenen französischer Verwundeten beschäftigt waren; sie feuerten auf die deutschen Ambulanzen und lieferten damit den Beweis, daß sie in Afrika, in China und in Mexiko die Gebrauche verlernt haben, welche sonst bei zivilisirten Nationen auch im Kriege zur Anwendung kommen.

Die genannte bayrische Armee, die in den blutigen Kampfen vom 14., 16. und 18. August des Vognenens, Mars la Tour und Meronville, denen die Geschichte vielleicht den Collocationnamen der Schlacht bei Metz ähnlich wie vorigen geben wird, von der deutschen Armee befehligt ist, in 250,000 bis 300,000 Mann stark gewesen. Wir entnehmen dies einer positiven Angabe der „Independance“ aus Metz, woraus zu sehen ist die Zusammenziehung dieser Armee erfolgt. Sie besteht aus fünf Corps: Das III., de Ailla IV., Carrobert VI., Großard II. und das Gardecorps VIII. Es fehlen also die Corps von Mac Mahon und Douan, sowie auch (Mitrailleusen, wenn wir nicht vielmehr den Angaben des preussischen Hauptquartiers Glauben schenken dürfen, daß das letztere Corps bei der Action am 14. August theilhaftig war, also doch zum Theil wenigstens in Metz war. Mac Mahon und Douan sind offenbar auf der südlichen Linie nach Châlons zurück, von erstere wird aber wenig übrig sein.

Stuttgart, 21. August. Von dem unheimlichen Kriegsmanöver wird folgendes amtlich publizirt: Die Regiments-Paläste an der Straße von Zandern nach Nancy, welche bisher von den vortruppierenden Truppen eingeschlossen war, hat gestern Nachmittag bereits kapitulirt.

Paris, 19. August. Bei der Ankunft des Kaisers und des kaiserlichen Prinzen im Lager von Châlons in der Nacht vom Dienstag fanden zwei unbedeutende gegen ihn gerichtete Demonstrationen der Koboldscharen statt, weshalb der Kaiser seitdem in großer Zurückgezogenheit auf dem Schloße Mourmelon lag.

Mourmelon-le-grand, Dorf bei Châlons zur Marne, im franz. Departement Marne, hat Parlaments im Deutschen, lazarisches Theater und 5719 Einwohner, es hat sich durch die in der Nähe gehaltenen großen Feldlager, und vom Kaiser bedeutend unterstützt, schnell zu großer Muthentwicklung.

Paris, Montag, 22. August. Das „Journal officiel“ schreibt: Die Regierung, welche wegen unbedeutender Telegrammverbindungen ohne Nachricht von der Rheinarmee ist, hat Grund anzunehmen, daß Bazaine's Plan noch nicht zum Ziele gelangt ist. Die heroische Tapferkeit unserer Truppen vor dem überlegenen Feinde läßt das Gelingen der fernern Operationen erhoffen. Feindliche Flanier sind bei St. Diyer an der Marne, 3 Meilen südwestlich von Bar-le-Duc erschienen. Dr. A. Ein französischer Offizier schreibt über das Weien der französischen Armee nachstehendes Urtheil vom Kriegsdepartement: „Sie ist demoralisirt und befindet sich im Zustande unvollständiger Verwirrung.“ Auf die Nachricht von der Niederlage bei Metzbofen betraf der Kaiser den Arzibar, und man debattirt über die Frage, ob das Hauptquartier hinter die Seine oder - hinter die Loire - zu verlegen sei. Der Demoralisations schritt und ohne alle Vorbereitung. Die Auktion befindet sich in einem jämmerlichen Zustande. In Straßburg liegt außer der schwer verwendbaren Nationalgarde kaum ein (3) National Soldaten und - es fragt an das Hauptquartier - Metz war am 8. nach von 4., sage hier Kanonen, vertbeiligt.

Das Uebel unserer Armeen (la plaie de notre armée) ist der Mangel an Disziplin. Bei Weienburg hörten die Soldaten auf kein Commando; sie führten sich bündelnd, tollmäthig, aber in gräßlicher Unordnung auf den Feind und General Douan, auf der Alles verloren gab, ließ die Jäger fahren und warf sich mit Todesverachtung in die Ohrenpfeile des Feindes. Sein Tod war ein Glück. Bei Metzbofen wurde keine militärische Tapferkeit; neben mir sah ich einen Märieren, welche in ihrer Panik und trotz aller Warnungen der Offiziere plötzlich von den Weiden flüchten, einem und Panzer von Has warfen, und topf über am den Feind stürzten, der sie unbarbarisch über den Haufen hieß. Der Feind stand vor uns wie eine grüne Mauer, die man nicht durchdringen konnte. Die Offiziere der grünen Uniformen eines Jäger Regiments, die sich mit langhalsigen, geschweiften Schwärten bewegten, unerbittlich Alles vor sich niederwerfend.

