





























# Gewerbehaus.

Dienstag den 15. Februar 1881

## CONCERT

(ohne Tabakrauch)

von Herrn Kapellmeister  
**H. Mannsfeldt**  
 mit seiner aus 15 Mitgliedern bestehenden Kapelle.

### PROGRAMM.

- I. Theil.  
**Joseph Haydn.**  
 1. Ouvertüre zu dem Oratorium „Die Schöpfung des Tobias“.  
 2. Coloso Largo (Streichquartett).  
 3. Sclienmuetz.  
 4. Andante und Finale aus der U-dur-Sinfonie.
- II. Theil.  
**Wolfgang Amadeus Mozart.**  
 5. Ouvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“.  
 6. Adagio aus der C-moll-Sonate.  
 7. Türkisches March.  
 8. Finale aus der C-dur-Sinfonie.

III. Theil.  
**Ludwig v. Beethoven.**  
 9. Ouvertüre, Allegro und Allegretto aus dem Ballet „Die Weiber von Windsor“.  
 10. Scherzo aus dem Trio op. 97.  
 11. Adagio aus der Sonata pathetique.  
 12. Finale aus der Sinfonie Nr. 5 (C-moll).

Anfang 7 1/2 Uhr. Entree 75 Pf.  
 Abonnement-Billets sind 6 Stück zu 3 Mark an den bekannten Verkaufsstellen, sowie Abends an der Kasse zu haben.

**Königl. Zwingerteich.**  
 Heute grosses Militär-Concert  
 von Herrn Musikdirector **A. Schubert** mit der Kapelle des  
 1. u. 2. Infanterie-Regiments.  
 Anfang 2 Uhr. Roder.

**K. Grosser Gartenteich.**  
 Heute Dienstag den 15. Februar c.,  
 bei günstiger Witterung:  
**Grosses Militär-Concert**  
 von der Kapelle des 1. u. 2. Infanterie-Regiments, Nr. 104 „Grüne Insigne“  
 unter persönlicher Leitung des Musikdirectors Herrn  
**C. Werner.**  
 Anfang 2 1/2 Uhr. Moritz Gasse.

**Gasthaus in Neuoststra.**  
 Heute großes Concert  
 von der Kapelle des 1. u. 2. Infanterie-Regiments, Nr. 104, Major  
 v. Becken, unter Direction des Reg. Musik-  
 directors Herrn **A. Treckler.**  
 Anfang 8 Uhr. Entree 50 Pf.

**Nach dem Concert Ballmusik.**  
 T. Hähnel.  
 Abends 7 1/2 Uhr Beginn Tanzmusik am Mühlbuckel vor dem  
 Neuoststra. Radio kurz.

**Victoria-Salon**  
 Letztes Auftreten der Aiklen- und Haren-Ensemble.  
**Geschwister Breyer.**  
 und des Mr. Wilson mit seinen 4 beliebten Söhnen. Die  
 ersten der Welt berühmte **Thielgo**, der **Gebrüder** und  
**Juncker** **Mr. Pashal** und **Wahl**, der **Glenn Brothers**  
**Yone**, sowie den Spezialisten und den berühmten Schiller  
 der ersten **Wahl** der **Wahl** 7 1/2 Uhr. A. Thiersee.

Morgen zum Benefiz für die Balletmeisterin  
**Fräul. Carl. Ott**  
**grosse Gala-Vorstellung**  
 (ohne Tabakrauch).  
 Zehnte Auftreten der beliebten Tänzerin **Johanna Klobas**  
 und des **Wahl** des Herrn **Weber-Rump**.

**Trianon.** Heute Concert  
 von den **Rechten** **Zieler**  
**Zieler** **Wahl**  
 Anfang 8 Uhr. Entree 75 Pf.  
 Nur noch kurze Zeit.

**Panopticum**  
 Seestraße 2. erste Etage.  
 Täglich geöffnet von Morgens 9 U. bis 9 U. Abends.  
 Eintrittspreis 50 Pf. Kinder 30 Pfennige.

**Waldschlößchen-**  
 Stadt-Restauration.  
**Heute Dienstag großes Concert,**  
 Anfang 7 Uhr. Entree frei. **Herrn v. S. John.**

**Echtes Zerbster Bier.**  
 Dieses Bier ist nicht nur ausserordentlich wohlwollend, sondern  
 auch noch sehr gesundheitsfördernd, empfehle ich es daher  
 allen, die es lieben.  
**Georg Meissner.**  
 Restaurateur zum Aichbühl, Aichbühlstr. 19.

**Lesings-Gedächtnisfeier.**  
 Zur Erinnerung an den vor hundert Jahren gestorbenen  
 großen deutschen Dichter, Dichter und Kritiker  
**Gotthold Ephraim Lessing**  
 findet heute Dienstag den 15. d. M., Abends 8 Uhr, im  
 Saale des Livoli eine  
**Öffentliche Gedächtnisfeier**  
 in Veranstaltung des Vorstandes der deutschen Fortschrittspartei  
 statt.  
 Alle Verehrer (Frauen nicht ausgeschlossen) Lessing's werden  
 zur Teilnahme an derselben mit dem Bemerken eingeladen, dass  
 eine politische Parteidenonstration hierbei nicht beabsichtigt wird.  
 Zum Besten des Lessingdenkmal-Fonds wird ein Eintritts-  
 geld von 30 Pf. erhoben.  
 Am Austrage: **Dr. Wigard.**

**Residenz-Theater.**  
 Mittwoch den 16. Februar 1881  
 Nachmittags 4 Uhr, halbe Preise.  
 Volksbüchliche Vorstellung.  
**Gastspiel des Fräul. Lina Bendel:**  
**Die Reise durch Dresden in 80 Stunden,**  
 Gesangsstück in 6 Bildern v. Salinas. Mit Dresden lokalisiert  
 von G. Karl. Musik von Weininger.  
 Abends 7 1/2 Uhr Benefiz für Fräulein Sophie König,  
 Gastspiel des Fräulein Lina Bendel:  
**Die Fledermaus.**

**Schlittschuhbahn**  
 37 Waldgasse 37.  
 Achtungsvoll **S. Matthä.**

**Eldorado.** Steinstraße 9,  
 nächst der  
 Terrasse und  
 Dampfschiffstat.  
 Heute Dienstag den 15. Februar  
 einziger grosser öffentlicher  
**Maskenball**

in sämtlichen Lokalitäten und prachtvoll decorirten Sälen,  
 archaischer Musik des Prinzen Waltes aus Palästina,  
 der Prinz erscheint auf lebendem Pferde, Ballet mit  
 fortwährend reicher Abwechslung, zwei Musikchöre  
 spielen ununterbrochen Marsche und Tänze. Speisen und  
 Getränke zu einem kleinen Preise. In sämtlichen Lokalitäten  
 Prämierung der schönsten Mäde.  
 Billets für Herren 1 M., 50 Pf., Damen 1 M., sind außer  
 im „Invalidendank“ zu haben, Abends an der Kasse jedes  
 Billet 30 Pf. mehr.  
 Anfang 8 Uhr. Ende nach 3 Uhr.  
**C. W. Siedel, Leiter.**

**Stadt-Park.**  
 Heute Ansicht des Bötches aller Bötche.  
 (Marke Slavischer Lagerkeller.)  
**Schreckschuss - Rettig.** Portion  
 18 Pf., dazu 1 Glas Bockbier gratis.  
**Gute Schlittschuhbahn.**  
 Achtungsvoll **S. Gähde.**

**Tivoli-Tunnel.**  
 Täglich Mittags und Abends Concert. im Meisen-Orchester.  
**Schweizerhaus.**  
 Mittwoch den 16. Februar:  
**Grosser**  
**öffentlicher**  
**Maskenball**

in sämtlichen  
 prachtvoll decorirten Lokalitäten.  
 Speisen und Weine zu billigen Preisen. Hier in  
 sämtlichen Lokalitäten.  
 Zur schönen geschmackvollen Maskengarderobe ist außer-  
 reichend geforgt.  
 Anfang 8 Uhr. Ende 3 Uhr.  
**Ergebent L. Franke.**

**Gebler's Waldvilla, Trachau,**  
 Etablissement an der Meißner Chaussee. Dienstag den  
 15. d. M. **III. Concert** (humoristisch) des Trompeterchors  
 des 12. Regim. unter Leitung des Herrn Stadtmusik-  
 directors **Hann.** Anfang 8 Uhr. Billets an den bekannten Verkaufsstellen.  
 Zur die Concertbesuchenden **grosser Ball.**

**P**arisier Artikel halte in ten bekannten Lokalitäten  
 wird grosser Vorrat und verleihe kostenlos allen Nach-  
 nahme oder weitere Mitteilung des Vorrates.  
**H. Blumenstengel** Dresden,  
 Schönebergstr. 5. Ecke der großen Waldstraße

**Vereinigte Altstädter Togen.**  
**Zweites Concert**  
 morgen Mittwoch den 16. d. M., pünktlich 7 1/2 Uhr.  
 Eintrittspreise zu erheben bei Herrn Hermann Wähler,  
 Bildhauerstr. 2. Bemerkungen für Couverts zum Abend-  
 essen lateist nur beim Kassellan die Dienstag Mittag.

**Concert-  
 Arrangements**  
 in dem schönen akustischen  
**Concert-Saal**  
 des Hotel de Saxe übernimmt nur allein bei leicht  
 übersehlicher Controle gratis  
**H. Wolfrum**, Piano-Etablissement.  
 Die Billets werden sämtlich nummeriert gedruckt,  
 Verläge nach Originalqualität. Specielle Abrechnung über  
 verkaufte und etwaige Freibillets abgeliefert und die  
 nicht entnommenen Billets mit Lieferchein der  
 Druckerei dem Künstler zurückgegeben.

**Gasthaus Räcknitz.**  
 Heute  
**großer öffentlicher  
 Maskenball**  
 in sämtlichen decorirten Räumen des Etablissements.  
 Der Zutritt ist nur im Maskenkostüm oder Vollanzug ge-  
 statet. Garderobe sind nicht zulässig.  
 Die Maskengarderobe hat Frau Pfänder übernommen und  
 ist von 5 Uhr an geöffnet.  
 Für Speisen und Getränke civile Preise.  
 Getränkebillet 1 Mark, Familienbillet 75 Pf. Anfang 8 Uhr.  
 Es later ergebent ein Th. Edel.

**Sahn 'Restaurant**  
 Königsbrüderstraße Nr. 9.  
 Heute und die folgenden Tage  
**großes Bockbier-Fest,**  
 I. Malisch des hochheinen **Franciskauer-Bock-Bieres.**  
 Die Säle sind eben dazu prachtvoll decorirt.  
**Ununterbrochenes Frei-Concert.**  
**H. Rodwürste. Nettig gratis.**  
 Hieran later ergebent ein **H. Hennig.**

**Siebert's Restaurant,**  
 6 Sophienstrasse 6,  
 Ecke der grossen Brüdergasse,  
 empfiehlt als vorzüglich:  
**Schankbier**  
 v. H. Griftem in Culmbach, letzte Sendung in dieser Saison.

**Restaurant**  
**„Zum echten Bayer“**  
 9 grosse Brüdergasse 9  
 empfiehlt  
 hochfeines  
 echtes  
**Culmbacher  
 Rürnberger  
 Leikmeritzer  
 Export-Bier**  
 Ich bitte mich zu befehlen.

**Für Konditoren**  
 leicht transportable  
**Baumfuchsen-Bäckmaschinen**  
 mit verstellbarem Dach  
**August Otto,**  
 Gas- und Hausschlosserei, Am See 23b.

**Filzschube u. Stiefel,**  
 sehr warm und wasserdicht, verkaufte ich, um Platz  
 zu gewinnen, zum Selbstkostenpreis.  
**Großes Lager von Eis-Galoeschen.**  
**Corä-Pantoffeln à Paar 90 Pf.**  
**Zur Ball-Saison**  
 alle erdenklichen Schuhe und Stiefel für Herren und  
 Damen zu sehr billigen Preisen.  
**Schuhfabrik von Moritz Sommer.**  
 Altstadt: große Brüdergasse 4. Neustadt: Hauptstraße 12.

**Spargel- und Wildgerichte.**  
 Sonntag: gr. Brüdergasse 4.  
 Mittwoch: gr. Brüdergasse 12.

**Zur Ball-Saison**  
 alle erdenklichen Schuhe und Stiefel für Herren und  
 Damen zu sehr billigen Preisen.  
**Schuhfabrik von Moritz Sommer.**  
 Altstadt: große Brüdergasse 4. Neustadt: Hauptstraße 12.

**Spargel- und Wildgerichte.**  
 Sonntag: gr. Brüdergasse 4.  
 Mittwoch: gr. Brüdergasse 12.

**Spargel- und Wildgerichte.**  
 Sonntag: gr. Brüdergasse 4.  
 Mittwoch: gr. Brüdergasse 12.

Dresdener  
 von einer  
 im Worte  
 Zeit, welche  
 annehmliche  
 Culmbacher  
 sich nicht  
 besser und  
 sich selbst  
 als „Gros“, a  
 action in  
 wuzten G  
 Weibendor  
 schalt bei  
 bitten bel  
 mer. Son  
 deren Not  
 gen über  
 Mezel dur  
 sterling,  
 schätzliche  
 ergründ  
 Geulle au  
 in Wäld  
 Dur 1. d  
 auf Dreht  
 seine Bild  
 per ult. c.  
 antaureb  
 Herr. Sch  
 wöhen. C  
 eingeleit  
 große We  
 and erwac  
 Erwartun  
 Dresden, 11.

4. Wochens  
 1. 2 u. 1 1/2  
 2. 2 u. 1 1/2  
 3. 2 u. 1 1/2  
 4. 2 u. 1 1/2  
 5. 2 u. 1 1/2  
 6. 2 u. 1 1/2  
 7. 2 u. 1 1/2  
 8. 2 u. 1 1/2  
 9. 2 u. 1 1/2  
 10. 2 u. 1 1/2  
 11. 2 u. 1 1/2  
 12. 2 u. 1 1/2  
 13. 2 u. 1 1/2  
 14. 2 u. 1 1/2  
 15. 2 u. 1 1/2  
 16. 2 u. 1 1/2  
 17. 2 u. 1 1/2  
 18. 2 u. 1 1/2  
 19. 2 u. 1 1/2  
 20. 2 u. 1 1/2  
 21. 2 u. 1 1/2  
 22. 2 u. 1 1/2  
 23. 2 u. 1 1/2  
 24. 2 u. 1 1/2  
 25. 2 u. 1 1/2  
 26. 2 u. 1 1/2  
 27. 2 u. 1 1/2  
 28. 2 u. 1 1/2  
 29. 2 u. 1 1/2  
 30. 2 u. 1 1/2















