

Gefördert täglich freit.  
7 Uhr in der Opernball.  
Maximiliane 15. Eisen-  
mentalspreis vierstelliger  
Preis 2 Mark. — Vor, durch  
die Post 2 Mark 30 Pf.  
Gingel. Nummer 10 Pf.  
Kataloge: 27000 E. p. l.

Für die Rücksage einge-  
schränkt. Manufaktur  
möchte sich die Redaktion  
nicht verbindlich.

Verleihungen aus-  
serhalb: Hauseisenstein und  
Vogel in Hamburg, Gre-  
tin, Wien, Leipzig, Hotel  
Burg, Prag u. Co. —  
Rud. W. Lissner in Berlin,  
Leipzig, Dresden, Hamburg,  
Stettin, Bremen, Bielefeld,  
Düsseldorf, A. & C. Co.,  
Hannover, — Dr. F. P.  
Voigt in Chemnitz, — Ha-  
nes, Leidtke, Müller & Co.  
in Berlin.

Mindestens werden Städte  
bis 11 Uhr, Sonntags  
bis Mittag 12 Uhr. Da  
Reichstag: große Reiche-  
gasse 6 bis 8 Uhr. —  
Der Stand eines einzel-  
nen Betriebes steht  
in E. p. l. ausgenommen  
bis 12 Uhr.

Eine Gesamtheit, das  
nicht für die Redaktion  
vor der Herausgabe wird  
nicht gegeben.

Wiederholte Konzession  
Kultusministerium und Bes-  
timmten Städten und Bes-  
timmten Unternehmen wie nach  
grauem Maximilianeum  
Baukunst durch Bisch-  
mutter oder Bischöfliche  
Post. — Mindestens 10  
Uhr. — Dauernde 120  
die Posttag. — Mindestens  
aber nach einem Beitrage  
die Zeitung 20 Pf.

# Dresdner Nachrichten

## Tageblatt für Politik, Unterhaltung u. Geschäftsverkehr.

Druck und Eigentum der Herausgeber: Liepsch & Reichardt in Dresden.

Mitredakteur: Dr. Emil Bierley.

Autor des Konsultations: Ludwig Hartmann.

Dresden, Dienstag, 15. Juni 1875

Nr. 166. Zwanzigster Jahrgang.

Zur Gründung der Ausstellung gewerblicher und industrieller Erzeugnisse aus dem Königreiche Sachsen am 15. Juni 1875 zu Dresden.

Ein herrlicher Festtag ist angebrochen für die Hauptstadt Sachsen, das schöne Elbtoren. In ihren wohlgepflegten Gärten entfalten sich duftig die Blüthen der Alazie und der Rosen, milde Westwinde umhüllen lächeln die dem Festplatz zuströmende Menge und spielen mit den flatternden Flaggen, mit welchen Dresden die herbeigeeilten Festgenossen begrüßt. Es gilt keinem Sieg, auf blutigem Schlachtfelde um teuren Preis errungen, den wir feiern. In den Kränz, der uns festlich schmückt, fällt keine Thräne des Schmerzes. Eine Arena des Friedens gilt es zu eröffnen, einen Wettkampf ehrenvoller Arbeit und des bürgerlichen Gewerbeslebens zu beginnen. Die Ausstellungen der industriellen Erzeugnisse unsres Heimatlandes haben für unsrer Zeit eine ähnliche patriotische Bedeutung, wie sie einst die olympischen Spiele für Griechenland hatten. Eine weitere Bedeutung aber liegt darin, daß wir damit zu einer Lösung des tiefstmöglichen Rätsels gelangen, welche der Socialismus, die Sphynx unserer Zeit, uns vorgelegt hat. Unsere sächsische Industrie soll und wird dadurch lernen, daß nicht weiter danach gestrebt werden darf, die ausländische Concurrenz durch billige Massenfabrikation zu besiegen, sondern durch verfeinerten Geschmack, solides Material und gewissenhafte Arbeit, uns den Weltmarkt zu eröffnen. Dieser edle Wettkampf wird zu einem geheilichen Abschluß für die sächsische Industrie führen, wenn sie lebt auf die Qualität der Arbeit mehr Gewicht als auf die Quantität zu legen, ein Weg, welcher Frankreich zu einem Uebergänge in manchen Zweigen der Fabrikation über England vorholt hat. Mit dem Gelingen dieses Strebens nach dem Schönsten, Geschmackvollsten und Dauerhaftesten auf allen Gebieten wird zugleich das Problem gelöst, die Lage des strengsten geschickten Arbeiters ohne Nachteil für den Arbeitgeber bestreitender zu gestalten, als dies bis jetzt möglich war. Dazu tragen die Gründung von Gewerbeschulen und Fortbildungsschulen bei; dieses Streben fördert vor Allen die Ausstellungen sächsischer Erzeugnisse vergangener Zeit, welche jetzt am Zeughofe, und die unsrer Zeit, welche jetzt am Gewerbehause ein Bild des Besten bieten, was unser Fleiß und unser Geschmack zu leisten vermögen. Unter Gottes freiem Himmel erwartet die Festversammlung heute die Gründung der Ausstellung durch den liebsten Herrscher Sachsen, der seinem Volle auf der Bahn des Heiles und der Ehre überall ruhmvoll vorantritt. Auf der einen Seite des Festplatzes umgibt die Anwohner des Orangeriepalais, die Schöpfung unseres Kunst und Natur liebenden Fürstenhauses, auf der andern das Logengebäude, ein Tempel friedlicher Ideale und das Gewerbehaus, die Heimathütte des Bürgersleises. Das Zelt, welches Sachsen's Krieger einst ruhmvoll von den Türen erbeutet, ist im Ausstellungsgarten zum Empfang des Fürsten aufgespannt, der auf dem Feld des Krieges sich jetzt wie einst in blutiger Schlacht als treuer Führer bewährt.