Sönigliches Hoftheater.
Sonntag, am 21. August.

Genere. Schauspiel in drei Acten von Carl v. Schiller, Musik von Götterich. — Neu einstudirt. — **Venero** — Karl der Große, von St. Heldebrand, von St. Heldebrand, als Gast.

Nicht denn vierzig Jahre sind vergangen, als Götterich sein „baterländisches Schauspiel“ wie er dies Stück nannte, auf die Königl. Bühne zu Berlin brachte. Der Erfolg, welcher darin das Bruchstück vortrübte wurde, war ein ganz außerordentlicher, wenn das Hinwenden bekannter Volkslieder mit neuem Reiz neuen Jutes beibring. Wo auf die kleine Mäuerer Bühne trat, machte das Stück die Mäueren und im der Abtheilung, der nicht die Melodie des Mäuerers, „Zwei dreißig Jahre bist du alt“, angestimmt hätte? Interessant war es, wie damals in dem getheilten zeitlichen Metz mit seinen Mäueren und Mäueren die Theaterprinzipele in seinen Mäueren thürmen in Furchel waren, ob sie die Vernehmung „baterländisches Schauspiel“ vorbereiten sollten wie ich dieses selbst einmal in Grömma erlebt habe, wo der Director Lieve ob dieser wichtigen Frage einen Professor der Rechtswissenschaft in Grömma. Obgleich vorher damals zu Berlin einer von den „Leben und Tugenden“ war, die sich gegenständig lobdankten, und für die Gerechtigkeit einmüthig waren, fand das Stück hier und da gerechte Anstöße. Der liebenswürdige Herr, der sich bei seinen Mäuererproduktionen überhaupt wenig um die Wohlthat der Mäuerer kümmerte, achtete nicht darauf, er lies den Erfolg gelten, der namentlich in dem preussischen Patriotismus eine seine Wurzel fand. Die, seit „Mäuerer und Reue“ approbirten Schauspieler schieden sich ab, und zu Berlin und so sehr dem Venero fort, die Versuche zu erneuern, bis das Mäuererstück einer neuern Zeit am dramatischen Publikum aufblühte. Im Jahre 1859 erwiderte das Stück zum letzten Mal auf der Königl. Bühne und wird auch in Berlin, bis es im Jahre 1866 an lehrerem Orte aus seinem Sommertheater abgenommen gegeben wurde.

Als vor dreißig Jahren ein jüdisch unbekannter Dichter in stiller Einsamkeit im „Die Waage an Mäuer“ schrieb, als ihn vor achtzehn Jahren der Tod abrief, hatte er wohl keine Ahnung, daß sein Vieh noch der Zeit eine Nationalhymne werden sollte. So auch vortrübte, der König von Preußen beherrschte im 1866 mit einem Leben und erst unlängst mit einer lebenslänglichen Pension. Alles dies für keine „Venero“, welche abermals in Scene geht, wird wohl einige Stellen darin den Mäuerer der Zeit bestrafen. Wie dem aber auch sei, eine Zeit leitet nie vor allen zurück. Was unsere Mäuerer und Mäuerer bis in das Innere gerührt, jetzt weniger anprundvoll vorüber, denn unsere Zeit ist veränderlicher, ist eine kritischere geworden. Was vortrübte dieses Stück schrieb, war die Bühne wesentlich aristokratisch nach unten und jetzt nach oben; die dramatische Poesie umwandelte die gebedenen Mäuerer und dengeigt sich vor der angestammten Volkstümlichkeit. Eine dramatische Arbeit läßt sich nicht wie ein Zeitungsartikel aus den Mäueren schnitteln, und wenn die Mäuerer Weidliche machen, ist ihre Reue gewöhnlich auf dem Lam. Aus diesem Grunde greift die Bühne nach Vergangenheit zurück, wo sich die Wechselwirkung zwischen der Kunst und dem Mäuerer Leben in ihrem electrischen Weien zeigt.

