





**Southern Daily** zu bemerken. Der Begleiter, Francis, kam mit einem, spielte sich auf dem Hinterboden hin und her, als die Polizei seinen Hund durchsuchen wollte; als er aber hörte, das das Dog bellen würde, gab er klein bei und fragte angestrengt, wie viel ihm der Spaz einbringen könne. Man vermutet, das in dem an das Haus anschließenden Garten Dummheit verübt sei und wird dort mit großem Eifer und noch größerer Vorsicht die „Schlaggrube“ betreten. Ein Birmingham und London haben diese Verhältnisse großes Aufsehen, in Cost und Dublin aber in gewissen Kreisen großen Schrecken erregt, der sich noch steigerte, als man hörte, das Diggerd zum Angeber geworden sei und in Silgo, wohin er wegen der angeblichen Theilnahme an der dortigen Mordverurteilung gebracht wurde, ein unumstößliches Geständnis abgelegt habe. Wie zur Zeit der Entdeckung der Abhörschreiber, so sind auch jetzt aus den genannten irischen Städten mehrere angelegene Bürger plötzlich verschwunden, und glaubt man darin ein Zeichen zu erblicken, das es gelungen sei, sich gefährlicher Verbrechen bemächtigt zu haben und einer gefährlichen Verfolgung auf die Spur gekommen zu sein.

**China.** Der Nicoskönig von Canton hat sein Verlangen in der Streiffrage mit Frankreich wegen Tonkin eingeleben und versagt, kauft zu werden. Die Kaiserin hat als Zeichen der Gnade den Urtheilspruch verschoben und das Departement für Civilangelegenheiten angewiesen, eine Untersuchung über die Führung des Nicoskönigs anstellen. Inzwischen wird der Nicoskönig auf seinem Hofen verbleiben. Der Prinz Chun, der Vater des jetzigen Kaisers, ist mit der Leitung der auswärtigen Angelegenheiten in Verbindung mit dem großen Rat des Reiches beauftragt worden, bis der Kaiser selbst die Regierung übernehmen wird.

**Amerika.** In dem Justizhaus in Joliet im Staate Illinois spielte sich in den ersten Tagen dieses Monats eine große Szene ab. Bei seinem Ausgange durch die Arbeitszelle wurde der Gefängnisverwalter von einem wegen mehrfachen Mordes zu lebenslänglichem Justizhaus verurtheilten Sträflinge erschlagen. Mit Hilfe einiger Sträflinge gelang es den herbeigeeilten Gefängnisbeamten, den Mörder zu fassen. Er ist sich selbst wieder los, führte aber, von mehreren Revolverkugeln getroffen, bewußtlos zusammen. Als er später das Bewußtsein wieder erlangte, rief er aus: „Ich bin Jesus und wurde gekreuzigt, um den grausamen Gefängnisverwalter zu bestrafen. Ich denke, ich habe es gethan. Ich hinterließ eine breite Blutspur auf dem ganzen Weg nach dem Gefängnis; ich habe neun Männer getödet und jetzt sind die zehn vollzählig.“

**Afrika.** In Poants, dem Ausgangspunkt zahlreicher Expeditionen in das Congogebiet, soll die Nachricht einetroffen sein, das unter berühmter Vorkommnis, der Afrikanische Dr. Voyage gestorben sei. Wo, wie und wann Voyage als ein Opfer seines Forscherdranges fiel, ist in dem Telegramm nicht gesagt. Die Erfahrung lehrt, das gerade Todesangriffen von Zerwürfen, die in Afrika mit großer Vorsicht aufzunehmen sind. Die Tode wurden nicht schon tot gesagt, die nach Wochen, Monaten, ja nach Jahren nicht ganz wohlgehalten wieder ersuchten. Jedoch war i. A. Vorkommnisse verhalten, als ihn Zantien noch lebend aufwand und aus seiner Noth befreite. Dementselbst sind erst eingehende Nachrichten abzuwarten, vor allen Dingen erst die Erklärung, ob europäische Augenzeugen den Tod Voyage's berichtet, oder ob nur Eingeborene die Nachricht in dem portugiesischen Cafortort erzählten. Dr. Paul Voyage ist einer unserer erhabensten und glücklichsten Reisenden. Von Zeit im feinsten Mannesalter (44 Jahre alt), von hohem Körper, ein unermüdlicher Jäger, fähig und auf das Beste vertraut mit den Gebräuchen und Eingeborenen jener Gegende, die er zuletzt bereiste, verbindet er die vortheilhaftesten Eigenschaften, was ein erfolgreicher Forscher zu sein. Er war es, der am weitesten in das Innere des Congo bis zum Meer-König Niang-Niang vorwand und jene Gegende durchkreuzte, welche der nicht minder tüchtige Reisende Dr. Buchner später bereist hat. Die Erfahrungen Voyage's und Buchner's kamen dann jener großen Entdeckungstour zu Gute, welche Dr. Voyage im Verein mit Ventana, Wisman und durch Afrika im vorigen Jahre so glänzend durchführte. Alle diese Reisen, die von Westen nach Osten Central-Afrika quer durchzogen, bei der ersten arabischen Karawanen-Zug in der Nähe der großen Seen in Ostafrika anlangen, ließ Voyage seinen jüngeren Gefährten die immer sichere letzte Weisung nach Jambar geben. Er selbst wandte sich zurück, um in der letzten Hälfte des nun erfolgten Weges in Westafrika eine wissenschaftliche Station anzulegen, zu welcher 5,000 Mt. von Reichthümern bewilligt waren. Ueber das Schicksal dieser Station ist bis jetzt nichts Näheres bekannt geworden, doch verlaute ich bei den ersten Nachrichten, das dieselbe in einer gänzlich ungenügenden und bei einem sehr reichlichen Stamm belagert sein würde. Dr. Voyage, ein Westfäliger, geboren 1838 in Arolsen, machte seine erste Reise im Jahre 1864 durch Natal, schloß dann 1874 die Bomanischen Expedition an und wurde nach verschiedenen anderen Reisen bedeutend durch seine schon erwähnte letzte Tour mit Wisman. Letzterer ist bekanntlich zur Zeit im Dienste der Internationalen afrikanischen Gesellschaft am Congo thätig.