Noch sind die Wege, welche der König voranwandelt bis zu dem herrlichen Königspavillon, etwas eng; noch steht so Manches, was verspielt erst angemeldet worden, unentdeckt, doch ist bereits ein ruhiger Überblick auf das Gesamtbild möglich, und verdient die Bewältigung der Rücksicht bis zu dem ursprünglich festgesetzten Termin volle Anerkennung. In das wilde Treiben in und vor der Ausstellung ist Ruhe eingetreten, die Pflasterung der Straße gegenwärtig gefördert und wird die Ordnung in der Ausstellung durch eine Anzahl hiesiger Bürger, welche besondere Dienststunden lennstlich machen, trefflich gehandhabt. Die Wiener Ausstellung hat erst lange nach der Gründung ihren Katalog vollendet geschenkt, aber hier liegt derselbe bereits vor uns.

Gehen wir an der Hand des Catalogs die stattlichen Räume flüchtig durch, so ergibt sich zunächst eine natürliche locale Gliederung der Ausstellung, die im Catalog sich durch beigegebene Lettern erklärt. G. H. bedeutet Gewerbehaus, P. I. II. (Pavillon, 1. und 2. Etage), L. G. (Logengarten), K. P. (Königspavillon), M. H. (Maschinenhalle), O. H. (Orangeriehaus), V. H. (Vorhalle derselbst), F. H. (Freie Halle), H. G. (Herzog-Garten). Diesen Fingerzeichen folgend ist die anderweite Theilung nach Gruppen leicht zu übersehen. Die erste Gruppe umfaßt Bergbau und Hüttenwesen. Die vorgebrachte Ziffer weist auf den Gegenstand, die Buchstaben (wie oben bemerkt O. H. Orangeriehaus) auf den Ort, wo er sich befindet, und nun gibt der Catalog nach der Firmennennung die kurze Beschreibung des ausgestellten Gegenstandes. Umfaßt die erste Gruppe Berg- und Hüttenwesen, so stellt die zweite Gruppe dar: die chemische Industrie, die dritte Gruppe die Nahrungs- und Genussmittel, die vierte Gruppe die Tegel- und Ziegelsindustrie, die fünfte Gruppe die Web- und Kautschukwaren, die sechste Gruppe die Metallindustrie, die siebente Gruppe die Holzindustrie, die acht Gruppe die Steine, Thon- und Glaswaren, neunte Gruppe Kurzwaren, zehnte Gruppe Papierindustrie, elfte Gruppe graphische Künste (Druck) und gewerbliche Zeichnen, zwölft Gruppe Transportmittel, Technik und Maschinen, dreizehnte Gruppe mathematische, physikalische und chirurgische Instrumente, vierzehnte Gruppe Musikinstrumente, fünfzehnte Gruppe Bauwesen, sechzehnte Gruppe Lehrmittel. Der dem offiziellen Cataloge angefügte Abrechnzelgen nennt sehr gut übersichtlich die Aussteller jeder Gruppe oder Branche nebeneinander und somit ist die Orientierung geschafft und mit großem Fleiß seitens der Ausstellungsbordner vermittelt worden. Beim Eintritt in die Räume entrollt sich sofort ein reiches Bild.

Im Saale präsentieren sich bereits Chocoladen-Probustile hiesiger Firmen (Hartwig u. Vogel), Drahtarbeiten, eine Pyramide aus Zigarrenpuffen. Eine Tafel am linken Ende des Orchesters zeigt die in Zigaretten und Cigarrenheilchen ausgeführten Verse: „Ein

treues Herz — ein Lied, ein Schwert — der beste Schutz — für'n deutschen Herd.“ Im kleinen Saale harren Pianinos und Cithaerien der Probirung durch kunstfertige Hände; doch wird sich ihre Zahl noch beträchtlich vermehren. In den Saal-Galerien sind Schuhwaren, Cartonnageartikel aus Buchholz, der von Reinhold und Söhne hier zur Aufnahme ihres Verlags aufgestellte Pavillon platziert. Im überdeckten Gang durch den Logengarten und längs desselben unter freiem Himmel finden wie Thonwaren, Gartenmöbel, Gartenhäusern, einen eisernen Pavillon, wirtschaftliche und landwirthschaftliche Maschinen. Weiter folgt die geschmackvoll eingerichtete Garten-Restauratur des Herrn Pratoius, die manchen müden Ausstellungsbesucher eine willkommene Station sein wird. An diese reicht sich der Königs-Pavillon (in allen seinen Theilen eine Ausstellungsbauobjekt, der seinem Namen alle Ehre macht). Gegenüber am Ausgänge nach der Ostra-Allee hat der Fasspavillon der Glühmann'schen Fassfabrik seinen Platz gefunden. Sein riesiger Bewohner ist bereits eingezogen und trotz des für jetzt angebrachten Verschlages in seinen oberen Theilen sichtbar. Im überdachten Raum längs des Orangeriegebäudes ziehen eine riesige Granitplatte und eine Säule aus buntem Marmor bereits die Blicke auf sich. Im Orangeriegebäude selbst machen sich Seifen-Artikel unteren Verkaufsvermögen bemerklich; die Steinloch-Pyramiden der königlichen Werke, die Fabrikate der Glas-Fabrik von Siemens in Dresden (das mitausgestellte Modell des Leichen-Verbrennungsofens und die mittelst Sandgebläse hergestellten Glasmalereien werden viele Besucher anziehen); die Bildhauerarbeiten und initierter Marmot von Fehrmann in Dresden, Defen, Ramine, niedliche Spaniobearbeitungen aus dem Erzgebirge, Eisenwaren aus Berggießhübel, ein kunstvoller Schrank von Mey u. Götzlich in Leipzig u. c. sind inmitten vieler uneröffneten Kisten und Kästen ziemlich fertig aufgestellt. Eine Cementtreppe führt nach der im hinteren Theile des Gebäudes errichteten Galerie, wo Tuch- und Wollwaren, Garne, Produkte der Strumpffabrik, Maschinenhäkelwaren u. c. ihren Platz gefunden. In der Maschinenhalle hat die Zittauer Maschinenfabrik von Albert Kiesler u. Co. einen bedeutenden Raum aquiriert; eine hydraulische Presse neuester Construction, sowie eine Appreturmache waren bereits fertig aufgestellt. Außerdem sind hier vertreten die Chemnitzer Fabriken Voigt u. Union, Goedje und Schulze in Bautzen, Hermann Römnis, Kupferwaren, Fabrik in Chemnitz u. c. Ein Theil der ausgestellten Maschinen wird zu bestimmten Tageszeiten durch die große 36pferdestarkige Dampfmaschine, deren hohe Dampfesse weithin sichtbar, in Gang gesetzt werden. Nähmaschinen werden in reicher Auswahl vorhanden sein. Eine Treppe führt zur Galerie. Am Aufgang ist zunächst das Voigtländer, das jebenfalls auch Weiswaren und Gardinen stellt, durch Julius Hofmanns Neufabrik, Auerbach, vertreten; Produkte der Weberei begrüßen uns schon aus weiter Entfernung. Sonst liegt hier noch Vieles bunt durcheinander. Im Freien zwischen Maschinenhalle, Orangeriehaus und Restauratur ist man an einem Brückenbogen mit sehr flacher Wölbung (ein Gerüst umhüllt von der Anwendung dieser Bögen bei der neuen dritten Elbbrücke), somit mit der Aufstellung eines zweiten eisernen Pavillons und des Preßsteinpavillons des Herrn Aratz in Leipzig beschäftigt. Ein Springbrunnen (prächtige hohe Fontäne mit Bronzeirung von Gebr. Barnewitz hier ausgestellt, aber — Berliner Arbeit) mit großem Cement-Bassin wird an heißen Tagen wenigstens seiner nächsten Umgebung allgemein willkommene Kühlung spenden. Ueberhaupt ist aller nur aufzutreibende Raum, und zwar möglichst praktisch, nutzbar gemacht.

Zunächst geben wir in folgendem Namen und Branche der Aussteller, allerdings thürlich zusammengezängt oder gekürzt, jedoch ganz vollständig, um unsrer Lesern möglichst schnell einen Überblick aller vertretenen Firmen zu ermöglichen. Vertreten sind:

Bergbau. K. Steinlochwerke Zaukeroda, Gesteine, Versteinerungen. — A. Oberhüttenamt Freiberg, Sandelsprodukte. — Mai-zergrube Freiberg, Kettbleie. — Nicolai, Altenberg, Berg-Ann., Ritter, Altenberga, Zinn, Bismuth. — Krebs, v. Burgst. Stein-toblenwerke im Plauenschen Grunde, Oberholz aus Steinloch (im Ganzen aus dem Holze gebaut, darin versteckte Zulichsmittel), Gebirgsprofil vom Glückschacht, Höhuprofil durch den Hoffnungsbau, Leitung der Faerktuhr auf Augustus-schacht, desg. der neuerrichteten Arbeitsscolonie bei Glückschacht, des Knappelschacht-Kranhaus auf Großeburg, arabischische Darstellung der Barometer- und Thermometer-Bedeutungen und der in den Bauen des Augustus- und Engelsgrötschachten circulierenden Wetterzeichen. — Steinloch-Actiengesellschaft Klein-Oitz d. Tharandt, Modell zum Steinlochbau. — Röltig, Dresden, Profil durch die Steinlochbauten im Plauenschen Grunde. — Chemie. Birkhardt, Dresden, Altenberga, Nährschindeln. — Koch, Birkau, Lehm, Gelatine. — Bräuerei, Dresden, Nordalt-Röhrn, Dachpappe, Holz cement. — Schubert u. Co., Lindenau, Blasewitz d. Leipzig, abspalteter Hof. — Ulrich u. Käfer, Dresden, Goldblum u. photographische Farbe. — Lichtenberger, Dresden, Koblenzschacht zur Belzung von Tammsleisen. — Arzobis, Leipzig, Kettblatt. — Erdmann, Leipzig-Lindenau, chemische Produkte. — Pommier, Leipzig. — Neukölnlefeld del. L., dem. u. landwirthschaftl. Produkte. — Gebe u. Co., Dresden, rohe Drogen, Alkalioide, äther. Öle. — Schippa, Hall, Görlitz, Freiberg, sämtliche Ölsunge-mittel. — Gebe, Dresden, Salicylure, Präparate. — Koethen, Freiberg, Superphosphate. — Arznei, Freiberg, Gold- und Silberalze. — Böhl, Edm. v. Meien, Superphosphate. — Bräuerei, Kampe u. Comp., Leipzig, Drogen, äther. Öle, Chemikalien u. Farbenwaren. — Berndt, Leutersdorf, Weizenstärke. — Thomas, Dresden, Brandwundewasser. — Gersdorff, Freiberg, Superphosphate. — Jungkästner, Dresden, Feuerlösch-Dosen, Desinfektionsmittel. — Apotheker Gerd, Pulsnitz, allopathische Haus-, Reise- und Taschen-Apotheken. — Vereinigte Apotheken, Sicherheitskästner, Meilen, Sicherheitszündschnüre zu Sprengarbeiten. — R. S. Feuerlöschmittel-Anstalt, Leipzig, Feuerlöschdränen. — Paulsche, Leipzig, Haus-, Reise- u. Taschenapothe-ken. — Weisse u. Haustein, Freiberg, Superphosphate. — Arznei, Niederschlema bei Chemnitz, Produkte der Destillation des Holzes. — Känelmann, Dresden, Haus- und Badefässeln. — Säuberlich, Birkau, Haubtern- und Toilettefessen, Parfümerien. — Kamp-

rath u. Schwarze, Leipzig - Neuköln, Seifen und Parfümerien. — Strahl, Birkau, Seifen, Alabla, v. Anna, Seife. — Hanck, Söhne, Chemnitz, Seifen. — Günzmann, Dresden, Lampen aus Wachse, Seifen u. Parfümerien. — Löhr u. Horbe, Niederau d. Meilen, Dachmodell in Form eines Hauses. — Vogl u. Co., Deuben, Schnitzel. — Gleitmann, Dresden, Buch in Steinbruch, Kästn. Aus. — W. Wanzl, Chemnitz, Hartige Kopfr. — Schulten, — Schneberger Ultramarinrot, — Schneberg, Ultramarin. — Theunert u. Wechter, Chemnitz, Ultramarinfarben. — Wedel u. Helmuth, Blauviolett-Violett, Garbeleiter. — Wyk, Oberdyna, Buch u. Steinbruchfarben. — (Fortsetzung folgt.)

Die tägliche Gründung geschieht Vormittag 9 Uhr, die Schließung Abends 6 Uhr wird durch ein Glöckchen vorher gemeldet. Der Eintritt ist durch das Werteband, der Austritt durch das Kgl. Orangerieband. Eine Zahnkarre zu Selbstigem Beilude für die ganze Laufzeit der Ausstellung kostet für Männer 15 Pf., eine für Damen 9 Pf.; eine Karre zu einmaligem Eintritt 1 M.; eine Zahnkarre zu viermaligem Eintritt 3 M.; Collyskarten für gemeinschaftlichen Eintritt von je mindestens 50 Personen à Person 10 Pf.; Abrechnen wird bei Aufnahme von 10 Karten der Eintritt für jede Besucher à Person 10 Pf. Zahnkarren laufen auf bestimmte Personen, so ist daher vor deren Aufgabe die Einsicht in die Photographie der betreffenden Person erforderlich. Jede auf eine bestimmte Person lautende Karte wird als ungültig erachtet, sobald dieselbe von einer anderen, als der dann berechtigten Person benutzt wird. Das Betreten der Ausstellungsräume mit Gantgepäck, das Mädeln von Hunden, sowie das Tabakrauchen in den Ausstellungsräumen ist strengstens unterlaßt. Die Ausstellungsgegenstände dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Aussteller berührt werden. Ein Abbilden der Ausstellungsgegenstände ist nur mit Erlaubnis des Ausstellers gestattet.

### Locales und Sächsisches.

— Gestern Mittag empfing Se. Maj. der König das Directoriuim der hiesigen Industrie-Ausstellung, die Herren: Kaufmann A. Walter, Ingenieur Regel und Kaufmann Weller, im hiesigen königl. Residenzschloss, um deren Einladung zur heutigen Festfeier entgegenzunehmen.

— Die Großfürstin Marie von Russland hat am Sonntag Abend 6 Uhr 30 Min. Dresden verlassen und begibt sich ohne weitere Unterbrechung und Aufenthalt über Berlin nach Petersburg.

— Der 2. Secretair und Hilfsarbeiter beim evangelisch-lutherischen Landesconsistorium in Dresden ernannte zeitiger fürrlich und gräßlich Schönburg'sche Gerichtsamtmann Dr. jur. Karl Bernhard Reichstein zu Hohenstein, der den Character u. Rang eines Regierungsrichters in der vierten Klasse der Hofrangordnung erhalten.

— Se. Exz. Staatsminister Freiherr v. Friesen hat sich auf längeren Urlaub nach Marienberg begeben.

— Der heutigen Gründungsfeierlichkeit der Gewerbe- und Industrie-Ausstellung ist folgendes Programm zu Grunde gelegt: Jubel-Ouverture. Zellule des Gewerbevereins-Vorstandes August Sänger ca. 350; Festrede des Gewerbevereins-Vorstandes August Walter, mit Hoch auf das Königshaus mit einfallendem Gehang, Glöckläuten, Kanonenschlägen, Sprühen der großen Fontaine u. Gehang; Mein Sachsenland u. Chor und Orchester, Führung der hohen Herrschaften durch die Räume der Ausstellung.

— Die Ausstellung alter künstlerischer Arbeiten am Zeughausplatz wurde am Sonnabend Nachmittag von J. Maj. der Königin Carola in Beisein Ihres hohen Besuchs, der Prinzessin Theresia von Bayern k. h. mit einem Besuch beehrt. In dem hohen Gefolge von Würtern, Grafen und Fürsten bemerkten wir auch den kunstinnigen jungen Erbgroßherzog von Mecklenburg am Sonntag im tiefsten wissenschaftlichen Studium der Ausstellung.

— Das R. S. Finanzministerium gibt wieder Sieben Millionen Fünfhundert Tausend Mark 3½ prozentige Sächs. Schatzanweisungen in Abzügen zu 500.000, 150.000, 30.000 und 3000 Mark Umlaufzeit 5½ Monat durch die Preuß. Sekundierung in Berlin aus.

— Das Dresdner Altstädter Rathaus gibt den Einwohnern unserer Stadt hinsichtlich des Flaggenstuhles in Veranlassung der heutigen Gründung der sächsischen Industrieausstellung ein schönes Beispiel. Daß dieser, für die heimische Industrie wichtige Tag auch äußerlich in den Straßen der Stadt Ausdruck findet, ist gewiß nicht unangebracht.

— Ungeachtet des veränderlichen Wetters konnte man am vorstirigen Sonntage auf dem böhmischen Bahnhof Altstädt Dresden ein reges Leben beobachten. Nach und von der Bodenbacher Linie wurden daselbst expediert: 14.570, nach und von der Chemnitzer Linie 15.420 Passagiere, ergiebt eine Gesamtzahl von rund 30.000 Personen, zu deren Beförderung sich außer den 42 fahrlässigen die Einlegung von 18 Extra-Jügen, 10 auf der Bodenbacher, 8 auf der Chemnitzer Linie erforderlich macht.

— Der Luftschiffer Beutel ist bei seiner Sonntags-Luftfahrt schlecht weggekommen. Der Ballon hat beim Fallen in der Gegend des Fischhauses heftig geschleudert und ist der Luftschiffer dabei an die Spitze einer Fichte, um die sich das Trapez herumgeschlagen hat, so heftig angeklebt worden, daß er befreitlos in dieser precken Lage hängen geblieben ist. Ein zufällig in die Gegend kommender Offizier hat seine Lage wahrgenommen und ihn daraus befreit. Um den Ballon wieder zu erlangen, soll man die Seile zweier Bäume, in die sich die Seile des Ballons verwickelt haben, abschlagen müssen.

— Ein bei dem Unterführungsbau der Moritzburger Straße in Pieschen, bei der Leipziger Bahn angestellter Bahnmeister Apf-rant hatte gestern Nachmittag das Unglück, beim Abladen schwerer eiserner Träger umgestoßen zu werden und unter einen der selben zu liegen zu kommen, wobei ihm beide Beine zertrümmert worden sind. Der Verunglückte wurde nach angelegtem Notvorband auf ärztliche Anordnung in die Krankenstation der Diaconissenanstalt vermittelt. Siegförts transportiert. Durch Mangel an der so nötigen Vorrichtung soll sich leider der Verunglückte den schweren Unfall zugezogen haben.

— Am Sonntag Nachmittag, während Niemand in dem be-