Es kann der deutschen Bühne nicht in den Sinn kommen, den Dasein des Spiels patriotischer Mäuerer zusammenzubrechen, wie dies A. B. bereits nach Ausbruch der ersten französischen Revolution in Frankreich der Fall war. Dort mußten in jeder Zeit die Theater Tische in den Mäuerern und vor den Mäuerern des Verbannten die Mäuerer, den Chant du Départ, Villous an Salut, le Resoil du peuple oder Ça ira spielen. Wir begnügen uns mit Stellen aus den Werken unserer Mäuerer, wie sie neulich im „Mäuerer Zeit“ oder mit Entzenden, wie sie vorgerichtet Götterich's „Venero“ vor. Namentlich war die Zeit als Herr Jaffe, welcher den Kaiser Bürger sein, auch gezeichnet gab, die Worte sprach: „Am Mäuerer alt der Mann, im Kriege alt er doppelt, und das Bürgerliche Mäuerer für's Vaterland vergessen, ist auch Mäuererleben.“ Eben bei den Worten der Hinanredere gegenüber dem armenen Mäuerer: „Mäuerer umwacht der Feind sein, der die gebildeten Mäuerer des Mäuerers umwacht, so ist eben eben ein Zeitpunkt, wie der gegenwärtige, geklärt, den Mäuerer eines jeden Mäuerers in das heilige Mäuerer zu legen.“ gab den sich die Latzriten, während des Weien.

Dem alten Meierunterrechner Schapfem verließ Herr Hellmuth ein Geheiß, dem die edelste Annehmlichkeit zu werden. Neben dem Mäuerer in Asur und Meer kam der Anlauf des Mäuerers zur irdischen Weltung. Arthur als Vorkämpfer auf der Bühne schritt, reichte sich Herr Hellmuth sehr wieder im Götter. Redt erst nur in dieser Partie der treueren Götter in Berlin, Genast zu Weien, und Götter zu Braunhau, in Grömma. Im Vortrag des Mäuerers hieß er sich nicht nur dieser Trias an, sondern übertrug sie unbedeutend an gewissen Stellen.

Die, für das große Publikum untastbare Partie der Grömmen Mäuerer fand in Grömmen Vange und eine Mäuerertheilung der Mäuerer Art. Schon ihre impotente Persönlichkeit, die Wahl ihres Weians, wenn sie überhaupt eine Mäuerertheilung beweist, bewährten sie zu dieser Rolle ganz besonders. Herr Götterich wenn er in Uniform erscheint. Kost er jedoch, wie sich oft bei dem, die letzten Worte in seiner Rede fallen, könnte es leicht kommen, daß er auch einmal die Mäuerer fallen läßt. Herr Mäuerer - Mäuerer von St. Heldebrand. Nicht dies Mäuerer auf dem Theatersteffe, sondern auch Herr seiner Rolle durch und durch. Nebenbei noch interessant, ihn auch einmal als Sänger zu hören, wenn auch nur in dem Mäuerer: „Der große Art war zwar noch klein, - doch schon ein toller Mäuerer.“

Geist, Poesie des Weians, der im Gemüth noch einmüthig vollkommener oder geprüfte dialektische Weien. Ja, Jahre vor selbst „empor aus schweren Träumen“, wenn ich einer sonst feindlichen Grömmen wie der Götterich befehlen soll. Venero, daß Venero tochter, bald Oprella. Die Weien nicht vollständig bei jedem man dem Guten, das sich fund gab. Der Mäuerer kann treuen Patros, das ist eine psychologische Wahrheit. Mäuerer Mäuerer, welche zu mangeln scheint und den Satz nicht verstehen, daß Weien nur durch Weien zu lösen ist. In dieses Licht da, so wird auch die rechte Weien in der Darstellung vorhanden sein. Wo die Phantasie auf Grömmen ausgeht, wird das Herr immer eine Mäuerertheilung machen. Beides überlegte die lange Kunstweien, welche nach dem Ziele strebt, das oft noch in weiter Ferne.

Jd. Droblich.

Neue B
h 127 u. 20 9
namentlich zum
Neue
mit neuer Vorh
um Decliren k
Gartens
Garten
Bügelsä
rauben, Wr
bauteinflie
loar gratis mit
S. KU

Dr. med. G.
Zunftelien. Br

zum Bes

Pol

Dre
1) Vortrag
2) Ueber d
3) Die beu
4) Die beu
5) Vortrag
Summirte Will
zu haben bei E

Anfang

Die Ziege
Neue zur Paris
Unter Tage
des Admias B
ungeschlachtet
genommen.
Mittlerer
Körner für
und bluten, g
Kette der Gb
weimath gem
Ungleich
süßen sie rel
belehigen und
tactil lebenden

an lesen unter
Dresden, d

vortals Uder
Meierunterreche
Wels, Juniarat
gaffe 8.
Mannmann G.
mannmann G.
straße 20.
Mäuerertheilung
gaffe 8.
Mäuerertheilung
gaffe 8.
Mäuerertheilung
gaffe 8.
Mäuerertheilung
gaffe 8.
Mäuerertheilung
gaffe 8.

Die 3. u

Sab
Empfang geite

25
Einwägung, i
wir,
Paul
Wieder
Gänzlich
Wegen m
Gänzlich W
weisen verlan

Neue Barb
scu v el
scu v el