**Original-Correspondenz vom 14. April. (Frankfurt.)**  
**Paris.** Die Ereignisse von Bonaparte und der Marquis von Villeneuve sind auf einige Tage zum Weich der Erzählung Eugenie heute abgeklungen. Das Programm zum Gedenktage in Calvados lautet: Verheilung von Almosen an die Armen der Stadt, Morgens um 8 Uhr militärische Revue, um 10 Uhr Gottesdienst, um 3 Uhr Enthüllung des Denkmals, wobei der Kaiser, der Senator des Departements, General Camenen und Jules Ferry Reden halten. Um 5 Uhr findet die Revue auf dem Marsfeld, um 7 Uhr Banquet im Stadthaus und Illumination statt. Für den nächsten Tag sind geplant: Militärische Revue, Truppenrevue vor dem Denkmal, Revue der Schulen und Niederlagen von Arzney, Institute, Fereine und der Deputierten. Hr. Spuller und Paul Bert halten Reden, 3 Uhr Revue bei Hr. Jules Ferry, 5 Uhr Aufhebung des Luftballons „Gambetta“, 9 Uhr Illumination und Revue, 11 Uhr Revue der Minister, wobei noch Hall beim Kaiser. Eine ganze Wagenladung von dreihundert Kränzen mit Ampullen ist nach Calvados zur Aufschmückung des Gambetta-Denkmal abgegangen. — Mme. Scribe ist heute früh gestorben. — Ein allgemeines franz. Bundesfesten wird vom 15. August bis 28. September in Binaues stattfinden, wozu schon jetzt 25,000 Anmeldungen erfolgt sind. — Hong Koo ist ein Raub der Flammen geworden. Die Chinesen und Schwarzen räumten die Stadt, nachdem dieselbe von Morgens früh 7 Uhr durch Batterien des 80. und 85. Regiments bombardiert worden war. Die Chinesen stoben über die Dambusbüschel; aus andere Ufer des Nothen Flusses in der Richtung nach Chu-Kang, die Schwarzen zogen sich auf Dong-Kang und Zhang-Ho zurück. Die Chinesen fanden unter dem Befehl des General Chan und waren aus Hounan. Die Brigade Breere de l'Isle hat den Schwarzen Fluß überschritten und die feiner Vereinigung mit dem Nothen Fluß überschritten und die feiner Vereinigung zu den Bergen befeh, um so dem Feinde den Rückzug unmöglich zu machen. — In Paris wurde ein gewisser Auguste Saneur unter dem Verdacht, eine Reichthümerszelle im Werthe von 100 Fr. aus einem Schaufenster gestohlen zu haben, angehalten. Er leugnete und fand man bei seiner föpferlichen Durchsuchung auch nicht das Geringste. Schon wollte man ihn unter Entschuldigungen entlassen, als man sah, wie er einen langen Laib Brod, der unter dem Tische gelegen hatte, unter den Arm nahm, um damit fortzugehen. Er wurde nochmals angehalten, das Brod untersucht und gefunden, das es eine Art Vorrathskorn sei, denn man entdeckte darin nicht nur die gestohlene Brote, auch 2 Pfennigen von je 100 Fr. und eine von 50 Fr., 2 goldene Uhren mit Ketten, eine silberne Damenuhr, ein Portemonnaie und verschiedene Schmuckstücke. Vor dem Untersuchungsrichter gebracht, bekannte der Dieb, der Führer einer Bande in Le Voutget zu sein. — In Neuchâtel hat sich am Sonntag früh ein in Paris lebender Privatgelehrter auf dem Grabe seiner bis zum Wahnsinn geliebten Frau, die ihm vor zwei Jahren nach Hüriger Ehe durch den Tod entzogen, erschossen. Der hinterlassene Brief besagt, das er seinen Gram nicht länger ertragen konnte. — Gestern Abend hat in dem Hain-Rivoli ein Hausbatter auf ihren Brodherren in einem Bierhause ein Vitriolglas zerbrochen, infolge dessen der Herr die Augenlicht verlor. In seinem Schmerz rief der glückliche Mann aus: „Ach, der es so gut mit dieser Person meinte, der dachte, das sie mir die Augen ausblenden würde, nun hat sie es so gemacht!“ — (England.) London. Der Herzog von Buccleuch liegt im Sterben. Die Königin, der Prinz und die Prinzessin von Wales lassen sich häufig über das Befinden nachhören.

**Genelleton.**

† Auf ausdrücklichen Wunsch Sr. Maj. des Königs bringt das königl. Hoftheater morgen (Freitag) Calderon's vorzügliches Drama „Der Richter von Salamea“ wieder zur Aufführung.

† Nächsten Sonntag tritt im Kgl. Hoftheater Herr Wede vom Stadttheater in Mainz zum ersten Male hier auf, aber in einer nicht gerade bedeutenden Partie: als Valentin in Beaumont's „Marianne“, und es wird einige Tage später in Hoftheater's „Zu den Zeiten“ folgen. In einer alten Anekdote mündigt ein Bedienter, als ihm der Herr fragt, das der Herr Bedienter Brunnen viel wichtiger als der erste sein werde, den zweiten Bedienter zuerst zu trinken. So muß man auch dem Gaste wünschen, das ihm die zweite wichtige Gastrolle zuerst vergönnt würde. Mit dem Gounod'schen „Valentin“ kann er nicht besonders reüssieren und auch dem Publikum wird mit der abgelaugenen Gounod'schen Oper sehr nach den neuesten Faust-Aufführungen nicht gebiert sein.

† Schiller's Trauerspiel „Kabale und Liebe“ wurde vor 100 Jahren zum ersten Male in Hamburg aufgeführt, wobei J. V. Schmidt den ersten Miller und Frau Schöder die Lady Milford spielten. Zum Andenken an diese Premiere wurde das Drama am Sonntag den 13. d. in Altona als Jubiläumsvorstellung gegeben. † In Weimar wurde am 2. Osterfesttag Richard Vogl's Schauspiel: „Unehelich Volt“ (der frühere Titel war „Aegina Hand“) mit unbeschriebenen großen Erfolge zum ersten Male aufgeführt. Der Dichter war aus Berlin, wo er im Winter vorwies, zu dieser Vorstellung nach Weimar gereist.

† Herr Ernst Grotte, Dirigent der Leipziger Stadttheater, feierte am 12. d. sein hundertjähriges Jubiläum. Zahlreiche Ehrengedächtnisse wurden dem beliebten Jubilar an seinem Geburtstage überreicht und angereicht; vom Herzog von Altenburg erhielt er die goldene Medaille für Kunst und Wissenschaft.

† In der Kunstausstellung des Künstlervereins in Berlin hat namentlich ein großes Gemälde von dem Genie-Maler Charles Gleyton, „Die Schwestern“, viel Aufsehen erregt sein. Die abgedruckte, aber auch sehr lobende Beurtheilung erahnen. Der Künstler hat sich die Begrüßung einer ehrenden Frau aus dem Volke mit ihrer dem Hofe verfallenen, in feinsten Karosse und hochgelegtem Kutsche erdrehenden Schwester zum Vorwurf gewählt. Die Scene spielt an einem hellen Venstage vor der Pariser Madeleine-Kirche. Vor dem eleganten Coussagen hat sich eine Arbeiterfamilie über den Abendmahl gesittet. Die junge Arbeiterfrau erseht in einer Tanne im vorderen Wagen ihre Schwester und wendet sich nach ihr zurück mit einem Blick, der die volle Verachtung ausdrückt. Hinter der verlegenen Dame geben nur der Kutscher und der Diener auf dem Boden auf die Scene Acht, während der hinter seiner Frau stehende Arbeiter gleichgültig bleibt und nur seine kleine Tochter vorgebeugt mit Neugier die gepuderte Dame betrachtet. Gruppirung, Zeichnung und Behandlung des Hintergrundes wurden sehr gerühmt.

† Der Kunstverein ist noch gegen den annähernden Schluss seiner Ausstellung im Stande, seinen Mitgliedern durch die Werner'schen Kunstsalons einen großen Kunstgenuss zu gewähren, der nicht erhöht wird durch einen anderen Wegang derselben Kunstgenuss aus der Schule dieses Meisters: Motive aus Gaudinien" von Rud. Waacke (Leipzig). Die Aquarelmalerei, die jüngste Branche der Malerkunst, faum über 100 Jahre alt, hat sich durch Künstler wie G. Hildebrandt, H. Schreyer, Bassini, Karl Berner, Schreuter u. v. A. eine geachtete Stellung unter den edelsten Künsten erworben und wird über von Allen, die solche Schöpfungen zu sehen Gelegenheit haben, wie deren jetzt im Kunstverein aufgestellt sind, nicht mehr unterschätzt werden können. Auch die Delmalerei bietet eine bedeutende Leistung in dem großen Bilde Karl Gebhardt's: „Der Brudermord“, eine Tragödie, welche schon in den Katastophen, also in der ersten christlichen Zeit dargestellt wurde und für alle Zeiten ein Vorbild, wenn auch ein recht schwieriger, für die Kunst bleiben wird. Wie unser großer heimischer Meister Höpfer in seiner unübertrefflichen Gruppe „Cava mit ihren Kindern Cain und Abel“ gleichsam den letzten Akt dieses Reichthums-Dramas vorführt, so Gebhardt den ersten Act dieses. Die Scene stellt die vollbrachte That dar; Abel liegt erschlagen zu den Füßen des dältern, mit dem nach ihm benannten Verbrecherischen gekennzeichneten Cain, der noch die blutige Sense in Händen hält. Mutter Eva, aufgelöst in Schmerz, beugt sich über den Körper des gemordeten jüngsten Sohnes. Der Ort der Handlung ist eine rauhe Felsenenge, die noch mehr verhöbert durch ein über derlehen lagerndes Unwetter erscheint; zur rechten Seite des Vordergrundes qualmen noch die dargebrachten Opfer der Söhne des ersten Menschenpaars. Die drei Figuren des Bildes sind der Handlung angelesen deutlich gruppiert und sämtlich sehr charakteristisch durchgeführt; Cain, tödtlich, rauh und gewaltthätig, aber erdrückt durch die durch Leid und Jähzorn volkrechte That; Abel schwach, unentwickelt und junglichhaft; Eva eine prächtige, aber auch höfliche Gestalt, aufgelöst in Schmerz über das so plötzlich über sie gelommene Unglück. So dünner der Vorgang, so düster die Scenerie, über die der Stoll des Himmels durch durch Ätze leuchtet; ein graufiges Bild, welches nur durch seine molitahil künstlerische Durchführung auf die Betrachter vernehmend zu wirken im Stande ist, aber auch deshalb die vollste Anerkennung verdient. — Ein nicht minder beachtenswerthes Kunsterk ist das vom Prof. Arnold architektonisch, vom Maler Winterstein architektonisch und von Bruno Urban (Dresden) in Glasmalerei ausgeführt und für die Friedrichs-Architektur bestimmte große Fenster. Dasselbe ist zum Andenken an das 400jährige Luther's Jubiläumsmittel und stellt als Hauptfigur den Evangelisten Matthäus dar, welcher umgeben von Medaillons, seinen architektonisch verzierten Köpfen und Herden, in wundervoll glühenden Farben durch das matt gefärbte Glas in amuthvoller Schönheit in der Luft schwebend auf den Betrachter herabsieht. Eine Schöpfung von künstlerisch labeller Ausführung und Reizheit, welche als eines der ersten Produkte einer in Dresden einzutretenden Kunstindustrie hierdurch freundlich willkommen gelassen werden soll. — Von den übrigen der Ausstellung in den letzten Tagen eingegangenen Bildern bemerken wir noch empfehlend: Pertha Schreyer: „Im Park“, eine Landschaft mit Architektur, in guter, naturwahrer Durchführung; Robert Leinweber (München): „Eine orientalische Straßenszene“, voll coloristisch behandelt; ferner Frau A. Walter's fein gemalte Selbst-Portraits und schließlich Ar. Cise Brinsky auf Seite sein und lauter ausgeführte „Astrifien“.

† In der vorgelagerten Elbe-Seite im Wintergarten zu Berlin haben Frau Schuch, Herr Niese und Herr Huls aus Dresden, Frau M. Worett aus Paris, Herr Wisman aus Antwerpen und Herr Savits aus Weimar mitgewirkt. Von Berliner Mäthern wurde das zum ersten Male vereinte Auftreten der drei Korymben der Dresdener Hofoper" lebhaft begrüßt.

† Am Dienstag (3. Feiertag) hatte der unter Leitung des Ergolituosen und Komponisten Herrn H. Fährmann stehende Männergesangverein „Amicitia“ im Saale zur Stadt Bremen ein Concert veranstaltet, das viel Beifall erregte und auch von Seiten einiger Dresdener Musikliebhaber Beachtung fand. Es wurden u. A. der Wälderhor aus „Tamburino“, der Mahomedor aus dem „Hilgenberg Holländer“, „Reinold der Bogler“ von Fromm vorgelesen, wobei sich die Sänger durch reine Intonation, gute Lautausdrücke und Miteinigung auszeichneten. Der Dirigent, Herr Fährmann, ist ein talentvoller Schüler des Herrn Organisten Aug. Richter und selbst Virtuoso auf der Orgel, welcher demnach Concerteilen beizugehen wird, um das neuzeitliche Instrument „Adiophon“ dabei vorzuführen, welches er zu verschiedenen mit einem Concert in der Leipziger Paulinerkirche erstmalig mit Beifall gespielt hat.

† In Kadberg hatte ein am 1. Osterfesttage veranstaltetes Wohlthätigkeits-Concert den erfreulichsten Erfolg und erfüllte seinen edlen Zweck auf's Beste. Wundersonder Interesse erregte dabei die junge Sopranistin. Ein Wägen derselben, Herr Gefangener Th. Rolle aus Dresden-Strehlen, war nach Kadberg gekommen, um das talentvolle Mädchen singen zu hören und hat sich entschlossen, wie er es Herrn Lehrer Gläser schriftlich angezeigt, dasselbe unentgeltlich auszubilden. Die von Herrn Gläser vorgebildeten Kadberger Schülerinnen leisteten im Betrag sehr Erfreuliches.

† Der englische Lustspielbildner S. J. Byron, früher Oberrektor des „Am“ und Mitglied des Globe-Theaters, ist am 12. d. Mitt. in Santhons an einer Lungenerkrankung gestorben. Von seinen Werken gehören zu den besten die Lustspiele „Our Boys“, „Cyrill's Success“, „Maid and Maupil“, „The Lady of Lyons“ u. a. Davon ist „Our Boys“ („Unzere Jungen“) auch in Berlin (Voltersdorff-Theater) aufgeführt worden.

† Ein neues Ballet „Pietro Meza“ von Maestro Manotti in Mailand wird in einiger Zeit im Berliner Victoria-Theater die Wallfahrt. Nicht weniger als 60 tarrende Damen kommen darin auf die Scene, im Ganzen 100 bis 80 Personen in Soldaten-Uniformen, auf der einen Seite Deutsche und Italiener, auf der anderen Franzosen. So viel militärischer Pomp ist wohl noch nie in einem Theaterstück vorgekommen.

† Der Tod des Vaters Goerner in Hamburg erfolgte gerade vor der Aufführung seines neuesten Lustspiels „Amerikaner“. Der pflichterfüllte Autor und Regisseur fand hinter den Koutissen, dem Aufgange des Vorhangs entgegenstehend, als der Vorhang des

Lebens sank — ein sanfter und schöner Tod war dem würdigen Kunstler anzuwachen. Bislang um ohne Schmerzen schied er aus dem Leben. Deso schmerzreicher war der Moment für den Sohn Goerner's, der in dem Stöße seines Vaters mitwirkte. Drei Stunden lang mühte er, größten Kummer im Herzen, seine Lustspielrolle zu Ende zu spielen.

† Bekanntlich sollte zu Ostern den großen G u n a u n t G e i b e l ein Fest-Exemplar von der im Stillen vorbereiteten literarischen Auflage seiner Gesammelte übergeben werden. Paul Geibel hatte für diesen Anlaß ein Widmungsgedicht geschrieben, das namentlich in der Münchener „Allg. Zig.“ veröffentlicht wird. Derselbe erzählt darin, wie seine ersten dichterischen Vorbereitungen von Geibel gefördert wurden, schildert dann die geistige Persönlichkeit Geibel's, der im hohen Alter still und kochschüchtern dem „verworrten Parn“ in der Kaiserwelt lautete:

Dem mittlerweile kam bei und in Schwang  
 Ein seltsam Wesen, ein gekrümmtes Spiel  
 Mit alterthümlich kranken Ring und Klang.  
 Das kochte Paolanten wohl gefiel.  
 Der Freund, der lichesmächtig, stark und zart,  
 Zur Hülfsdialt dem ersten Elterbar,  
 Wohl abut' er nicht, doch er herausbeschwor  
 Den mann- und weiserhingeredigen Gey.  
 Ein Narr macht mehr, Freund, doch gieb' nur Acht,  
 Wie viele Thoren erst ein Weiser macht!  
 Der Wastentödel, ganz alter Zeit  
 Entschleut, birgt nur moderne Kridenheit.  
 Da schloht und stet ein böser Dummenschnang,  
 Ein Vandschuet Mannespiel und Dörpertang  
 Mit Heil und Oal und Wergalenpud verbrämt,  
 Der todtem Kunstgebrauch sich anbeuamt.  
 O, wie den Heren, die nicht zu jagen hatten,  
 Die fremde Schmeckelreie kam zu flatten  
 Und wie der Zeit, die nicht zu eia'nem Zehl  
 Den Rath erdewang, die Affecter gefiel!  
 Samal zum alterthümlichen Gerath,  
 In Haus und Tracht als höchster Schmud betwundert,  
 Die Entschleiden-Vorst trefflich sieht,  
 Verleugend unier lichterem Jahrbundert!  
 Und wo der Dichter lecht beglückt stand  
 Im Fortrab der Geschichte, Hand in Hand  
 Mit denen, die am Ufer der Zukunft bauten  
 Und Reichen deutend nach den Sternen schauten —  
 Den', nicht mehr lauchend in die sig'ne Brust  
 Begräbt er sich in Kartäthenwust  
 Und giert dem kochlich leidbegünstigten Schwarm  
 Sein Spielmannsziel vor, das Gott erdarm!  
 Sich selber dünkend ein gewaltiger Heil,  
 Wenn er sein Volklein auf den Schicksel stellt.

† Ein Brautpaar feiert am 17. d. zum erstenmal Herr Hofopernsänger Kroll in Berlin gefeiert. Derselbe sang am 17. d. in Bremen des „Wesens“, erhielt aus Berlin die Auftritte, für den nachfolgenden Herrn des die große Wotanspartie in „Walfüre“ zu übernehmen, kam in Berlin an und sang am Sonntag ohne vorhergehenden Vorbereitungen den „Wotan“ mit kühnem, würdevollen, unerschütterlicher Sicherheit. Daraus erkennt man, wie vortheilhaft es ist, wenn große Rollen gleich von vornherein von zwei Brüdern eingeübt werden.

† Für Antiquitäten und Kunstsammler bietet sich Ende d. M., vom 21. bis 26. April, bei einer Auction in Leipzig, die daselbst (Grimmischer Strasse 7) stattfindet, beste Gelegenheit, ohne große Kosten die Sammlung zu vervollständigen. Dort werden außer einem schönen Renaissance-Meublement und einer Partie mit Bronze beschlagener Rococo-Möbel für Damenzimmer über 100 Stücke, Porzellan, Figuren, Gruppen, Service (Wiedemann), gegen 100 Stücke antike Krüge, Gläser, Uhren (darunter eine Seltene, eine Maria Stuart-Uhr mit dem Todtenlosh), ferner verschiedene Leuchter, Silbergegenstände, Glaskrüge, Gläser, Waffen, Schmuckgegenstände, Gemälde, Bilder u. veräußert.

† In Breslau hat Bildentwurf's Lustspiel „Der König von Landin“ nur einen Mäßigserfolg davongetragen. Dagegen reüssierte D. Devent mit seiner Bühnenentrichtung des Goethe'schen „Faust“ so gut, das er in Ostern einen zweiten Coucus beginnen konnte. Eine neue komische Oper „Jost und Krummhub“ oder „Der Kaffeetisch“ und ein Singpiel „Die Wasserprobe von St. Lorenz“, beide von Dr. G. Schworn, hatten kürzlich in der ersten Aufführung günstigen Erfolg.

† In der Kabarettischen Musikhale (Struwer 16) fand in voriger Woche die erste Prüfung für Violin- und Pianofortspiel statt, aber auch in der Musiktheorie wurde in diesem Institut schon mit einigen Erfolg unterrichtet. Die Hauptlehrer, den Schülern beim musikalischen Unterricht in der Musik zugleich Charakter und Joes der Uebungsbüchle eingehend darzulegen, wird mit Eifer verfolgt. Nicht nur, das dadurch der Unterricht für die Lernenden interessanter und anregender wird, ist zu hoffen, sondern auch der Vortheil, das wirkliche Erziehung für die geistigen Anlagen der Schüler erzielt wird.

† Am Schaufenster von Arnold am Altmarkt feiert gegenwärtig ein sehr großes, kühnereiches photographisches Tableau die Vorbereitungen. Dasselbe zeigt in künstlerisch trefflich arrangierter Gruppirung das Leipziger Kollum, welches dort im März abgehalten worden ist. Die Kollumie, die meist sehr reich gemeinelt sein müssen, kommen auch auf dem Tableau zu bester Wirkung, welches wiederum dem Kollum, aus dem es hervorgegangen, dem des Kgl. Hofphotographen Höfner, das ebendiese Jeugung redet. Die Aufnahmen sind im Leipziger Meier gemacht worden und lassen an Schärfe nichts zu wünschen, wie auch das Ganze sowohl plastisch wie in Farbe von schöner Wirkung ist.

**Bermischtes.**

\* Pariser Herrenmode. In Paris beginnen die Herren im Salon in Knads von kaminrother Farbe zu erscheinen, da der schwarze Knack als zu keller- oder leichtenbehaltungsunfähig befunden zu werden anfängt. Die Mode findet in einem Theile der englischen Presse warme Bekräftigung.

\* Eine bisher unbefannte Duell-Affaire Davison's erzählt uns das Tagebuch eines 1870 verstorbenen, allgemein bekannten Dresdener. Einem schönen Abends hatte unser großer Name wegen einer an und für sich geringfügigen Meinigkeit einen Affeeer, welcher öfter mit ihm in einer ebenmaligen, renomirten Weinprobe verkehrte, auf Billets geordnet. Der junge Herr hatte, ohne etwas zu sagen, Hut und Stock genommen und sich alsobald an jenem Abend entfernt. Am nächsten Vormittag hatte er jedoch den Jungen des vorabensichen Vorwurfs seinen letzten Entschluß kundgegeben, der Forderung Davison's nicht auszuweichen, was untern Künstler, als man es ihm mittheilte, in stichtliche Verlegenheit brachte. „Abbitte thun, Kinder, das ist unmöglich, was soll ich also machen?“ fragte er und schließlich wurde ihm der Rath erteilt, zu dem oben genannten Dresdener zu gehen und diesem die Sache vorzutragen und dessen Ansicht zu hören. Davison befolgte den Rath, erzählte dem zu Befragenden kurzlich den Vorgang und schloß mit dem Worten: „Nun, Herr Rath, Ihre rechte Hand, das Sie mir anständig Ihre Ansicht sagen.“ Dazu, sagte, meinte der Angeredete, gebührt die offene Antwort Abreits auf die Frage: „Wollen Sie sich abwenden, oder wollen Sie es nicht?“ Die offene Antwort Davison's lautete „eigentlich nicht“. „Dann lassen Sie es bleiben!“ wurde ihm entgegen und Davison fuhr noch denselben Abend zu den gestraukten Affeeer und hatte diesen gar bald von dem wenig ruhmbringenden Voratz abgebracht, die Zierde der Hofküche seiner Vaterstadt wegen einer Kleinigkeit eventuell aufzugeben zu schießen.

\* Orion's uneheliche Tochter soll eine große Leidenschaft für den Sänger Faure haben; gleichzeitig bewirbt sich der Oberst Faure um sie. „Faure et encore Faure, c'est trop fort!“ soll der Präsident ausgerufen haben, als er das hörte.

\* Aus der Praxis. Klient (erzählt zu seinem Rechtsanwalt): „Herr, Herr Rechtsanwalt, Sie haben ja, wie ich eben höre, meinen Proceß in dieser Instanz verloren!“ — Rechtsanwalt (gemüthlich): „Sind Sie aber ein unerschütterlicher Mensch! Haben Sie nicht genug daran, das Sie ihn in zwei Instanzen gewonnen haben?“

\* Ein englischer Admiral machte einem amerikanischen Kametaden an Nord eine Riste. In einer Postkarte nimmt der Engländer kein Brinchen Kautabak aus dem Munde, legt es auf einen Tisch an der Thür, neben der ein Posten steht. Nach einer Stunde kehrt der Admiral zurück, nimmt das Brinchen von dem in den Mund und sagt kochschüchtern in dem präsentirenden Namen: „Ist sich mir auch keine rechten Socialisten! Bei und würde kein Mann das Brinchen eines Admirals liegen lassen!“ — „Galtzen zu Gnaden, Excellenz,“ murrte der Soldat, „ich hab's die ganze Zeit über gekaut!“









**Königliches Belvedere**  
der Brühl'schen Terrasse.  
Morgen Freitag den 18. April  
**Concert**  
R. Wagner und Joh. Strauss-Abend  
vom Regl. Musikdirektor Herrn **A. Trenkler.**

**Victoria Salon**

**Auftreten**  
der Balletgesellschaft **Alex. Genée,**  
der Quettisten **Art. Fantasky,**  
der Chansonette **Mlle. Nydia de Bleiken,**  
des musikalischen Clown **M. Jo-Jo,**  
der Traiktänzerin **Mrs. Mazella**  
mit ihren besten Tänzern,  
der Acrobaten-Troupe **Hermantex,**  
des Gesangs-Komikers **Herrn Maxstadt.**  
**Anfang 8 Uhr.** **A. Thieme.**  
Donnerstag den 21. **Benefiz** für den Komiker **Herrn Maxstadt.**

**Eldorado, Steinstrasse Nr. 9.**  
**Letzte Woche! Entreefrei!**



**Nur noch 3 Vorstellungen.**  
Heute, morgen und Sonntag  
**großes entreefreies Concert**  
und **Bauber-Theater.**  
**H. A. W. Charles** sensationelle  
**Gutenlaß.** Der Tragenbaum  
und die Schmetterlinge. **Letzte**  
Ausführung von **The Fakir** u.  
das Mädchen aus der Feenwelt.  
**Anfang 7 Uhr.** **Programm 10 Pf.**  
**C. W. Stedel.**

**Mellini-Theater.**  
**H. Broekman's Circus u. Affentheater.**  
Donnerstag den 17. April  
**eine grosse Vorstellung.**

**Anfangs Abends 7 1/2 Uhr.**  
Aufschiebung 1 Stunde vor Beginn. Zur Bequemlichkeit des  
P. P. Publikums finden Sonnabend den 19. April 2 Vorstellungen statt.

**„Die Welt im Kleinen“**  
**Mechanische Kunstaussstellung**  
in **Selbig's** Stablissement an der Elbe,  
Gingang Theaterplatz Nr. 2.  
Täglich geöffnet von **Donnertags 9 bis Abends 10 Uhr.** Ein-  
trittspreise: 4 Personen 10 Pf., Kinder und Militär 15 Pf. — Mont-  
tag und Donnerstag 10 bis 12 Uhr. **V. Henke.**

**Bazar-Tunnel,**  
Ecke Bader- und Kirchgasse.  
**Heute grosses Zither-Concert**  
von den berühmten Künstlern **Franzel und Seppel.**  
Ohne Entree. **C. Müller.**

**Laube's Restaurant,**  
11 Altmarkt 11 (früher Rechner).  
**Größtes Zweifelhäus.** Geöffnet 1838. Stoff hochfein: Lager  
aus **Blauen, edel Gamber, edel Rühmisch.** Speisen vorzüglich,  
in ganzen und halben Portionen. Abonnement 20% Rabatt.  
Küche auf meine eleganten Zimmer in erster Etage (bei **Wahlstr.**,  
Kontoren- und Vereinslokal) aufmerksam. **Wahrungsvoll C. Laube.**

**Mönchs-Klause,**  
Mittelalterlicher bairischer Klosterkeller,  
**Wilsdrufferstrasse 15.**  
Heute und folgende Tage in sämtlichen prachtvoll decorierten  
Kellerräumen **Ausschnitt des berühmten**

**Aschaffener Bock-Bieres**  
(Bismarck's Lieblings-Getränk).  
Edel altbairische Original-Beibereitung.  
Täglich

**grosses Concert**  
von der  
**Klosterbrüder-Kapelle in treuhistorischen Costümen.**  
Ohne Entree. **A. Berger.**

**Landsknecht.**  
Großartiges in alldentschem Style eingerichtetes  
Bierlokal (Prunksaal) der Residenz.

**Neu! Neu!**  
**Restaurant Marschallstr. 36,**  
Ecke der Gerichtsstrasse.  
Heute kommt zum Anlich des weltberühmte

**Münchner Hackerbräu,**  
der Lieblingsbier der Münchner. Anziehungspunkt aller Bierkenner  
in **Paris, Wien, Amsterdam, Brüssel, Hamburg u. s. w.**  
von allen Bieren in **Bad Sissingen** allein ärztlich empfohlen.  
Zu diesem unübertrefflichen Stoff laßt ganz erhaben ein  
**G. Richter.**

**Jalousien und Roll-Laden**  
fertigt  
**Richard Kayser, Pillnitzerstr. 10, Dresden.**  
Reparatur jeder Konstruktion.

**Herrnsprechstelle Nr. 170.**  
**Restaurant**  
**„Drei Raben“,**  
**Marienstrasse 22/23,**  
empfehlen  
**Bürgerlich Pilsener Bier**  
als etwas ganz Vorzügliches.  
Original-Gebinde von 1/2, 1/3 und 1/4 Bektoliter sind  
stets auf Lager und werden alle auswärtigen Be-  
stellungen aufs Prompteste zur Ausführung gebracht.  
Hochachtungsvoll  
**Oscar Renner,**  
alleiniger Vertreter des Bürgerlichen Brauhauses.

**Reinhold's Sälz**  
**Vorzüglihen**  
**Mittagstisch,**  
Couvert à 2 R. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.  
**Brillante Biere!**  
als Spezialität:  
**Edel Ärtler Export-Bier (hell), à 20 Pf.,**  
**Edel Guldacher von Zinnon Dering, à 20 Pf.**  
Verständt in Flaschen und Gebinden.  
Gleichzeitig halte ich mein Sommer-Etablissement

**Wachwitzhöhe**  
als schönsten und lobenswerten Ausflugsort per Dampfboot nach  
Wachwitz bestens empfohlen. **Fritz Kothke, Restaur.**  
**Reinhold's Sälz und Wachwitzhöhe.**

**Panorama,**  
Pragerstrasse 20.  
Tägl. geöffnet früh 8 Uhr bis zur Dämmerung.  
Sonntags von 11 Uhr.  
Entree 1.00, Donnerstags 2.00.  
Wir sind Personen und Kinder die Hälfte.

**Spar-Kochherde,**  
**Kaffee = Röst = Maschinen,**  
**Eismühlen,**  
**Flaschen = Norfmaschinen,**  
**Flaschen = Spülmaschinen,**  
**Kaffee =,**  
**Gewürz- und Semmelmühlen**  
empfehlen als eigene und beste Fabrikate  
**Otto Graf,**  
Heid- und Maschinen-Fabrik,  
**32 Reitbahnstraße 32.**

**Regen-Mäntel,**  
Enorme Auswahl. Billigste Preise.  
Beste Stoffe. Neueste Farben. Gutsitzende  
Farben.  
Die Preise von ganz anschließenden Regens-Mänteln  
beginnen schon von 6 1/2 R., etc. alle Sachen mit genaue-  
ren Verzeichn und Fragen 10, 12, 14, 16, 18 Rf.  
**Jaquets, Umhänge**  
4 1/2, 6, 8, 10, 12 Rf. u. f. w.  
**Mädchen-Regen-Mäntel**  
für das Alter bis zu 16 Jahren, 3, 5, 7 Rf. u. f. w.  
vorzüglich in Wäsche,  
64 74 84 104 Pf.  
bis zu den schwersten Qualitäten, unter Fabrikpreis.  
**Zwirn-Gardinen,** vorzüglich in Wäsche,  
Wtr. 22 27 31 36 46 56  
**Engl. Tüll-Gardinen,**  
Meter 40, 60, 80, 100 Pf.  
**H. Beermann,**  
**Scheffelstraße Nr. 1, 1. Etage.**  
Nur im Hause der Conditorerei Trepp.

**Holzbildhauerei, Fabrik, Atelier u. Lager**  
von **A. Lippold,**  
**7 Bartholomäusstraße 7**  
direct am Altstädter Peißhaus und Sparthor.  
Spezialität: **Bau- und Möbel-Verzierungen.**  
Preis, orant, Kunst, Katalog gratis. Reelle Bedienung, bill. Preise.

**Kgl. Conservatorium**  
**für Musik**  
in **Dresden, Landhausstraße 6, 2. Etage.**  
Die dritte Abtheilung bietet gründlichen, methodischen  
Elementar-Unterricht im **Clavier, Violine** und  
Violoncellspiel, im **Sologesang** und im **Spiel der**  
**Blasinstrumente für Kinder** vom 7. Lebensjahre und  
für **Erwachsene.** Eintritt am 1. und 15. jeden Monats.  
Das **jährliche Honorar** beträgt: für einen Lehrgesellen  
60 Rf., für zwei dergl. 120 Rf. Geschwister haben Ermäßigung.  
Fremde können für ein halbes Jahr eintreten.  
Der **Prospect** nebst **Verzeichniß** ist kostenfrei durch  
die Expedition des Conservatoriums zu beziehen.  
**Das Directorium.**

**Fröbelstiftung.**  
Die Ausstellung der Gewinne für die Verlosung zum  
Besten **unbemittelter Schülerinnen** findet  
**am 16. und 17. April d. J.,**  
Vormittags von 10-1 Uhr und Nachmittags von  
2-5 Uhr **Ammonstrasse 68, II.,** nebst **Loos-**  
**verkauf** statt.  
Die **Ziehung** wird am 18. April erfolgen und die **Ge-**  
**winnliste** bekannt gemacht werden.  
**Das Comité.**

**Abendzeichenschule**  
**für Handwerker.**  
Der Unterricht im **Zeichnen** und **Modelliren** beginnt  
**Donnerstag den 7. April.** Prospekte und Anmeldungen  
beim Hausmeister der **Kgl. Kunstgewerbeschule, Antonplatz 1.**  
**Das Lehrer-Kollegium.**

**Marquart'sche Lehranstalt**  
für **praktisch-ideale** Lehrer-erziehung.  
**Dresden, Lindengasse 10.**  
**Söhere Lehrer- und Pensionat** für **6-18jähr.**  
Mädchen mit **Fröbel'schem Kindergarten** für 3-6jährige  
Kinder und Mädchen gebildeter Stände. An der **Seelta** und im  
Pensionat finden **konfirmirte Mädchen** diejenige zeitgemäße  
Ausbildung, wie sie für eine **allein gebildete Gattin,** tüchtige  
Hausfrau und verlässliche Mutter notwendig ist. Zugleich  
dient dabei die **Erhaltung** der **praktischen** und **theoretischen** Ausbildung  
**Fröbel'scher Erziehungslehre.** **Öffentliche Prüfungen:**  
**am 4. und 7. April.** **Director Wilh. Haberland.**

**Fleischer-Innung.**  
Das **Aufnehmen** und **Vorführen** der **Beiträge**  
findet den **29. April d. J.,** **Nachmittags 6 Uhr,** im  
Büreau der **Central-Schlachthofes** statt, wozu die  
Zunngsmittelglieder, sowie **Eltern** oder **Vormünder** hiesig  
mit **erzucht** eingeladen werden. Die **Aufzunehmenden**  
und **Vorsprechenden** haben sich **bereits um 5 Uhr** da-  
selbst **einzufinden.** (Eine **schriftlichen** **Vertrag** kann  
die **Aufnahme** nicht stattfinden.)  
**Dresden, den 15. April 1884.**  
**Der Zunngs-Vorstand.**  
**Emil Jank, Obermeister.**

**Neuegasse Josephinen-Bad** **Circusstraße**  
**Nr. 15.**  
Täglich russische **Dampfbäder**, für **Damen** Dienstag von 8-12 Uhr,  
Mittwoch von 2-8, Freitag von 2-5, die **andere** Zeit für **Herrn.**  
Warme **Badewasser** in **gebildeten** Stuben 50, 60, 70 Pf. Täglich  
Ausbäder, **Saunbäder** u. 2 Rf. an. **Geöffnet** v. früh 6 bis 10 Uhr.  
**G. A. Lehmann.**

**Vandau im Bodensee.**  
**Alpenartiger Kurort - Zerbad - Russisch-**  
**türkisches Bad - Mischkur.**  
Großartiges **Gebirgs-panorama** - **Gelegenheit** zu **Aus-**  
**flügen** in die **nähe** **Schweiz,** das **Bozenergebirge** und das  
**Alpen.** Gute **Hotels,** **Pensionen** u. **Privatwohnungen**  
in der **Stadt** und **auf dem** **Vorberge.** **Auskunft** bereit-  
willigst durch **Wilh. Ludwig** in **Vandau 7 B.**

Wer nur ein **kleines** Kapital besitzt und nicht weiß, was  
er damit **beginnen** soll, um sich einen **guten** **Erwerb** ohne  
Geldverluste zu **schaffen,** der sei auf die **Errichtung** eines  
**Dampf-Bettfedern-Reinigungs-Anstalt**  
aufmerksam gemacht. Es ist wohl eine mit der **anständigsten,**  
einfachsten, **höchsten** und **dabei** **leicht** **ausführbarsten** **Ex-**  
**istenzen,** die **Jedermann** **erwerben** kann. **Dampfmaschinen**  
hierzu im **Preis** von **325** und **475 Rf.,** sehr **einfach** **konstruirt,**  
wenig **Raum** **einnehmend,** kein **Geräusch** **verursachend** und  
**leicht** zu **handhaben,** so daß **selbst** **schwächliche** **Frauenperso-**  
**nen** damit **umgehen** können, **sind** **durch** **nach** zu **bestellen.**  
Prospekte gratis. **Felix Riebel, Leipzig,**  
**Elbstraße 8, I.**

So lange der **Vorrath** reicht, **verkaufe** zu **nachfolgend** **billigen**  
Preisen **einen** **großen** **Vollen** **gut** **gearbeiteter**  
**Schürzen** **Schultaschen**  
mit **Stahlfedel** 1 Rf. 50 Pf. mit **Rindleder** 1 Rf. - Pf.  
mit **Wahrfedel** 1 Rf. 75 Pf. do. u. **Riemen** **groß** 1 Rf. 75 Pf.  
mit **Sechshöfede** 2 Rf. 25 Pf. do. do. mit **Schloß** 2 Rf. 50 Pf.  
**A. H. Theising Jr.,** **Marienstrasse 8,**  
**Antonplatz 8.**

**Partner Gummi-Artikel**  
in **besten** **Qualität** **Opb. 1 1/2-6 Pf.,** **halbe** **stets** **große**  
**Lager** u. **versende** **brüchlich** **gegen** **Nachnahme** **oder** **vors-**  
**herige** **Einsendung** **des** **Beitrages.**  
**H. Hlumenstengel** in **Dresden**  
**gr. Bruderg. 22, I. Etg.,** **vis-à-vis** **der** **Sophienkirche.**  
**Redacteur** für **Politische:** **Dr. Emil Bierey.** - **Für's** **Feui** **eton:**  
**Bernh. Seuberlich.** - **Revisor:** **Rebacteur:** **Julius Schmidt** in **Dresden.**  
**Sprecher:** **Dom. 11-12, Nachm. 5-7.**  
**Verleger** und **Drucker:** **Lipsch & Reichardt** in **Dresden.**  
Das **heutige** **Blatt** enthält **incl. Börsen** u. **Freundenblatt** **12** **Seiten.**



Sächsische Bankgesellschaft. Leipzig Markt Nr. 14, Dresden Altstadt: Waisenhausstrasse 4, Quellmalz & Adler

Widerrückung. - Amtsgericht. - Die Waise... Sie nur die Wahrheit sagen... die Dienstvermittlerin (Kant.)...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Wien 16. April. - Schatzkammer der k. k. Hofkammer... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

Die Sächsische Centralbahn. Die Betriebs-Verhältnisse... Die Sächsische Centralbahn... Die Betriebs-Verhältnisse...

SLUB Wir führen Wissen. - Advertisement for the State Library (SLUB) in Dresden, highlighting their collection and services.



**Radloff & Bottcher,**  
Waisenhausstrasse 29, part. und 1. Etage,  
wiederholt prämiirt für vorzüglich gearbeitete Betten,  
Bett- und Leibwäsche.

**Große Auswahl von Herren-, Damen- u. Kinderwäsche**  
vom einfachsten bis zum elegantesten Genre.  
Tisch-, Bett- und Kneuen-Wäsche.  
Können kurzer Zeit Aufsehtigung vollständiger  
**Brant-Ausstattungen.**

**Lager** fertiger Betten und Matrasen, Federbetten, Stepp-Decken und wollener Schlafdecken.  
Anfertigung von ersten **Kinder-Ausstattungen.**

**Bernhard Dalchow**  
Scheffelstrasse Nr. 27,  
**Etablissement für Reinigung**  
von Herren- und Damen-Garderoben, Möbel- und Dekorationsstoffen unter Garantie vorzüglichster Leistung und sorgfältigster Ausführung bei schneller Bedienung und den solidesten Preisen.

**Färberei und Appretur**  
für fertige und zerrennte Damen- und Herrenkleider, mit dem besonderen Bemerkten, daß dieselben weder eingeben noch abfärben oder ihre ursprüngliche Färbung verlieren.

**Färberei für Strauß- und Putz-Federn**  
in den brillantesten Farben.

Seidene Kleider- und Sammet-Garderoben werden von allen denkbaren Flecken befreit und auf Wunsch mit den neuesten Dessins gepreßt.

**Echte Spitzen**  
erhalten durch mein Verfahren ihr neues Aussehen.

**Grosser Möbel-Verkauf**  
8 Landhausstrasse 8,  
gegenüber dem Königl. Landhaus,  
stehen Möbel in echt Eiche, schwarz, blank und matt, echt Nussbaum und echt Mahagoni, zu ganz n Einrichtungen passend, zu festgesetzten Preisen zum Verkauf, als: echt Nussbaum franz. Bettstellen mit rothen Dreil-Federmatrasen und Keilrissen 16 Thlr., echt eigene Patent-Tische zu 18 Personen (ausziehbare Platten), dergl. Nussbaum 15 Thlr., echt Nussbaum-Kleiderschränke mit 2 Thüren 10 Thlr., echt eigene Speisestühle 2 1/2 Thlr., echt Nussbaum-Bücher- und Spiegelschränke, dergl. Verticos, 2thür. echte Nussbaum-Salonschränke 10 Thlr., echt eichene Buffets (Renaissance-Style) mit 2 Thüren Eleganz, Speise-Auszügen und Geschir-Schränken 75 Thlr., echt Nussbaum 2thürige Waschtische mit echt carrarischem Marmor 8 Thlr., circa 2 1/2 Mr. hohe Trumeaux mit feinen Stechereien und quecksilberbelegten Kristallgläsern, echt Nussb.-u.-Mah.-Pfeilerspiegel, 7 1/2 Thlr., Salon-Polster-Garnituren mit feinsten Plüschbezügen in allen Farben 48 Thlr., echt eichene antike geschnitzte Diplomatens-Schreibtische mit Acten-Auszügen, echt eichene Bücherschränke, mit Einrichtung 30 Thlr., ganze Salon-Mobilitars in echt Nussbaum mit feinsten Plüschbezügen, aus 10 Gegenständen bestehend, 95 Thlr., echt Nussbaum-Buffet mit drei Schränken, echt carrar. Marmorplatte 33 Thlr., Oelgemälde (kein Geldruck) Wiener und Düsseldorfer Meister 4 1/2 Thlr., Regulatoren mit 14 Tage gut gehenden Werken 7 Thlr., ganze Salon-Einrichtungen in Schwarz, matt und blank, Salon-Polster-Garnituren in den feinsten schweren franz. Seiden-Coteline-Bezügen, echt eichene Verticos, Antoinette, Spiel- und Servirische, Nussbaum-Nähische, fein ausgelegt, 5 Thlr., echt Nussbaum-Bureau, dergl. Herren-Schreibtische mit Acten-Auszügen 33 Thlr., Nussbaum ovale Sophtische mit zwei Stühlen auf Rollen 5 1/2 Thlr., ein grosser Posten Salon- und Sopha-Teppiche in den feinsten Dessins 5 1/2 Thlr., sowie Salon-Rohr-Lehustühle mit gedrehten Säulen 2 1/2 Thlr.

**8 Landhausstrasse 8. A. Albrecht.**

**Orientalisches Waaren-Lager**  
von **Gatha Sadik**  
Dresden, Pragerstrasse 49.

Berlin N.W. Karl-Str. Unter den Linden 64. Alte Wiese, Gold-Saune.

**Grosse Auswahl** von antiken und modernen Teppichen, Portièren, Tischdecken, Kissen,  
**Stickereien,** antiken u. modernen Metallwaaren, sowie Boutierie-Artikeln.

**Möbel-Stoffe.**

Möbel-Cretonne, Meter 35, 45, 50, 55 Pf.  
Möb.-I-Crot 4, Meter 60, 65, 70, 85 Pf.  
Möbel-Dama 4, 130 Centm. breit, Meter 1,60, 2,00, 2,40, 2,75 M.  
Möbel-Rips, 180 Centm. breit, Meter 2,75, 3,00, 3,50 M.  
Möbel-Fantastische Stoffe, 130 Centm. breit, 2,00, 2,50, 2,75, 3,00, 3,50 M.  
Möbel-Jute mit Ranke, 90-100 Centm. breit, Meter 1,10, 1,25 M.  
Möbel-Jute mit Ranke, 140 Centm. breit, Meter 1,75, 2,00, 2,50 M.  
Rouleaux-Leinen, gestreift in allen Breiten.  
Rouleaux-Shirtings und Chiffons in allen Breiten.  
Feste Preise. Geringer Nutzen.

**Gersdorf & Pfeiffer,**  
Dresden-Neustadt, Hauptstr., Ecke d. Obergrab.

**Dr. Thompson's Seifen-Pulver.**

Bestes, billigstes und bequemstes Waschmittel. Man ersucht damit blendend weisse Wäsche u. spart Zeit u. Geld bei größter Schonung der Stoffe. Eignet sich auch vorzüglich zum Scheuern von Stubwänden, Thürnen u. Fenstern.

Pr. 1/2 Pfd.-Pack 30 Pf., pr. 1/2 Pfd.-Pack 15 Pf.

Zu beziehen durch folgende Firmen:  
Dresden-Alstadt: Weigel & Zsch. Marienstr., Gebr. Gaul, Annenstr., Ernst Klein, Annenstr., Derm. Koch, Altmarkt, H. Vogt, Dippoldsw.-Platz.  
Dresden-Neustadt: R. Wollmann, Hauptstr., Otto Friedrich, Königsbrüderstr., Schmidt & Groß, Hauptstr.

**Timpe's lösl. Hafermehl,**  
ausgeweiht durch leichte Verdaulichkeit, Reinheit und Wohlgeschmack, ist das beste des Handels. Packete à 30 u. 50 Big. Hauptlager b. Richard Rischer, Waisenhausstr. 17, sowie Annen-Apothek, Hermann Koch, Altmarkt, Max Ehrig, Strickenerstrasse 12, Gustav Senter, Schönerstr. 30, Moritz Engert, Moritzburgerstr. 31, Julius Stein, Oppellstrasse 35, O. Friedrich, Blauer, Residenzstr. 1, Weigel u. Zsch. Marienstr., Heinrich Georg, a. d. Auguststr. 6, Friedr. Wollmann, Hauptstr. Nr. 2, Georg Hähnel, Struwerstr. 3, Ernst Reine, N. Blumenstraße, Carl Waidich, Ansbauerstr. 9, H. Heibau, Nollenstr. e.

**Für Flechtenfranke!**  
Die Kur-Anstalt für Scrophel- und Hautfranke in Kreuznach nimmt jetzt jeder Zeit Patienten an und werden trockene und nasse Flechten nach besonderer, höchst erfolgreicher Methode behandelt. Dünigender Text ist Dr. Schupp.

**Jalousien**  
Garantie. Beste Construction. Prompte Bedienung. Ausführung aller Reparaturen.  
Dresden, Landhausstrasse 7.  
Kettenbänder und Gurte. Grosses Musterlager. Rohrandläge und Prospekte franco.  
**Carl Nitzsche,**  
Nr. 7 Landhausstrasse Nr. 7.

**Zur Saison**  
auswählt  
fein fabricirte Stoffe in allen Neuheiten von Spitzen, Tüll, Sammet und seid. Bändern, Hut- u. Schleiervstoffen zu den billigsten Preisen bei bekannt guten Waaren  
**M. I. Köhne,**  
Spitzen- und Seidenbandhandlung, Altmarkt, Eckladen der Seestrasse. NB. Modistinnen extra Rabatt.

**Möbel Submission.**  
Die Ausführung von Zimmer- etc. Arbeiten am hiesigen Garnison-Gebäude, veranlaßt mit zusammen 1804 Mark, sowie die Parcellirung der zur Aufstellung desselben erforderlichen Plätze soll Sonntag den 19. d. Vormittags, 11 Uhr im Wege öffentlicher Submissionen verbunden werden. Derselbe Kesseltische sollen die Bedingungen im Geschäftszimmer der unterzeichneten Verwaltung, **Altmarkt, Administrationsgebäude Parirre, Zimmer Nr. 65,** vorher einlesen und ihre Offerten bis zu genanntem Termin veriegelt dahin einreichen.  
Dresden, am 15. April 1884.  
**Königliche Garnison-Verwaltung.**

**Fahnen,**  
fix und fertig, in allen Farben nach Preis-Courant,  
s. B. follet:  
**1 Fahne, schwarz-weiß-roth, oder grün-weiß,**  
3 Meter lang, 1 Meter breit, mit Leinwand, Schürzen, Lucca-Flab und vergoldeten Knäulen,  
Nk. 8.50.  
Andere Rängen und Breiten nach Verhältniß.

**Fahnenstoffe**  
reine Wolle, alle Farben, gutes Edinb.-Wollentuch,  
50 Cmt. breit Meter 80 Pf.,  
67 Cmt. breit Meter 105 Pf.,  
100 Cmt. breit Meter 160 Pf.  
Gedruckte Preis-Listen gratis!

**Robert Bernhardt,**  
Freiberger Platz 21.

**Friedrich Horst Tittel,**  
erste Dresdner Eisenmöbel-Fabrik,  
Georgplatz Nr. 1, vis-à-vis Café français,  
empfeht in reicher Auswahl zu auffallend billigen Preisen Gartenmöbel, Bettstellen, Blumentische, Waschtische, Flaschenschränke, Kinder-Netzbettstellen mit Schnurengestell etc.

**Samen-Handlung**  
Neustadt, am Markt 5.  
Gros-Samen verschiedener Nischnungen für fetten, sowie für Sandboden, Gemüse, Blumen, Alee, Wein-Samen u. s. w. Echt Oberdortser Runeln, Bludschast, Baumwachs, Tabak-Graat empfiehlt

**Arthur Bernhard.**

**Herrmannsbad Taufhig.**  
Stärkste Eisenvitriolquelle Mitteleuropas.  
(45 : 10,000 Th.)  
Saison von Mitte Mai bis Mitte September.  
Außerordentliche Heilerfolge bei Chron. Nict, Rheumatis-mus, Frauenkrankheiten, Nervositäten u. s. w. Außer Mineralbädern auch Sühwässer u. medicinische Bäder. Wohnungen im Bade und in der nahegelegenen Stadt. Annehmlich zur Aufenthalt. Großes Restaurant mit allem Comfort. Wichtige Preise. Näheres durch die Badeverwaltung.

**Sparherde,**  
transportabel, sehr preiswürdig, allen Anforderungen entsprechend.  
Kernsprechstelle Nr. 163.  
**Gebr. Eberstein,**  
Altmarkt 12.

**Mineralbad Gruben bei Meissen,**  
20 Minuten von Dampfschiffstation Scharfenberg und 1 Stunde von Meissen entfernt.  
Nach Analyse des Herrn Hofrath Dr. Fleck in Dresden die eisen- und manganreichste aller bekannten Quellen. Badecur: Herr Dr. med. Körner jun. in Meissen. Das neue Kurhaus befindet sich in dem mit Brombeeren versehenen großen schönen Garten und enthält sehr angenehme freundliche Logis, