

Das deutliche Meer (auschließlich Kaiser) hat im Februar 144 Mann durch den Tod, darunter 20 durch Selbstmord verloren.

Am 13. April. Die beiden russischen Zerstörer „Kerch“ und „Kisim“, denen wegen der Kaiserlichen Marine der Beschäftigung auf dem russischen Flecken nicht gestattet ist, kämpften gestern unter Entlastung der russischen Flotte nach Kommo ab. Dieselben mußten auf Anordnung der Kommandobehörde sehr rasch ihren eigenen Kohlenvorrath schleppen die Dampfer in einer Wirtin nach. Wahrscheinlich leben wie die beiden Dampfer sobald nicht wieder. Der Dampfer „Kerch“ (Kapitän Schiller) dagegen wird in diesen Tagen hier eintraffen, um die Schäden zwischen Ost und Schmalen Inseln auszubessern.

Nachdem erst vor wenigen Wochen ein geschickter Regierungsdirektor in das Kaiserliche Palais zu Berlin gedrungen war, um unter unangenehm Vorbedingungen den Kaiser zu sprechen, ist am Donnerstag ein Bauer aus Pommern in das Kaiserliche Palais gekommen mit der Angabe, daß er von dem Kaiser selbst beauftragt worden sei, um sich eine Gnade auszubitten. Als der Kaiser im vorigen Jahre in Pommern gewesen, hätte derselbe ihn auf dem Felde arbeiten sehen. Sofort hätte der Kaiser Befehl gegeben, daß der Bauer, in dem er lebt, habe, den Bauer sofort zu dem Kaiser zu bringen, aber seine Verhältnisse aufgetragen und schließlich ihn aufzulockern, wenn er nach Berlin käme, einmal ins Palais zu kommen. Diese Offenbar von dem Kaiser erkundeten Angaben haben dieser selbst zu glauben und es wurde deshalb seine Stellung durch Untersuchung seines Verhältnisses veranlaßt. Die amtliche Untersuchung ergab als zweifellos, daß der Bauer geliebt ist.

Cestreich. Aus Anlaß der Defraudation im Wiener Hoftheater erzählt man sich folgende Artigkeiten: Der Untersuchungsrichter habe den Defraudanten verhaftet und ihn um die veruntreuten Effekten befragt: „Zweihundert Stück Creditpapiere?“ — „Ja.“ — „Ganzlich Silber?“ — „Ja.“ — „Hundert Stück?“ — „Ja.“ — „Wie so denn?“ — „Der Untersuchungsrichter“, habe der Unschuldige geantwortet, „Ich verurtheile mich auf den Herrn Baron Rothschild selbst, der in Gegenwart des Herrn v. Gutschmid, wenn von Bombarden die Rede war, wiederholt geäußert hat: „Diese Bombarden können mir gelassen werden.““

Frankreich. In Paris hat vor Kurzem ein sensationeller Broch erschienen. Eine junge Schauspielerin, Marie Blere, war von einem Lebemann verführt worden. Ein Kind, das diesem Verhältnis entsprossen, war gestorben. Der Verführer hatte die Geliebte fast bekommen. Diese beschloß ihn zu tödnen. Sie kehrte eines Abends, als er mit einer anderen Dame in einen Wagen steigen wollte, einen Schuh auf ihn ab, der ihn lebensgefährlich verwundete. Doch grüßte der Betroffene. Gegen Marie Blere war nun die Anklage wegen verurtheilten Mordes erhoben worden. Ganz Paris nahm für sie Partei; die Geschworenen sprachen sie nach kaum 5 Minuten Verurteilung unter dem Jubel des Volkes frei. Nun hält die Pariser „Gazette des Tribunaux“ folgenden ernsten Epilog: „Das Schauspiel, welches der Schurkenrichterhof in den letzten drei Tagen bot, hat alle die noch Achtung vor der Justiz hegen, mit tiefer Betrübnis erfüllt. Das Publikum, welches sich während dieser drei Tage im Saal drängte, hatte allen Umständen außer Acht gelassen und sich durch ein wahrhaft skandalöses Benehmen angedehnt. Männer und Frauen einer höchst fragwürdigen Gesellschaft hatten Mittel und Wege gefunden, in den Jubelraum einzudringen und sogar die dem Publikum gesagten Schranken zu überschreiten. Sie machten sich da breit wie in einem jener Schauspielsäle, in welchen die Zuschauer jede Richtung vor sich selbst verloren haben. Auf den für die Jungen reservierten Bänken saß man Damen, deren schamlose Aufführung in Paris nicht unbekannt ist. Während der Vorführung der Oper, in welchem die Straßenszene ihre furchtbaren, ihre todesähnlichen Sprüche und in dem immer nur leise sprechen und eine ernste und ehrsüchtige Haltung haben sollte, das Schauspiel eines Kenners oder des Handlungsgelehrten der Follies-Bergère. Man sah auf den Bänken wie auf dem Kirchhof bei den Bestattungen. Man ließ Champagnerproben knallen. Laut und lärmend kochte man über mehrere Plätze hinweg seine Entrüste über die Angelegenheit, die Jünglinge, die Mädchen, die hinter dem Gerichtshof auf den Stühlen, so sonst Gehörlosen, Generalprocuratoren, die höchsten richterlichen Beamten oder allenfalls die angesehensten Persönlichkeiten der Wissenschaft und Kunst Platz nahmen, sah man diesmal Kommodanten, die von hier direkt nach ihrem Theater gingen, um das Publikum von den Bänken herab mit ihren Sprüchen zu belustigen. Die Menge, welche den Saal füllte, gedrückte sich ganz wie im Schauspielhaus. Für die Angelegenheit wohlwollend, gewissen Zeugen feindselig geklimmt, stürzte sie Beschuldigte oder Murrte, je nachdem sie dazu Gelegenheit bot. Gewalt über Murrten liehen sich sogar wiederholt während des Vortrags des öffentlichen Anklägers, der Verteidigung und des Beschlusses des Präsidiums vernehmen. Diese dumme Menge vermahnt sich geradezu den Geschworenen ihren Spruch zu diktieren. Jede einzelne ihrer Kundgebungen sollte nur der Justiz begrifflich machen, was man von ihr erwartet. Dieweil war es eine Preisprechung. Warum kann es nicht die Verurteilung sein. Man schreiet bei dem Gedanken, wie es um die Sache der Angeklagten bestellt wäre, wenn unsere Sitten so tief herabsinken, daß das Publikum in den Gerichtssaal kommen und dort seiner Meinung oder seinem Haß freien Ausdruck geben dürfte. Zu unserem Bedauern haben selbst junge Leute, welche das Verbotsgesetz umgehen, sich nicht gehalten, dem bösen Beispiele der Menge zu folgen. Zeichen des Verfalls und des Wohlstandes zu geben, die sogar sich zum Schluß der Verhandlung nach der Anklagebank zu setzen und die Preisprechung zu beschuldigen. Ein Scandal wie dieser darf nicht wiederkehren. Es müssen in Zukunft energische Maßnahmen ergriffen werden, um der Straffähigkeit die Ruhe und Würde wiederzugeben, deren sie für die Übung ihres Amtes nicht entbehren kann.“

Seit mehr als 2 Jahren war die Rede davon, die nach dem Sturz des Kaiserreichs eingeführten provisorischen Zahlen und Statistiken der verschiedenen Regimenter in einer jährlichen Übersicht durch neue zu ersetzen. Man erklärt durch den „Telegraph“ den Grund, weshalb dies noch immer nicht geschehen kann. Der wahre Grund soll nämlich der sein, daß die metallischen Details der in den Militärverwaltungen angefertigten neuen Statistiken so schwer ausfallen, daß ein einzelner Mann nicht im Stande gewesen wäre, ein solches zu tragen und daß nun die ganze Arbeit von Neuem begonnen werden muß.

Das offizielle Journal „De Telegraph“ enthält folgende Note: „Trotz aller Demüthigung der russischen Journale halten wir anrecht, daß nicht alle Bischöfe die den Jesuiten günstig sind. Mehrere Bischöfe haben an den Präsidenten der Republik geschrieben, daß sie betreffend der März-Defrete Stillschweigen beobachten werden, um dadurch zu bezeugen, daß sie in dieser Angelegenheit anderer Ansicht sind als ihre Kollegen.“ Hinsichtlich der Aufweisung deutscher Sozialisten bemerkt die „France“, die Betroffenen seien einfach Jagdabenden und die Polizei ihre Bedacht wohl daran, dieselben aus dem Lande zu entfernen. Andererseits hat sich aber der lausische Hofstaat und Ministerialrat Engelhardt der Ludwigswiesen angenommen, wird aber schließlich den Erfolg haben, welchen er in der Angelegenheit Garmann errungen hat.

Von den 205,924 Rekruten, welche im vorigen Herbst einberufen wurden, konnten 41,067 (19,97 Prozent) weder lesen noch schreiben, 52,670 (25,59 Prozent) konnten lesen und schreiben, 167,352 (81,31 Prozent) hatten einen entwickelteren Elementarunterricht erhalten, 947 (0,46 Prozent) hatten in den höheren Elementarlassen ein Diplom erhalten, 3385 (1,64 Prozent) hatten ihre Gymnasialstudien gemacht, 7504 hatten nicht selbst abgelegt und sich nicht vor den Revisionsprüfungen gestellt, so daß man aber den von ihnen erhaltenen Unterricht nicht feststellen konnte. Die Zahl Derer, welche nicht lesen und schreiben können, hat seit 1869 um 4,70 Prozent abgenommen.

Ein großes Verbrechen ist dem Kaiserthum geschehen. Ein 43-jähriges Mädchen Namens Louise Deu, in der Rue Grenelle wohnhaft, ist schändlich gemißhandelt, sodann erdrosselt und in 35 Stücke zerschnitten worden. Der Verbrecher ist der 20 Jahre alte Sohn eines Notarstellers aus dem Finanzministerium und heißt Louis Menechon. Bei der heutigen Verurteilung des Verbrechens hatte die Polizei große Mühe, denselben vor der Wuth der Bevölkerung zu schützen.

Schweden. Nach der „Grenpost“ ist in der Nacht vom 6. April eine Waise Waukt im Innern des großen Gottard-Tunnels heruntergefallen und hat einen Arbeiter getödtet und fünf andere verwundet.

Rußland. In der Gouvernementsstadt Charkow gab es am 6. d. großartige Demonstrationen von Seite der dortigen Studenten dem neu ernannten Charkower General-Gouverneur, Fürsten Dondukow-Korsakow, zu Ehren veranstaltet wurden. Raum war der Abend angebrochen, als etwa 1000 junge Leute, Studenten und Gymnasialisten, sich mit Fahnen und Händeln in Bewegung setzten und, vor dem Hause des Fürsten angelangt, diesem stürmische Ovationen darbrachten. Die Volkshufen mischten sich unter die Jugend und wollten die Schreie verhalten, der General-Gouverneur gab aber Befehl, daß Niemand angetödtet werden dürfe und sich alle Holzorgane entfernen möchten. Der Jubel konnte nun keine Grenzen. Sofort wurde eine Studenten-Deputation zum Fürsten hinzugeschickt, welche denselben begrüßte und ihm Glück wünschte. Der Fürst drückte den Deputirten die Hände, trat dann mit den Mitglidern der Deputation auf den Balkon und hielt an die Studenten eine Ansprache, in welcher er u. A. sagte: „Widre nur diese schwere Kritik bald verheeren, die unerschütterliche Frage, welche die stürbende Jugend herausfordern. Es giebt genug andere Wege und Mittel, um das zu erreichen, was Sie anstreben, weshalb sich jetzt ganz Rußland selbst. Gebulden Sie sich, meine Freunde und Väter, nur noch eine kurze Zeit, und Ihre Wünsche, die Wünsche des ganzen russischen Volkes, sollen erfüllt werden.“ Als 8 Uhr 15 Minuten ein Sturm von Hurrahrufen. Die Studenten-Musiktruppe spielte die russische Volkshymne, während die Menge lautete. Der Fürst erwiderte wiederholt auf dem Balkon und verbeugte sich vor der jubelnden Menge, die auf Laufende von Menschen angraschten. Dann jagten die Studenten in aller Ordnung, patriotische Nieder singend, durch die Stadt, ohne daß ein Volkshuf einschüchtern wagte. Fürst Dondukow-Korsakow ist heute der populärste und beliebteste General-Gouverneur in Rußland.

Italien. Nach der „Post“ wird sich der Fürst von Bulgarien mit einer Tochter des belischen Willibald Fürsten Nussuprow vermählen.

England. Die Königin hat den Premier Lord Beaconsfield in London empfangen. Derselbe überreichte die Demission des Kabinetts, welche von der Königin angenommen wurde. Am Mittwoch findet ein Kabinettsrath statt.

Beitrag. Die 100. Aufführung von „Wauer und Schiffer“ im königlichen Hoftheater ist am Samstag schändlich zum Stapel gelangt. Für den erkrankten Kollegen Decarli trat Herr Ed. Müller in die Rolle des Uebel ein, und wie nicht wenn der vermerkte Sänger zu Werke kommt, mit bestem Erfolge. Die Rollen der Herren Fri. Meise, Gishberger, Sommer und Tempella und der Damen Heubler, Heber, Schuch und Ziegler waren wie früher besetzt. Enttäuscht war namentlich Frau Schuch, da das Haus nur sehr mäßig besetzt war, was dem sonntäglichen Theaterabend unzulässig geringen sei.

Heute Abend bringt das Residenztheater eine der musikalisch reichsten Operetten: „Stroph-Gloria“ — Hier lange nicht und überhaupt nicht oft gehört — mit einer der „schönsten“ Gesangsduetten, der Wienerin Fri. Hermann und der „Wald“, zur Aufführung. Bereits vorgestern Abend erkundete sie ihr bürgerliches Vorbild als „Volterre“ in „Die Mosen von Corneville“ und eroberte, wie dies nicht anders sein konnte, im Sturm das gegenüber einer so klugen und humorvollen Gattin von zuviel brillanter Erfindung und begreiflich spärlich erdichtene Publikum. Das Verklumme wird zwar schändlich nachgeholt werden, denn Fri. Weyerhoff besitzt eine große Summe der vorzüglichsten Eigenschaften ihres Genres. Ihre Stimme, ein vollkommener Mezzo-Sopran, hat keinen Timbre, bei welchem dem Ader wohl und Herz wird und dabei so viel Fülle und Ausdehnung, daß der schone Ton wieder in der Höhe noch in der Tiefe, weder im Piano noch im Forte an Allüren gerät. Durch eine verächtlich klare Aussprache und natürliche liebenswürdige Poesie gewinnt ihr Gesang die vollste Wirkung; er giebt dem Gesichte der Komposition nicht schuldig. Im Spiel ist Fri. Weyerhoff eben die selbe, aber immer sich beherrschende Wienerin: feilsch, fest — doch ohne Indecenz.

Die Polverei in Wien ist fast merkwürdige Wälder. Herr S. Maria, Welker der Scharfrichterhandlung in Ober-Wallersdorf, auch L. Waffel, hat sich in letzter Stunde entschieden geweiht, den Hans Sachs (seit Jahren sein ehrenrührender Wirt) zu singen und die fertig suchten „Waldesflügel“ mühten sich wieder im Kreis begreifen werden. Große unbekannt, jedenfalls Zustimmung. Dann hat Herr Rabatt, welchem die Rolle des Segmund in den Abteilungen versprochen war, von einer Urlaubsreise zurückkehren erfahren, daß nicht er, sondern Herr Jäger die Partie singen werde, ebenfalls Streit gemacht und der Haufe empfindliche Einside gethan. Zwar ist Herr Jägers Verlegung, Herr Rabatt habe die Götter im Saal zu denken, nicht zur Wirkung gelangt, sondern im Saal verlaufen, aber die allseitige able Zustimmung ist durch diese Vorkommnisse deutlich gekennzeichnet.

Am 14. d. gelangte v. Wittgenstein's Oper: Die Welt im Braut im L. Theater zu Salzburg zur erstmaligen Aufführung. Die Oper gefiel, der Komponist wurde 6 Mal gerufen.

Man schreibt aus Rom: Die Welt dem 4. d. M. hier fast täglich im Apollo-Theater bei überfülltem Hause stattfindenden Aufführungen von Wagner's „Vobengrin“ können nach der im vorigen Jahre hier von derselben Oper in Folge der Angelegenheit des Kaiserreichs erlittenen Niederlage als ein wahrer Triumph bezeichnet werden. Das Hauptverdienst fällt dabei dem Regisseur Manneville zu, welcher im vergangenen Jahre an der Vertikung des Trubers durch Brandstiftung verbunden war. Der Tenor Siano, Schiller Lambert's in Dresden, hat wieder als ein vorzüglicher Vobengrin, Stella Bonheur als eine herrliche vorragende Ortrud und Frau Giovanni Juchal, in der Rolle der Elia, als eine Künstlerin ersten Ranges bedient. Die Rollen, sowie die hier übernehmende fremde Artisten, war vollständig bei der ersten Vertikung erschienen. Keine Voge war leer. Im Parquet und Gallerie sind trotz der dreifach erhöhten Preise täglich alle Plätze verkauft. — Die nächste deutsche Oper in Italien dürfte Grammann's „Melusine“ sein, welche das ital. Theater in Lodi angekündigt hat. Um der poetischen deutschen Märchenwelt der Melusine eine geachtete Vertreterin zu sichern, unterhandelt die dortige Direktion mit Frau Sembrich in Dresden, welche in einem dreimonatlichen, für mit 18,000 Mark garantierten Gastspiel die Oper in Italien spielen soll.

Musikdirektor Wassilow ist am 28. d. M. mit seiner Kapelle nach hier nach Warschau in Rußland, um dort mit 60 Musikern 5 Monate lang zu concertiren. Zuvor wird er aber 4 Concerte hier im Gewerkehaus geben und zwar am 24. d. M. Sinfonie-Concert, den 25. und 26. d. M. je ein Abend-Concert, den 27. April ein Extra-Concert zu Ehren der hier anwesenden kaiserlich russischen Unterthanen.

Schauspieler Antonius und Cleopatra“ ist Zeitungsberichten zufolge am Stadttheater in Freiburg an Kallers Geburtstagsfeier in der Bearbeitung von Albert Freyberg von Winte zur Aufführung gekommen. Es kann jeden Schauspielerfreund nur doch erfreuen, wenn der Erfolg ein so günstiger gewesen, wie er geschildert wird. Das Weibchen, die an poetischen Schönheiten reiche, romantische Tragödie ist die deutsche Bühne lebensfähig zu machen, ist aber älter als die neuesten Zeitungsberichte zu geben zu wollen scheinen. Schon vor Laude, Dingselicht und Leo war es das Dresdner Hoftheater, welches dieselbe, und wie glaubten in Deutschland überhaupt zuerst, zu sehr gelungener Aufführung brachte, und zwar zum ersten Male am 1. Januar 1852 in der Bearbeitung von Dr. Julius Wabst, nachdem Andrija Zief, dem er sie vorzulegt, durch ein sehr warmes Empfehlung-

schreiben an den damaligen Generaldirektor von Völkau die Aufführung als einen Versuch, dem Publikum die wunderbaren Schönheiten dieser Dichtung auch von der Bühne herab zugänglich zu machen, dringend angetragen hatte. Die Wirkung war schon damals, bei verhältnismäßig bescheidener dekorativer Ausstattung, aber vorzüglicher Wirkung — den Antonius spielte Emil Tevrent, Frau Baber die Cleopatra — eine sehr glückliche, und wenn dennoch nur etwa 3-4 Wiederholungen stattfanden, so lag dies zum Theil in den damaligen Verhältnissen, in den großen Urlauden Emil Tevrent's und seiner mit Rücksicht auf sein Organ wohl begründeten Vorsicht bezüglich häufigerer Wiederholung großer und mit so enormem Anstrengung verbundenen Rollen wie Antonius dies ist. In einer Ausstattung und Gesamtdarstellung, wie man heute einen Wilhelm Tell, König Lear und andere klassische Werke zu sehen gewohnt ist, wäre unferst freudens auch „Antonius und Cleopatra“ zu den Biedern eines klassischen Repertoires gehören können, selbst wenn die wunderbare Dichtung einem kunstfertigen Publikum nur von Zeit zu Zeit sollte vorgeführt werden dürfen.

Die Wiener haben den Pariser die Murela-Idee nachgemacht, nämlich ein „Murela-„Vindobona“ herausgegeben, dessen Erbe wohlthätigen Zwecken dient, und dessen Zusammenstellung in Autographen besteht. Das Zeitblatt selbst ist Murela-Vindobona auf einem Zuge, den das Klappen der guten Stadt Wien zieht. „Vindobona“ ist eine ködne, äppige, volldichtige, goldgefärbete Frauengestalt; in der Hand schwingt sie eine Trompete und ihr zu Füßen in den Latten schweben Engeln, die Gasette, Feder und Leuchentlicht schwingen und Blumen streuen. Unter dieser Einleitung trägt das Zeitblatt die Handzeichnung des Kaisers Franz Joseph, der Kaiserin Elisabeth und des Kronprinzen Rudolph. Den Heiligen der hiesigen Autographen eröffnet Graf Taaffe. Er schreibt etwas Bannales: „Die Wohlthätigkeit kennt keinen Unterschied der Stämme und Länder, keinen Streit der Interessen und der politischen Meinungen.“ Danach steht: „An Gottes Segen ist Alles gelegen.“ Kardinal Schwarzer, Fürstbischof von Wien. „Wohlthätigkeit ist das erste und letzte Wort jeden sozialen Lebens“ sagt Kardinal Dobner. „Wohlthätigkeit ist, was Graf Zechenthi, der überreichliche Volkstater am Berliner Hofe, geschrieben. Am interessantesten ist die Künstlerwelt. Was Pauline Ruca schreibt ist sehr kurz und sehr bündig. In ihren großen deutlichen Zügen lesen wir einfach: „Es giebt nur 2 Rollen — Es giebt nur 2 Rollen.“ Die Künstlerwelt hat das Verklein belästigt: „Halt Du den Mund, hies die Wahrheit zu sagen — Habe den Mund auch, ihr — Schluß zu tragen.“ Marie Hefflinger giebt einen Spruch zum Schluß: „Kunst und Natur sei auf der Bühne eines nur.“ Schluß ist, was Jauner, der so viel Anpreisung, schreibt: „Die kleinsten Früchte sind es nicht, an denen die Wespen nagen. Die kleinsten Früchte sind nicht von mir, aber es hat gut.“ Jauner's Kollege von der Dobburg, Franz Dingelicht, hat einen ganz lustigen Einfall gehabt. Er war, wie man weiß, lange Zeit krank und bedürftiger und er war es auch als man ihm sein Verklein für das Zeitblatt abverlangte. Da schrieb er denn den Titel des Briefes: „Ich bin krank, das in seiner Insinuation in der Luft so viel Glück gemacht hat, etwas verändert wieder: „Woh Tem, der liegt“ (Halt der liegt). Ludwig Angenbruder giebt folgenden Rath: „Sög're nicht und laud't nicht. — Macht dadurch die Sache schlimmer.“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Was du gestern nicht erdichtest. — Schreibe du heute nimmer, Was ich selbst der Welt nicht. — Schreibe nicht, was ich nicht sage. Und gestalte ohne Schwanken — Immerfort und Selig aufschlag, Zent bekommt zu viel Gedanken. — Aber leiser wird zu Tönen Und vor lauter Ueberzeugung — Wird die schließliche nicht gerathen! Lustig ist, was Amalie Dalinger schreibt: „Mit achtzig Jahren schreibe ich nicht mehr, ich nieder: „Kam ich noch einmal auf die Welt, Ich würde Schauspielerin wieder!“

Paris (Vredstten), 18. April. (Schluß). Wien Freitag 20.00. Juli-August 27.50. (Schluß). Berlin Freitag 20.00. Sept. 22.50. (Schluß). München Freitag 20.00. (Schluß). Hamburg Freitag 20.00. (Schluß). Köln Freitag 20.00. (Schluß). Frankfurt Freitag 20.00. (Schluß). Leipzig Freitag 20.00. (Schluß). Breslau Freitag 20.00. (Schluß). Stuttgart Freitag 20.00. (Schluß). Nürnberg Freitag 20.00. (Schluß). Regensburg Freitag 20.00. (Schluß). Prag Freitag 20.00. (Schluß). Wien Freitag 20.00. (Schluß). Pest Freitag 20.00. (Schluß). Budapest Freitag 20.00. (Schluß). Belgrad Freitag 20.00. (Schluß). Athen Freitag 20.00. (Schluß). Konstantinopel Freitag 20.00. (Schluß). Jerusalem Freitag 20.00. (Schluß). Bagdad Freitag 20.00. (Schluß). Bombay Freitag 20.00. (Schluß). Calcutta Freitag 20.00. (Schluß). Madras Freitag 20.00. (Schluß). Rangoon Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Shanghai Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.00. (Schluß). Singapore Freitag 20.00. (Schluß). London Freitag 20.00. (Schluß). New York Freitag 20.00. (Schluß). San Francisco Freitag 20.00. (Schluß). Hongkong Freitag 20.00. (Schluß). Canton Freitag 20.00. (Schluß). Hankow Freitag 20.00. (Schluß). Tientsin Freitag 20.00. (Schluß). Peking Freitag 20.00. (Schluß). Harbin Freitag 20.00. (Schluß). Khabarovsk Freitag 20.00. (Schluß). Vladivostok Freitag 20.00. (Schluß). Seoul Freitag 20.00. (Schluß). Tokio Freitag 20.00. (Schluß). Osaka Freitag 20.00. (Schluß). Kobe Freitag 20.00. (Schluß). Yokohama Freitag 20.00. (Schluß). Manila Freitag 20.00. (Schluß). Cebu Freitag 20.00. (Schluß). Batavia Freitag 20.00. (Schluß). Soerabaya Freitag 20.

Königliches Belvedere
der Brühl'schen Terrasse.
Täglich Concert
ausgeführt von der Concert-Kapelle des Königl. Belvedere, unter Leitung des Kapellmeisters Herrn
Bernh. Gottlöber.
Anfang 7 Uhr. Entrée 50 Pf.
Theodor Flebiger.

Gewerbekhaus.
Vor seiner Abreise nach Petersburg finden
Vier Concerte
von Herrn Musikdirector
Erdmann Puffholdt
mit seiner Kapelle statt.
(Orchester 50 Musiker.)
I. Sonnabend den 24. April
Sinfonie-Concert.
II. Sonntag den 25. April
Abend-Concert.
III. Montag den 26. April
Abend-Concert.
IV. Dienstag den 27. April
zu Ehren der hier anwesenden kais. russ. Unterthanen
Gr. Extra-Concert.
Anfang der Concerte Abends 7-8 Uhr. Entrée 50 Pf.
Das Programm wird an den betreffenden Tagen veröffentlicht.

Victoria Salon
Vorstellung.
Auftreten der Specialitäten und des gesammten Künstlerpersonals.
Sassen-Eröffnung 7 Uhr. Anfang 8 Uhr.
A. Thleme.

Panopticum,
Seestraße 2, erste Etage.
Täglich geöffnet von Morgens 9 U. bis 9 U. Abends.
Eintrittspreis 50 Pf. Kinder 30 Pfennige.
Am Böhmischen Dresden. Am Böhmischen Bahnhof. Bahnhof.

Vorläufige Anzeige!
L. Broekman's
Affen-Theater
(Cirque miniature).
das größte diehiesig und jenseits des Continents.
80 vierfüßige, gut dressirte Künstler.
Affen, Pferde (echt javanischer Rasse), Gunde, indische Ziegen mit 4 Hörnern.
Neue geschmackvolle Costüme. Prächtige Decorationen und Aufstattungen. Reiches, abwechselndes Programm.
Einem hohen Adel und hochgeehrtem Publikum der Haupt- und Residenzstadt Dresden und Umgegend hierdurch die ergebene Anzeige, daß ich in diesen Tagen hier eintröffe, um in einem eignen zu diesem Zwecke neu errichteten und mit allem Comfort versehenen Theater am Böhmischen Bahnhofe einen Verlauf von Vorstellungen zu eröffnen beabsichtige. Gestützt auf das mir bei meinem früheren Auftreten gütlich bewiesene Wohlwollen, sowie auf meine in allen andern Städten des In- und Auslandes erzielten Erfolge, glaube ich auch dieses Mal auf eine freundliche Aufnahme und zahlreichen Besuch rechnen zu können.
H. Broekman, Director.

Zivoli-Tunnel.
Heute Mittag von 11-2 Uhr und Abends von 7 Uhr ab
Concert
vom **Riesen-Orchestrion.**
Vorbereitungsvoll F. A. G. Helbig.

Diana-Saal,
Tunnel-Restaurant.
Heute von 6 Uhr an **grosses Concert** vom neu aufgestellten **Riesen-Orchestrion.** Entrée frei.
Abendkonzert G. Voigtländer.

Saazer Hopfenblüthe,
Weinsegasse Nr. 4.
Auf meine beiden Specialitäten:
Böhmisch = Stammiger
aus der kais. kinstl. Brauerei, goldbed. und fein im Geschmack auf mein jetzt besonders hochsein gepicktes
Franziskaner-Bräu
mache ein hochgeehrtes Publikum ganz besonders aufmerksam.
Abendkonzert O. Dietrich.

Elbthalhotel
und Restaurant,
Loschwitz, an der Kirche.
Schönster Gartenaufenthalt mit Salon. Widdeste Zimmer, mit oder ohne Pension, auf längere oder kürzere Zeit. Feine Speisen und Getränke. Beobachtungsvoll Frau Pfefferkorn.

Bekanntmachung.
Ein großer Theil der hiesigen Correspondenten, namentlich des Kaufmannstandes, ist nach den gemachten Beobachtungen dazu übergegangen, die mit der Post abgehenden Briefe hauptsächlich erst in der letzten Schalterstunde von 7 bis 8 Uhr Abends in größerer Anzahl einzuwerfen zu lassen. Um den Zweck, die Annahme der Briefe zu erleichtern, lassen sich die Aufsteiger solcher Briefkasten herbei, die Briefe von den Wagen bedeutend früher in die Schaltervorräume schaffen, dieselben womöglich erst mit den Adressen zu vereinigen und sie dann nach und nach einzuliefern. Dieses Verfahren führt nicht nur herbei, daß die Annahme der Briefe oft bis 9 Uhr Abends zum Nachtheil für die pünktliche Abfertigung der Posten ausgedehnt werden muß, sondern es benachtheiligt auch das Publikum, das nicht aus Wartstellern, Hausdienern und dieser Klasse nicht angehörigen Personen besteht, daß in der Regel wegen solcher Massenablieferungen zurückbleiben muß, wenn es sich nicht Unzulänglichkeiten und widerwärtigen Erörterungen aussetzen will.
Die Schaltervorräume dienen nicht zu Briefabfertigung, zu denen sie viele Mühseler von so großen Briefmassen machen wollen; dieselben sind zu einer solchen Benutzung zu beizubehalten, sind aber zu dem Zwecke, dem sie dienen sollen, dem Publikum einen bequemen und geschäftigen Zutritt zum Schalter zu gewähren, auszuweichen.
Um die erforderliche Abhilfe zu schaffen, habe ich die hiesigen Postanstalten angewiesen, von jetzt ab das Niederlegen von Briefen in den Schaltervorräumen nicht mehr zu dulden. Jeder Einlieferer von Briefen darf nur so viel Briefe in den Schaltervorraum bringen, als er für seine Person zum Annahmestunde tragen kann. Erst nachdem er die Briefe in ordnungsmäßiger Weise abgeliert hat, mag er sich zur Herbeiführung weiterer Briefe enternern. Um 8 Uhr werden die Schaltervorräume geschlossen und demnach nur noch diejenigen Briefe abgeliert, welche sich mit ihren Briefen in dem Schaltervorraum befinden. Den in Folge dieser durch die vielen Unzulänglichkeiten notwendig gewordenen Anordnung einzelnen Aufsteigern etwa entstehenden Nachtheilen kann leicht dadurch vorgebeugt werden, daß die Aufgabe der Briefe nicht bis zum letzten Zeitpunkte abends verschoben wird, sondern daß schon im Laufe des Tages Brieflieferungen stattfinden. Die Briefverwaltung würde darin ein Entgegenkommen seitens des Publikums sehen, das ohne Opfer um so eher möglich sein wird, als doch unabweislich ist, daß die großen Massen von Briefen im Laufe der Arbeitszeit nach und nach fertig gestellt werden und deshalb auch amüßlich ist, dieselben in Abtheilungen zu verschiedenen Tageszeiten einzuliefern.
Dresden, den 18. April 1880.

Der kaiserliche Ober-Postdirector.
Einladung zum Turnen.
Der unterzeichnete Turnverein bietet Männern und Frauen jeden Alters, sowie Jünglingen und Mädchen sehr günstige Gelegenheit zu regelmäßigen körperlichen Übungen. In seiner am Schleichhaus (Turnplatz) gelegenen Turnanstalt (großer schattiger Turngarten und geräumige Halle mit bequemem Warterobier-einrichtung) stehen die zweckmäßigsten und reichhaltigsten Geräte zur Verfügung und finden die Übungen unter Leitung geprüfter Lehrkräfte an passenden Abenden statt. Im Interesse der Erhaltung und Frischhaltung eines gefunden und fröhlichen Geschlechtes laden wir alle Theilhaber zur Theilnahme an unseren Turnübungen ein, welche ihre körperliche und geistige Gesundheit und Kraft fördern und erhöhen wollen. Eine reichhaltige Bibliothek steht den Vereinsmitgliedern unentgeltlich zur Verfügung.
Übungszeit der Mitglieder (vom 18. Jahre an) Montag und Donnerstag, sowie Mittwoch und Sonnabend, von 7-8 bis 9-10 Uhr;
Übungszeit der Jünglinge (vom 14.-18. Jahre) Mittwoch und Sonnabend von 7-8 bis 9-10 Uhr;
Übungszeit der Damen Dienstag und Freitag von 6-7 und von 7-8 Uhr.
Der Allgemeine Turnverein zu Dresden.

A. Udluft's
Restaurant, Marienstrasse,
empfehlen
vorzüglichen Mittagstisch à la carte
wie Couvert von 1 Mk. 50 Pf.

Tschischkowitz
Bier
von Gebr. Tschinkel in Tschischkowitz in Böhmen.
Dieses so edle, hochweine Getränk, welches mit Recht als eines der besten böhmischen Biere bezeichnet werden darf, versapft von heute ab und liefert ergebnis ein
Karl Bohling,
Hotel „Straßburger Hof“,
an der Frauenkirche.
Die im vorigen Jahre mit so außerordentlichem Erfolge aufgenommenen superfeinen
Fussboden-Glanzlacke
von Gustav Spangenberg in Mannheim, dessen Alleinverkauf mir für hiesigen Platz übertragen wurde, habe ich nun wieder in 14 verschiedenen gefälligen Farben vorräthig und empfehle dieselben hiermit angelegentlichst mit dem Bemerkung, daß der superfeine Fussboden-Glanz-Lack von Jedermann aufgetragen werden kann, schnell trocknet und einen hohen dauerhaften Glanz giebt, ohne jeden unangenehmen Geruch zu hinterlassen. Anlieferungen können bei mir gratis entnommen werden, auch liegen geschickte Vertreter zur Ansicht aus.
Josef Arndt, Marienstraße 8 (Gde).

Pariser Artikel halte in den bekannten Qualitäten stets großes Lager und verkaufe dieselben gegen Einlösung oder Rücknahme des Betrages.
H. Blumenstengel in Dresden, Schleichstraße 5, Ecke der großen Weißberggasse.
Clavier-, Violin-, Gitarren-, Gesang-Unterricht
gründlich und praktisch Schleichstraße 34, III.

Appell an mitleidige Herzen!
Das Unglück, welches am Montag den 12. April den Tischlermeister Sonntag und seine Familie dadurch betroffen hat, daß der vorgenannte Ernährer seiner Familie durch einen eben Sims-Einsturz auf der Weißbühnenstraße nach unerschütterlich sein Leben einbüßte, hat so allseitige Mitleid und Theilnahme an dem Schicksale der hinterlassenen Familie hervorgerufen, daß eine tröstende Hilfe hier wohl am ehesten ist und sich auch bereits in werthpächter Weise kundgegeben hat.
Weitere Gaben wohlthätiger Menschen sind daher, gegen Veranstaltung öffentlicher Cultura, gern in Empfang zu nehmen bereit:
Die Expedition des „Dresdner Journals“, Zwingerstraße Nr. 20, part.
Die Expedition des „Dresdner Anzeigers“, Altmarkt 22, in Neustadt Hauptstraße 11.
Die Expedition der „Dresdner Nachrichten“, Marienstraße Nr. 13.
Postleieranten Baumann u. Co., Ezerstraße 22, Weißbühnenstraße 39, Oststraßee 11.
Eduard Gencke u. Co., Waisenhausstraße 7.
Hofapotheker Kretschmar, Ezerstraße 3.
Albin Schüller, Weißbühnenstraße 45.
Lisbeth Weygand u. Co., Schloßstraße 1.
E. Schaller, Freibergerplatz 4.
Hoflempner Rogner, Weißbühnenstraße 39, sowie eine Sammelkassa am Klost. und Weißbühnenstraße 22.
Bekanntmachung.
Die Herren Juristen und Beamten der Gerichts- und Verwaltungsbehörden, sowie die Herren Exponenten der Advokatur, welche die Stenographie nach dem System Gabelberger's für Zwecke ihres Berufs zu erlernen wünschen, finden hierzu Gelegenheit in dem am 23. d. M. Abends 8 Uhr beginnenden Elementarkursus des unterzeichneten Vereins. Das prämiirte Honorar beträgt für den ganzen, etwa 35 Vorträge umfassenden Kursus nur 5 M. Anmerkungen werden an den Wochentagen von 9-11 Uhr Vorm. und 4-6 Uhr Nachm. in der Kanzlei des Königl. Amtsgerichts, Poststraße 3, Etage, entgegen genommen. Dresden, den 15. April 1880.
Das Directorium des Vereins für Advokatur, Gerichts- und Verwaltungs-Stenographie.
Ober-App.-Rath Lamm, Vorsitzender. Unter. Wolf, Schriftf.

Im Hause Gutenberg
7 Johannes-Allee — Waisenhausstrasse 7
ist eine grosse herrschaftliche Wohnung in der ersten Etage und ein Laden (Waisenhausstrasse) zu vermiethen und am 1. Oktober d. J. zu beziehen. Näheres daselbst dritte Etage links und Am See Nr. 14, I.

Kindern wird gründlicher Clavier-Unterricht
erteilt. Honorar pro Monat (6 Stunden) 3 Mark. Versuche Abends unter „Clavierunterricht 100“ im „Invalidendank“ Dresden nicht erzuliegen.

Neuheiten
in
Hutgazen, Ausputzstoffen, schwarze und couleure Sammete und Atlasse, Schleiertulle, Cravatten, Rüschen, Schleifen, Fichus crème und schwarze Garnir-Spitzen in grösster Auswahl, sowie alle neuen Farben in Kleider-, Hut- und Sammetbänder bei bekannter guter Waare zu besonders billigen Preisen empfiehlt
M. L. Böhme,
Altmarkt, Ecke der Seestr., Webergasse Nr. 1.
Seidenband- und Weisswarenhandlung.
NB. Schneider und Modistinnen erhalten hohen Rabatt.

Auction.
Montag den 26. April 1880, Vormittag von 11 Uhr an, sollen am ehemaligen Kadettengarten in Dresden-Neustadt 8 Stück noch brauchbare Schallpfeifen, 7-10,5 Meter lang, sowie zusehender Segel und sonstige Fahrgeräth an den Meistbietenden gegen baare Zahlung öffentlich versteigert werden und werden Versteigerungsstücke eingeladen, sich an obgenanntem Orte, woselbst auch die zu versteigernden Gegenstände an den Wochentagen von 8-12 Uhr Vormittag besichtigt werden können, rechtzeitig einzufinden zu wollen.
Dresden, am 19. April 1880.
Königl. Pionnier-Bataillon Nr. 12.

Coniferen
zu Gruppenpflanzungen, als: 1000 Fichten, 1000 Ardenauer-Tannen, 600 Taxus erecta baocata und canadensis, Balsamtannen, Stierreichliche, Knieholz- und Weimuttskiefern, Kieferbaum, Cedern, Sadebaum, Lebensbaum, Chamisso-Tanne, Weißföhne etc. empfiehlt
E. Hopfer de l'Orme, Gruna b. Dresden.
Dienstag den 22. d. M. trifft ein großer Transport
hochtragender Kühe und Kalben, sowie junger Bullen
zum freihändigen Verkauf in meinem Geschäft ein.
Bahnhof Döbeln, 19. April 1880.
Eduard Seifert.

Neu! Geschliffen. Neu!
Reise- und Rechenmaschine
zum Selbstunterricht der Kinder ein sehr praktisches Lehrmittel für die zu Obem eingetretenen
Elementarschüler
von **E. Herrschuh** in Chemnitz
Eduard Schmidt, Rosenstraße 41.
empfehlen
Hauptredacteur: Dr. Emil Bieroy. — Illustration: Ludwig Hartmann.
Verantwortlicher Redacteur: Heinrich Pohlenz in Dresden.
Herausgeber und Drucker: Lieschke & Reichardt in Dresden.
Papier von Andrich & Richter in Leipzig.
Das heutige Blatt enthält incl. Börsen- und Fremdenblatt 16 Seiten.

Neu! Geschliffen. Neu!
Reise- und Rechenmaschine
zum Selbstunterricht der Kinder ein sehr praktisches Lehrmittel für die zu Obem eingetretenen
Elementarschüler
von **E. Herrschuh** in Chemnitz
Eduard Schmidt, Rosenstraße 41.
empfehlen
Hauptredacteur: Dr. Emil Bieroy. — Illustration: Ludwig Hartmann.
Verantwortlicher Redacteur: Heinrich Pohlenz in Dresden.
Herausgeber und Drucker: Lieschke & Reichardt in Dresden.
Papier von Andrich & Richter in Leipzig.
Das heutige Blatt enthält incl. Börsen- und Fremdenblatt 16 Seiten.

Neu! Geschliffen. Neu!
Reise- und Rechenmaschine
zum Selbstunterricht der Kinder ein sehr praktisches Lehrmittel für die zu Obem eingetretenen
Elementarschüler
von **E. Herrschuh** in Chemnitz
Eduard Schmidt, Rosenstraße 41.
empfehlen
Hauptredacteur: Dr. Emil Bieroy. — Illustration: Ludwig Hartmann.
Verantwortlicher Redacteur: Heinrich Pohlenz in Dresden.
Herausgeber und Drucker: Lieschke & Reichardt in Dresden.
Papier von Andrich & Richter in Leipzig.
Das heutige Blatt enthält incl. Börsen- und Fremdenblatt 16 Seiten.

Finanzliches und Volkswirtschaft.

Die Berliner Börse vom 19. April. Die Berliner Börse ist die lebendigste Speculationsbörse in matter Stimmung...

Table with multiple columns listing various securities, interest rates, and market data. Includes sections for 'Börsen-Course', 'Renten', and 'Industrie-Wertpapiere'.

Table with multiple columns listing various securities, interest rates, and market data. Includes sections for 'Börsen-Course', 'Renten', and 'Industrie-Wertpapiere'.

Table with multiple columns listing various securities, interest rates, and market data. Includes sections for 'Börsen-Course', 'Renten', and 'Industrie-Wertpapiere'.

Angelommene Fremde.

Table listing arrivals of foreigners, including names, origins, and dates.

Gasthaus Deutscher Hof.

Wesiger G. Schulz, Johannisstr. 6. Gute Küche, billige Preise.

Wahl & Dürre.

Bankgeschäft, Wilsdrufferstr. 1011, im Hotel de France. An- und Verkauf aller Wertpapiere.

Heiraths-Gesuch.

Ein gutsituirter Fabrikbesitzer sucht auf diesem Wege eine nach dem Herzen gebildete, nussal. Dame im Alter bis zu 25 Jahren...

Strimmel's patent fahrbare Kinderstühle.

Mit und Bett, sowie in einfacheren Arten, empfiehlt als höchst praktisch. C. Anshaus, Landhausstr. 6.

Transportwagen.

auf Federn jeder Art für Kaufleute und Speculanten liefert die Wagenbau-Anstalt von C. Stoll in Plauen bei Dresden.

Dampfmaschine.

4 Pferdek., nebst großem Kessel, in bestem Zustande, ist sehr billig zu verkaufen. C. Hoffmann, Oferten unter W. 9707 an die Ann.-Erped. von Rudolf Mosse, Dresden.

Hoffleisch.

Q. 22 Pf., gewogen 25 Pf., Q. 22 Pf., gewogen 25 Pf., Q. 22 Pf., gewogen 25 Pf.

J. F. Müller & Co., Pianofortefabrik.

Wiesenthalerstr. 1, empfiehlt ihre solid und elegant gebaueten, vorzüglich Fligel und Pianinos.

Ein Restaurant.

sofort billig zu verkaufen. Adr. B. 20 Erped. d. Bl.

Produktengeschäft.

fl. a. rentabel, w. übernehmen gef. Off. bis 24. d. J. d. Erped. d. Bl.

Ein eleg. Pianino.

neu, geg. baar zu sehr bill. Preis zu verk. Adr. B. 20 Erped. d. Bl.

Ein noch guter gebrauchter Kinderwagen.

zu verkaufen. Adr. B. 20 Erped. d. Bl.

Notblühende Acazien.

zu haben. Adr. B. 20 Erped. d. Bl.

Table with multiple columns listing various securities, interest rates, and market data. Includes sections for 'Börsen-Course', 'Renten', and 'Industrie-Wertpapiere'.

H. Mende, Bankgeschäft.

Schlossstrasse 7, erste Etage. An- und Verkauf aller Staatspapiere, Actien, Prioritäten etc. Erlösung aller Coupons.

Die Convertirung der 5procentigen Berlin-Hamburger-Prioritäten.

in 4procent. darselbst mit Vergütung von 1 1/2 Prozent Cours und Zinsrückens.

der 5procent. Rheinischen Eisenbahn-Prioritäten in 4procent. Preussische Consols mit Vergütung von 2 1/2 Prozent Cours und Zinsrückens.

der 5procent. Mecklenb. Gyp- und Wechselbank, Wandbriefe I. und II. Serie (sämmlich gefündigt), in 4procentige darselbst.

Menz, Pekrun & Co., Bragerstraße Nr. 50, 1. Et.

Heinrich Jonas, Bankgeschäft.

Ferdinandstrasse 20, n. d. Pragerstrasse. An- und Verkauf von Wertpapieren und Baufnoten, Auszahlung sämtlicher Coupons und Dividendenscheine, sowie Effectirung aller in's Bankfach einschlagenden Geschäfte bei billigster Provisions-Berechnung.

Horn & Dinger, Bankgeschäft.

Altmarkt, im Rathhanse. An- und Verkauf von Effecten und Baufnoten, Auszahlung von Coupons und Dividendenscheinen.

Die Börse vom 19. April.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Die Börse ist lebendig, die Stimmung ist matter, die Speculation ist lebhaft.

Wichtig für Bücherfreunde!

Die vorzüglichste Auswahl!
Garantie für complet und fehlerfrei!!!
zu den allerbilligsten Preisen!!!

Illustrirte Geographie mit vielen 100ten Abbildungen von Städten, Gebäuden, Wäldern etc., größtes Format, nach Atlas von 24 color. Karten, sowie Karte von 1878, größtes Hochformat, gebunden, nur 6 M. — 1) Götter's Werke, die vorzüglichste Auswahl in 16 Bänden, Clavier-Format, in eleganten Einbänden mit Vergoldung gebunden, 2) Ein reiches Dichter-Album in 10 Bänden mit Goldschnitt, 3) Heinrich Heine, Leben, Sitten etc., höchst interessant, Wert in groß Octav, alle 3 Werke zusammen nur 9 M. — Die Weltgeschichte in Lebensbildern und Charakterdarstellungen der Völker, ihre Kultur, Sitten etc., von Professor Körner, 3 Bände größtes Octav, nur 3 M. — Brodhaus' großes Conversations-Vericon, vollständig von A bis Z, in 12 starken Bänden gebunden, Vademecum 70 M., antiquarisch für nur 16 M. — 1) Veiting's sämtliche Werke, Clavier-Ausgabe in 6 Bänden, in eleganten Einbänden mit Vergoldung gebunden, 2) Ein höchst interessanter bester Roman in 10 Bänden, 3) Aus dem Tagebuche des Sultans, interessante Schilderungen, alle 3 Werke zusammen nur 9 M. — Schlegel's großes Kochbuch, 1877, 2156 Recepte, 600 Seiten stark, nur 2 M. 50. — Schulte und Müller's humoristische Reisen etc., mit Illustrationen, alle 10 Bände zusammen nur 4 M. 50. — Aus allen Welttheilen, illustrierte Länder- und Völkerkunde der bellestischen Welttheile, das interessanteste Werk, über 400 doppelseitige Seiten stark, groß Quart, elegant ausgestattet mit 134 Bildern und circa 50 Karten u. s. w., nur 4 M. 50. — 1) Schiller's sämtliche Werke, die vollständige Clavier-Ausgabe in 12 Bänden, in reich vergoldeten Einbänden gebunden, 2) Ein höchst interessanter neuer Roman, 3) Schiller's Geselbthung, ein umfängliches Lebensbild, sowie Lusten und Streben, verbunden mit literaturgeschichtlichen der bedeutenden Dichter, höchst interessantes Werk, über 400 Seiten, groß Format, mit Vorwort, alle drei Werke zusammen 9 M. — Percer's sämtliche Werke, die vollständige Original-Ausgabe in 60 Bänden, nur 13 M. 50. — 1) Frauen-Vorträge, Galerie berühmter Frauen, 362 Seiten mit Vorw., 2) Veiting's poetische und dramatische Werke, elegant gebd., auf nur 4 M. — Salomon's Wiemolken, beste deutsche illustrierte Ausgabe in 17 Octavbänden, nur 15 M. — Vortrags-Galerie berühmter Verdienstleistungen, über 200 Stahlstiche, groß Octav, nur 4 M. 50. — Die Weltrevue, die enthält Schatzkammer des Wunderglaubens etc., 670 Seiten, größtes Octav, nur 4 M. 50. — Meichenbach's Pflanzenreich, 730 Seiten stark, mit Abbildungen, nur 2 M. — Högars Carlen's beliebte Romane, 9 Bände, beste deutsche Ausgabe, 6 M. — 1) Aus Rom, interessante Schilderung, 282 Seiten stark, mit Stahlbild, 2) Memoiren der Schwedter Angelika, groß Octav, jedes zusammen nur 3 M. — 1) Conversations-Lexicon der Liebe, von H. — 3 mit Vergoldung, 2) Amor im Weltstuhle, zusammen nur 3 M. — Guldner's beliebte Romane, die schönste deutsche Bibliothek-Ausgabe, 39 Bänden für nur 6 M. — Egyptische Gebeimnisse, 4 Theile, mit über 1200 bewährten Gebeimen- und Schutzmitteln, 4 M. (feilen). — Deutsche Arminial-Vollstocher aus alter und neuer Zeit, 724 Seiten größtes Octav, nur 4 M. 50. — Illustration de Paris, pr. vollständiger Band in groß. Quart, eleg. gebd., mit 800 Bildern, nur 6 M. — 1) Schafers' Werke, Schlegel's und Lessing's Uebersetzung, elegante deutsche Ausgaben und Familien-Ausgabe in 6 Octav-Bänden, 2) Bocaccio's Dekameron, die deutsche Ausgabe, 3) Ein Dichter-Album, höchst elegant mit Goldschnitt, alle 3 Werke zusammen nur 9 M. — Bau- u. Hoch's humoristische Romane, 6 Bände mit Bildern, nur 5 M. — Ziti Galenispiegel, die größte Pracht-Ausgabe mit den 55 berühmten Kunstblättern von Nürnberg, größtes Quer-Quartformat, gebunden 9 M. — Romberg's 10 berühmte Bauzeichnung für praktische Baukunst etc., pr. vollständiger Jahrgang, gr. Quart, mit circa 50 großen Kupfertafeln, statt 12 M. nur 8 M. 250 (6 verschiedene Jahrgänge zusammen statt 72 M. nur 15 M.). — Jakob Grimm's Grammatik der deutschen Sprache, groß Format, nur 2 M. — 1) Gumburg im Licht und Schatten, Sittengemälde von W. Bernhardt, 2) Satanah in New-York, Sitten u. Amerika, jedes zusammen nur 3 M. — 1) Gesundheitspflege für Jedermann von Dr. Engelberg, elegant gebunden, 2) Die Krankheitsk. der Frauen von Dr. Combe, jedes zusammen nur 3 M. — Die Mythen des Serail, aus dem Französischen, interessantes Werk, nur 3 M. 50. — Der Wappstein, Leben und Treiben aller Wäpste, 3 Theile Octav, mit colorirten Bildern, 3 M. — Der Kuffische Hof, neun große Octavbände, statt 33 M. nur 10 M. — Der Dänische Hof, 8 große Octavbände, statt 30 M. nur 9 M. (sehr selten). — Shakespeare's Works (englisch), Auswahl in 25 Bänden, nur 2 M. — James Novels (englisch), in 5 Octavbänden mit Stahlbildern, nur 3 M. (Werk über das Verbrechen). — Enthüllte Geheimnisse der Freimaurerei von einem Meister, 2 Bände groß Octav, 6 M. — Illustriertes Insecten- und Käferbuch von Reusch, mit über 100 Abbildungen, elegant, nur 2 M. — Verlust moralische Bilderreihe, berühmtes Kupferwerk, in 5 großen Bänden, mit 70 Kupfertafeln (feilen), nur 10 M. 50. — Das 6te und 7te Buch Moses, Geheimnisse aller Geheimnisse, das ist magisch Selbstkunst, wort- und bildgetreu nach einer alten Handschrift des Papstes Gregor, deutsch, mit über 20 Tafeln, sammt wichtigem Anhang, nur 9 M. (Interessante Kuriosität). — Die geheime Elite, von Dr. Heinrich, (Versteckt) nur 3 M. — Neues Wappstein, 4 M. 50. — 1) Der schwarze Hade, das enthielt Wunderbuch, 2) Albrackadab, Sammlung Geheimnisse etc. der älteren Zeit, jedes zusammen nur 4 M. 50. — Amerikanische Bibliothek der interessantesten Indianer-geschichten, Romane etc., aus Amerika, deutsch, von den besten Schriftstellern, 24 Octavbände, statt 36 M. nur 9 M. — 1) Unterhaltungs-Bibliothek vorzüglicher Romane u. s. w. bedeutender Schriftsteller, 24 Octavbände, statt Vademecum 85 M. für nur 9 M. — Schwarz, beliebte Novellen und Erzählungen aus dem Schwedischen, in 6 Bänden, nur 4 M. 50. — Roman-Bibliothek interessanter Romane, 10 Bde. mit Illustrationen, nur 4 M. 50. — 1) Ködner's sämtliche Werke, elegant gebunden, 2) Album merkwürdiger Reisen etc., ca. 300 Seiten mit color. Bildern, Quart, jedes zusammen nur 3 M. — 1) Klaffen und Ketten deutscher Völkerkunde von Gille Boite etc., elegant in groß Octav, 2) Album deutscher Dichter und Denker, 73 Vorträge mit Facsimile, Quer-Quart, jedes zusammen nur 3 M.!

Musik für's Haus!

330 Piecen für Piano,
zusammen für nur 10 Mark.

- 18 der neuesten Märsche,
- 20 " " " "
- 18 " " " "
- 11 " " " "
- 9 " " " "
- 8 " " " "
- 12 " " " "
- 15 " " " "
- 100 der beliebtesten Volkslieder mit Text,
- 10 große brillante Salon-Compositionen,
- 48 Heber ohne Worte von Mendelssohn,
- 14 berühmte Valsen von Chopin,
- 50 beliebte Piecen, die schönsten Opern.

Alle diese 330 Piecen in schönen großen Quart-Ausgaben, in 6 hübsch ausgestatteten Alben, mit gutem Druck und schönem Papier, gänzlich neu und fehlerfrei!

zusammen für 10 Mark.

Geschäftsprinzip seit 26 Jahren: Jeder Auftrag wird sofort prompt in gänzlich completen fehlerfreien Exemplaren unter Garantie effectuirt. Man wende sich nur direct an die **Export-Buchhandlung von**
J.D. Polack, Hamburg.
Geschäftslocalitäten in eigenen Hause: Gänsemarkt 30 u. 31, sowie Dammtorstraße Nr. 7.
Bücher und Musikalien sind überall gänzlich billig und Reservirt.

Haffmann'schen Magenblitern

halten Lager in Original-Flaschen:

- Für Altstadt-Dresden**
die Herren:
- Josef Krumb, Marienstraße 8.
 - F. C. Böhm, Dippoldswalde, Pl.
 - C. Bretschneider, Klauenstraße 21.
 - G. Eichler, Moritzstraße 6.
 - Alfred Glade, Berlinstraße 11.
 - Hob. Kraus, Klauenstraße 11.
 - Hob. Brunwaldt, früher C. W. Jänichen, Wobergasse.
 - Bruno Großmann, Amalienstraße.
 - W. Hennig & Co., Ostra-Allee.
 - Jul. Herrmann, am Elbberg.
 - H. G. Hufeland, am Schlegelhaus 7 u. Waisenhausstr. 24.
 - G. Otto Jahn, Waisenhausstr.
 - Aug. Klemm, Wobergasse.
 - Bruno Klemm, Waisenhausstr.
 - Adolf Künzel, Waisenhausstr.
 - Lehmann & Veichering, Waisenhausstr. 31.
 - Richard Wenzler, Waisenhausstr.
 - Bernh. Woldan, Waisenhausstr. 1.
 - Gustav Reichardt Nachfolger, gr. Klauenstraße.
 - Gustav Reudel, Waisenhausstr.
 - Victor Reuber, a. d. Kreuzgasse.
 - Ernst Reuber, a. d. Kreuzgasse.
 - Emil Reyer, a. d. Kreuzgasse.
 - Ad. Reichen, Waisenhausstr.
 - Carl Reich, Waisenhausstr.
 - W. H. Reiche, Kreuzgasse.
 - Friedr. Reiche, Waisenhausstr.
 - Theodor Schmidt, Frauenstraße.
 - J. W. Schmidt u. Co., Neumarkt.
 - Ernst Schödel, a. d. Waisenhausstr. und Waisenhausstr.
 - W. Schröder, a. d. Waisenhausstr. und Waisenhausstr.
 - Ernst Schröder, Waisenhausstr. 5.
 - Julius Seifert, Kreuzgasse.
 - Carl Schick, Kreuzgasse.
 - Wend. Thoma, Berlinstraße.
 - Friedrich Thoma, Berlinstraße.
 - Th. Reig, a. d. Waisenhausstr. und Waisenhausstr.
 - G. W. Wagner, Waisenhausstr.
 - Weiß & Henke, Schloßstraße.
 - J. C. Weyde, früher C. W. Trautmann, Waisenhausstr.
 - Erwald Winkler, Waisenhausstr.
 - Wend. Wolf, Waisenhausstr.
 - C. V. Zeller, Schloßstraße 14.
 - Louis Zeller, sonst Julius Wolf, Wobergasse.

- Für Neustadt-Dresden**
die Herren:
- Dorf Apffelstädt, Neustadt.
 - Richard Lehmann, Waisenhausstr.
 - Aug. Busch, Hauptstr. 14.
 - Arthur Bernhard, a. d. Markt.
 - Gustav Boik, gr. Waisenhausstr.
 - Carl Goldmann, Waisenhausstr.
 - Carl Haffner, Waisenhausstr.
 - Ernst Lindner, a. d. Waisenhausstr. und Waisenhausstr.
 - G. W. Miesch, Hauptstr.
 - Cito Mühl, Waisenhausstr.
 - Merz Randsch, Waisenhausstr.
 - Herm. Riegert, Waisenhausstr. 18.
 - Nich. Rühl, Waisenhausstr. und Waisenhausstr.
 - Edward Schivan, Hauptstr.
 - Richard Schulz, Königsbrüderstraße 26.
 - Mor. Schulz, Waisenhausstr.
 - Friedr. Wollmann, Hauptstr.

- Für Friedrichstadt-Dresden**
die Herren:
- C. Nicol, Schloßstr.
 - Moriz Ruhnke, Weichselstr. 1.
 - Bruno Schneider, Weichselstr.
 - Hilfswilligen: Dr. Aug. Schür.
 - Hilfswilligen: Dr. Franz Otto.
 - Raugen: Dr. Moriz Wörde.
 - Dr. Carl Wörde.
 - Wichowstraße: Bernhard Ruhnke.
 - Neustadt: Dr. H. Jührmann.
- Für Annaberg:** Herren Kraus u. Rudolph, Dr. Ed. Winderich, Buchholz: Dr. Louis Müllig, Wurs: Dr. C. H. Kühnel, Chemnitz: J. B. Schreuther.

Alleiniger Vertreter für Dresden:
Herr Guido Franz, Schöberggasse 3, part.
Joh. Gottl. Haffmann, Pirna.

Weltberühmt! Unübertrefflich!
Bandwurmmit Kopf, Spul- & Madenwürmer
entfernt vollständig gefahr- und schmerzlos nach eigener Methode (Hrleslich)
Richard Mohrmann, Nossen in Sachsen.
Die Mittel sind von Königlich Preussischen Landesmedicinalcollegium zu Dresden geprüft, greifen nicht an, sind sogar vorzuziehen, wenn man vollständig unabhängig und können selbst, vermöge des geringen Quantum, bei den kleinsten Kindern ohne jede Besorgnis angewendet werden.
Ehezu Zittern der Herz-Kraft Strichen ohne Besorgnis zu vermeiden.
Die meisten hartnäckigen Würmer ab Hirtens und Magenwürmer behandelt.
Prospecte mit Anzeig von Altem gratis und franco.

Letzte Woche. Ausverkauf

zu herabgesetzten Preisen
Ausländischer Pflanzen
und Obstbäume aller neuesten Sorten, sowie Knollen-Zwiebeln und Rosen remontrante
14 Pragerstraße 14.
J. B. Laine, Kunstgärtner aus Paris.

PASTILLES DE BILIN

(Biliner Verdauungszelle)
bewähren sich als vorzügliches Mittel bei Nervenleiden, Magenkrampf, Blähucht und beschwerlicher Verdauung, bei Magenkatarrhen, Strophulose im kindlichen Organismus und sind bei Atmung des Magens oder Darmkanals mittels dieser Pastillen eine wahre Sacra curata der gastrischen Störungen.
M. F. L. Industrie-Direction in Bilin (Böhmen).

Depots in Dresden: H. Pletaus Wwe, Haupt-Niederlage (Möhrenapotheke), Weis & Co. (Schloßstr.), Kronen-Apotheke (Neustadt), auch in den meisten Drogeriehandlungen und Apotheken.
Bum Verkauf.
Veränderungsberechtigter Inhaber
Dampfspritapparat
neuer Construction mit sämmtlicher Einrichtung zu verkaufen. Sollicite Bauart, Syrit 95-98 Procent verfertigt. Auftragen unter A. Z. 23 nimmt die Wismut-Verwaltung von Hauptmann & Vogler, Zittau, entgegen.

Unterhosen,
à Paar nur 1.25.
Leibjäckchen
(Gehelbte Jäckchen),
Filetjäckchen,
à Stück nur 1.25
und 1.50.
für Herren und Damen.
Arbeitsjaken
à Stück nur 1.50 u. 1.75.
Gestrickte Socken,
Paar 35, 40, 50 Pf.

Gestrickte Frauenkrümpe,
einfarbig und Ringel,
Paar 50, 60, 70 Pf.
Weinlängen,
weich und bunt,
neue Muster,
empfehlen
Clemens Birchner,
19 Schreiberberg 19.

Hutagrassen
In den neuesten Façons empfiehlt zu den billigsten Preisen
Ernst Zscheile,
Dresden, 9 Seestraße 9,
früher Scheffelstraße.

Ernst Zscheile,
Dresden, 9 Seestraße 9,
empfehlen
sein bedeutendes Lager
echter Talmigold-Uhrketten
(Goldcomposition) mit Fabrik-Stempel
das Stück von 3 Mark an.
Colliers Stück von 2 M. an.
Brochen mit Ohrringen Garnitur von 1 M. 50 M. an.
Uhrschlüssel Stück 45 M.
Armbänder, Kreuze, Medallions, Manschetten- und Chemisettendöpfe etc. aus Goldcomposition, unter langjähriger Garantie.

Ernst Zscheile,
Galanteriewaarenhandlung,
Dresden, 9 Seestraße 9,
früher Scheffelstraße.

Ernst Zscheile,
Dresden, 9 Seestraße 9,
empfehlen
sein bedeutendes Lager
echter Talmigold-Uhrketten
(Goldcomposition) mit Fabrik-Stempel
das Stück von 3 Mark an.
Colliers Stück von 2 M. an.
Brochen mit Ohrringen Garnitur von 1 M. 50 M. an.
Uhrschlüssel Stück 45 M.
Armbänder, Kreuze, Medallions, Manschetten- und Chemisettendöpfe etc. aus Goldcomposition, unter langjähriger Garantie.

Ernst Zscheile,
Galanteriewaarenhandlung,
Dresden, 9 Seestraße 9,
früher Scheffelstraße.

Ernst Zscheile,
Dresden, 9 Seestraße 9,
empfehlen
sein bedeutendes Lager
echter Talmigold-Uhrketten
(Goldcomposition) mit Fabrik-Stempel
das Stück von 3 Mark an.
Colliers Stück von 2 M. an.
Brochen mit Ohrringen Garnitur von 1 M. 50 M. an.
Uhrschlüssel Stück 45 M.
Armbänder, Kreuze, Medallions, Manschetten- und Chemisettendöpfe etc. aus Goldcomposition, unter langjähriger Garantie.

Ernst Zscheile,
Galanteriewaarenhandlung,
Dresden, 9 Seestraße 9,
früher Scheffelstraße.

Ernst Zscheile,
Dresden, 9 Seestraße 9,
empfehlen
sein bedeutendes Lager
echter Talmigold-Uhrketten
(Goldcomposition) mit Fabrik-Stempel
das Stück von 3 Mark an.
Colliers Stück von 2 M. an.
Brochen mit Ohrringen Garnitur von 1 M. 50 M. an.
Uhrschlüssel Stück 45 M.
Armbänder, Kreuze, Medallions, Manschetten- und Chemisettendöpfe etc. aus Goldcomposition, unter langjähriger Garantie.

Ernst Zscheile,
Galanteriewaarenhandlung,
Dresden, 9 Seestraße 9,
früher Scheffelstraße.

Petroleum- Kochapparate,

aus in großer Auswahl bei
H. Gässner,
Pflanzengasse Nr. 47 b.
Gute getragene Kleidungsstücke,
sind billig zu verkaufen
Galeriestrasse 17, II.,
im Pfandgeschäft von
Julius Jacob.

Möbel-Verkauf,

zu günstigen Bedingungen passend
große Brüdergasse 27,
erste Etage,
als Schreibe-, Kiche- und
Büchereistühle, Vertico, Auf-
setz. Wäcker, Glas, Mäßen,
Geschirre u. Garderobenschränke,
Kommoden, Ornamente, Con-
fession, Bantouille, Sopha, Cou-
lissen, Serpa, Rube, Erle-
Wald, Weich- und Schreib-
tische, 20 Dtl. Stühle, Bett-
stellen, Matrasen, Federbetten,
Teppiche, Teppichmatten, Regu-
latoren etc. sowie große Auswahl
von Spiegeln
unter Garantie.

Triage-Café,

reinförmig, gebt., à 1/2 110 Pf.
Campinas-Café,
rein und kräftig schmeckend,
gebrannt, à 1/2 120 Pf.

Zucker,

rein, à 1/2 40 Pf.
à 1/2 38 Pf. 50 Pf.
do. ganz, à 1/2 46 Pf.
in Groden à 1/2 42 Pf.

Würfels-Zucker,

à 1/2 46 Pf., à 1/2 43 Pf. 50 Pf.,
empfehlen
Carl Reich,
7 Seestraße 7.

Teppiche,

Möbel-Damaste,
Möbel-Mispel,
Möbel-Blüthe,
Zute-Möbelstoffe,
130 Centimeter breit,
ver Meter 2.50, 3.50 u. 4.

Zute-Gardinen

mit Bordure und Fransen
empfehlen
Rudolph Nagel,
Königsplatz 2, a. d. Reichsplatz,
Teppiche u. Möbelstoffhandlung.

J. F. Haugk,

20 Palmstraße 20.
Fabrik und Lager von Ver-
zierungen zu Wägen und Möbel-
arbeiten, Schreibe- u. Schrank-
Geschäfte Wägenstraße 30.
Wichtig für Damen.
Anfertigung moderner
Damen- u. Kindergarde-
robe, Zuschneiden, Ein-
richten zur Selbstanfer-
tigung. Verkauf aller Arten
Schnitte nach Maß von 50
M. an Pflanzengasse 62, 1.

Holzschritte Cliche's

etc. Maschinen nach Braun-
schweigischer Patent liefert
Königsplatz Nr. 20.
Pflanzengasse 30.

Wiescher Anregung folgend, habe heute für meine
Butter- u. Eier-Handlung
 einen Laden im Vorderhause meines Grundstückes
Ar. 10 Röhrhofsgasse Ar. 10
 eröffnet, wovon Notiz zu nehmen bitte.
J. Hellmann,
 Nr. 10 Röhrhofsgasse Nr. 10.

Das große
Möbel-Magazin
 vereinigter Tischler und Tapezierer
 (gegründet 1826)
 Dresden, am Altmarkt,
 in dem Hause, wo sich die Leipziger Bank befindet,
 Eingang Schreiberstraße 1, 2. St.,
 empfiehlt seine reichhaltige Auswahl moderner und solid
 gearbeiteter **Tischler- und Polster-Möbel** zu den
 billigsten Preisen.
 Ausstattungen vollständig am Lager.

Die
Billardfabrik
 von Herm. Freyboth,
 Dresden, Am See 30-31,
 empfiehlt ihr Lager eleganter **Doppelbillards** zum Deutsch- u.
 Französisch-Spielen, **Salonbillards** als Tisch zu benutzen, sowie
 große Auswahl franz. **Billards** zu billigen Preisen.
 Prämiert 1878 u. 1879.

F. A. Pfefferkorn junr.
Modebazare
 feiner Herren- und
 Knabengarderoben
 Frauenstraße Nr. 2, part. u. 1. Etage
 (vis-à-vis Herrn Klöpferbein)
 und
 Nr. 5a Wallstraße Nr. 5a
 (Ecke der Scheffelstraße).
 empfiehlt zur gegenwärtigen Saison **Frühjahrs-
 Paletots** in hocheleganten **Facons**, **complete Anzüge**,
Haus- und Jagdjoppen, **Beinkleider** in allen nur
 denkbaren Stoffen und Farben, sowie **Knabenzüge**
 in allen Größen.
 Gleichwohl erlaube mir auf mein reichhaltiges Lager
modernster in- und ausländischer Stoffe zur
 Verfertigung nach Maß unter Garantie vorzüglichen Passens
 aufmerksam zu machen.
 Indem meine Preise hinlänglich bekannt, so enthalte
 mich jeder marktschreierischen Preisangabe.
F. A. Pfefferkorn junr.,
 Frauenstraße Nr. 2 und Wallstraße 5a.

Stiermt zur Anzeige, daß ich am diesigen Tage **Wettiner-
 Straße Nr. 19 g.** eine
**Burger Brezel-, Weiß-, Butter- und
 Brod-Bäckerei**
 eröffnet habe. Ich bitte die geehrten Bewohner Dresdens um
 gütige Aufnahme.
Edmund Becker.
 Wettinerstraße 19 g. Wettinerstraße 19 g.

Bei Gelegenheit des Ge-
 burtsfestes Sr. Majestät
 des Königs
 offerirt
Fahnen und Flaggen
 in allen Farben, fix und fertig,
Flaggen-Stoffe
 in allen Breiten,
Quasten u. Stangen.
Druckflaggen
 nach jeder Zeichnung
Robert Bernhardt,
 Freiburger Platz Nr. 22-23.

Eis-Schränke
 eigenes Fabrikat, unter Garantie, bestes System.
Gebr. Eberstein,
 Altmarkt 12.

EISENTROPFEN
 (FER BRAVAIS)
 Bestes Blut bildendes Mittel, dringlich empfohlen
 bei Bleichsucht, Blutarmuth, Schwäche,
 u. s. w. Wohlthätig bei jeder Gattung, ohne Geruch,
 ohne Geschmack, ohne den Magen zu irritiren, ohne
 zu greifen, erzeugt keine Verstopfung. Ein Glas
 für einen Monat hinreichend. Broschüren gratis.
 Vor Nachahmung wird gewarnt. Zu haben
 in den meisten Apotheken des in- & Auslandes.
 Depots in Dresden in der **Möhren-Apothek** und in
 sämtlichen anderen Apotheken.

Besonders geeignet für
Metallwaaren aller Art
 Leuchter, Lampen,
 Kaffeekannen
 etc.
Vernickelungs-Anstalt
H. W. SCHLADITZ.
 Kl. Plauensche-Strasse 23.
 DRESDEN.

Großes Lager
 von
**Schellen-
 Büchsen**
 und
**Jagd-
 Gewehren**
 der neuesten
 Systeme,
 Revolver
 von 6 Mart.
 Flobert-
 Taschen
 von 16 Mart.
**Garten-
 Büchsen**
 ohne Knall.
**Boizen-
 Büchsen.**
**Jagdgeräth-
 schaften.**
Patronen
 und
Munition.
 Neubau nach
 Wunsch und
 Reparaturen
 schnell u. billig.
 Prämiert Dresden 1875.
Büchsenmacherei u. Waffenhandlung
 von **Gust. Ulbricht,** Dresden, Kaiserstraße 12.

S. H. Samter & Co.
 elegante
**Frühjahrs-
 Paletots,**
 aus den feinsten **Nouveautés-Stoffen**
 gefertigt, von 15-25 Mart,
Ragon Schwalb, von 18-30 Mart,
Ragon Grant, von 20-36 Mart,
Havlocks Wellington, v. 18-39 Mart.
 Ferner:
Frühjahrs-Anzüge,
 neue **Riga-Facons,** von 24-42 Mart,
Pa. Cheriot-Facons, v. 45-60 Mart,
 empfehlen in größter Auswahl
S. H. Samter & Co.
 Etablissement 1. Rang für feine
Herren- u. Knabenbekleidung,
Galeriestraße,
 überführt Herrn J. S. Meyer Jun.

Unterröcke
 von beige, Alpaca und Zupinstoffen, nicht oberfläch-
 lich und fabrikmäßig hergestellt, sondern sauber und
 solid in richtiger Länge und Weite gearbeitet, so billig
 wie es sich keine Dame selbst herzustellen im Stande ist.
Siegfried Schlesinger
 Webergasse 1, erste Etage,
 Hotel Lingke,
 Eingang nur Webergasse 1, erste Etg.

Bette Altend. Ziegenkäse, à St. 1 1/2 Pf., à Dgd. 5 Pf., 40 Pf.,
 Bierkäse, à Schof 3 Pf.,
 Sahnenkäse, à Dugend 3 Pf.,
 befindet in Postkisten die Käse:
Günther, Altenburg i. S.-A.
 Größtes Geschäft dieser Branche am Platz.
 Wiederverkäufern billigere Preise.

Geschw. Scholle,
 2 Amalienstraße 2,
 empfehlen ihr grosses Lager von
fertiger Wäsche
 in bekannter Güte zu billigen Preisen.
Neuheiten
 in Damenwäsche, Kindersachen, Rüschen,
 Cravatten, Kragen, Manschetten u. s. w.

Bad Schweizermühle
 im Bielgrund bei Königstein in der sächsischen
 Schweiz. (Post- und Telegraphen-Station.) **Wasserheil-
 anstalt.** Saison v. 1. Mai bis 30. September. **Klimatischer
 Kurort.** Wadeführten und Prospekte durch die Badeinspektion,
 sowie durch **Arnold's Buchhandlung** am Altmarkt und
Gerlach's Weinhandlung in Dresden.

Der Saison steht entgegen:
 Neuheiten in Hüte, Schirm-
 hüten, leicht, dauerhaft u. ele-
 gant in reichster Auswahl zu
 billigen Preisen. Reparaturen
 nach Maß sofort. Reparatur
 aller Art.
Wulfabrik C. Richter, Pillnitzerstraße Nr. 66.

Restaurations-Verkauf.
 Das den Erben des verstorbenen Amtshausbesizers **Barth**
 gehörige
Bahnhofs-Restaurationsgebäude
 zu Stenn
 soll **Donnerstag den 20. April, Mittags 2 Uhr,** an Ort
 und Stelle meistbietend verkauft werden. **Kaufrecht** durch
 Stenn, den 6. April 1880. **die Erben.**

Wilson Packing Co., Chicago.
Corned Beef,
 ganze Schenkungen,
 feinsten Qualität, en gros bei
C. Uhlich,
 Dresden-A., Serresstraße Nr. 13.
 En detail zu haben in den
 besten Delicatess- und Ausschneide-Ge-
 schäften.

Prämiert Lyon 1872, Wien 1873,
 Paris 1878 Silberne Medaille.
Saxlehner's Bitterquelle
Hunyadi János
 durch **Liebig, Bunsen, Fresenius** analysirt, sowie
 erprobt und geschätzt von medicinischen Autoritäten, wie
Bamberger, Virchow, Hirsch, Spiegelberg,
Seanzoni, Buhl, Nussbaum, Esmarch, Kuss-
mann, Friedreich, Schultze, Ebstein, Wunder-
lich u. s. w., verdient mit Recht als das
Vorzüglichste und Wirksamste aller Bitterwässer
 empfohlen zu werden. - Niederlagen sind in allen besten
 Mineralwasserhandlungen und den meisten Apotheken, doch
 wird gebeten, stets ausdrücklich **Saxlehner's Bitter-**
wasser zu verlangen.
 Der Besitzer: **Andreas Saxlehner, Budapest.**

Zur Aufbewahrung
 von
Pelz- u. Winterkleidern
 mottensichere Nach-Behälter, hermetisch verschließbar,
 empfiehlt **Ulrich** **Heinrich Ulbricht, Kaiserstraße 12.**

1^{te} deutsche Dampf-Kunststein-Fabrik von
L.A. Schreiber,
 Königl. Sächs. Hoflieferant
 Dresden-Löbtau,
 offerirt
 alle Arten steinerne
Mosaik-Platten
 zu Fussboden u. Wandverkleidung,
 Ladentafeln, Schaufensterplatten,
 Springbrunnen, Böttliche, Schloßrohr etc.
 gegründet 1865
 D.R. Patent.

Geschlechts-Krankh., speziell Syphilis,
 Flechten sowie Schwächezustände und Frauenkrankh., auch die
 verweirtesten Fälle, heilt **brüchlich** mit **sicherem Erfolg** d. i.
 Ausland approb. **Dr. med. Harnuth,** Berlin, Komman-
 dantenstraße 30. Tausende Briefen Geheilten, welche andere
 Arten vergeblich brauchten, liegen zur Einsicht.
 Die Frankfurter Zeitung,
 Gesamt-Auflage 32,300 Exemplare,
 liefert umlagen die größte Verbreitung.

Adolph Renner

Die Neuheiten der Damen-Kleiderstoffe

Hauptzweig des Geschäfts

sind in vielen, für Frühjahrs und Sommer sorgsam gewählten Collectionen sämtlich eingetroffen.

Helle und dunkle reinwollene Stoffe, Mtr. von Mk. 1 an bis 3,50, in allen Farbtönen.

Croisé, Croisé d'été, Crêpe, Croisé satiné, Coteline, Diagonale, Popeline in 16 Qualitäten.

Wieder neu aufgenommen:

Lüster-Stoffe,

den Forderungen der Mode entsprechend, Mtr. bis Mk. 1,80. Als höchst dauerhaftes Hauskleid Qualität B. S. Mtr. 80 Pfg.

Der hervorragendste Saison-Artikel ist

= Bége =

in neuen, eleganten Farbendispositionen. 9 Sortimente in 36 Qualitäten.

Bége, Körper, halbwollen, Meter 60, 80, 90 Pfg.
Bége, Taffet, reinwollen, Meter 75, 90, 100, 110, 130, 140, 180 Pfg.
Bége, Croisé, reinwollen, Meter 80, 100, 120, 130, 150, 180 Pfg.
Bége, Crêpe, halbwollen, Meter 80, 85, 90 Pfg.
Bége, Crêpe, reinwollen, Meter 180 Pfg.
Bége, foulé, reinwollen, Meter 125 Pfg.
Bége, carrirt, reinwollen, Meter 120, 140, 150, 160, 180, 190 Pfg.
Bége, carrirt, halbwollen, Meter 80, 85, 100, 110, 140 Pfg.
Bége, Stoss, halbwollen, Meter 40, 45, 50, 55 Pfg.

Baumwollene bedruckte Wasch-Stoffe:

Madapolame, Zephir, Cretoune, Batiste, Satin lisse, Croisé, Crêpe, Pipu, Cattan, Blandruck, in mindestens 400 neuen Mustern.

Hohe Vollendung des Druckes. Grosse Schönheit der Farben und Zeichnung. Zu jedem Stück die gewünschte Probe.

Hierzu grosses Sortiment in passend einfarbigen Stoffen, wobei: Satin lisse, vollständiger Seide-Effekt. Meter von 110 bis 130 Pfg.

Grosses Special-Lager dichter und klarer schwarzer Kleiderstoffe.

Umfassende Auswahl neuester Besatzstoffe in façonnirt, türkisch u. carrirt, Mtr. v. 75 Pf. an.

Bedeutend vergrössertes Lager in vier Grössen.

CONFECTIONS.

Ausserordentlich reichhaltige Auswahl in vier Grössen.

Umhänge, Paletots, Jaquettes in schwarzen und neuen Modestoffen.

Havelock-, Paletot-, Cajetan- und Rad-Façon.

Regen-Mäntel.

Havelock-, Paletot-, Cajetan- und Rad-Façon.

Wesentlich erweitertes neues Lager von

Morgenkleidern und Röcken.

Neuheiten in Fichus, kleinen und grossen Tüchern.

Ich führe nur die besten und bewährtesten Fabrikate nach sorgfältiger, strenger Prüfung. — Feste Preise. — Proben und Sendungen nach auswärts frei. — Umtausch bereitwilligst.

Adolph Renner.

Eckhaus der Badergasse

9 Altmarkt 9

Eckhaus der Badergasse

Bonn'er FAHNEN-Fabrik hält Lager bei E. GEUCKE u. Co., Waisenhausstr. Nr. 7.

Herren-Anzugs- und Ueberzieherstoffe. Gediegene deutsche, fachmoderne engl., elegante franz. Waaren.

J. Unbescheid & Söhne, Schreiberergasse 21.

Damen-Jaquette- und Regenmäntelstoffe. Billige, feste Stoffe für Kinder.

Vollständ. Ausverkauf der schweizer Gardinen-Fabrik von Gebr. Ikenberg aus St. Gallen.

Niederlage: Amalienstrasse 5 u. Freiburgerplatz 26.

wegen Umbau unserer Geschäftslöcher:
64 Schweizer Zwirn 1/2 Meter 18 Bl., 74 Damast-Zwirn mit Bögen pro Fenster 1,50 2 Bl., 84 Damast-Zwirn pro Fenster 2-2,50, 104 pro Fenster 3-3,50 Bl., 124 Mull mit schön gestickter Kante pro Fenster 6-8 Bl. Beste Gardinen zu jedem nur annehmbarsten Gebote. Fecht engl. Zill-Gardinen, bewährtes Fabrikat, pro Fenster 4-6 Bl.
Unsere colossalen Vorräthe in Bekleidungs- und Herren- als Damenwäsche verkaufen, um nur Platz zu gewinnen, zu und unter dem Herstellungspreis.

Elegante Herrengarderobe: Frühjahrs-Paletots, compl. Anzüge, Beinkleider, Westen, Gehrocke, Joppen empfiehlt zu äusserst billigen Preisen

J. M. Hörnlein, Postplatz, im Stadtwaldschlösschen.
Lager in- und ausländischer Stoffe. Anfertigung nach Maß.

Eisschränke, Aufwaschtische

solides und bestes System, in grosser Auswahl



H. Regner, Hofklempner, 39 Wilsdrufferstrasse 39.
J. G. Busch, Dresden, Vindukt-Bögen, Kohlenpeditions-, Grosso- u. Detailgeschäft.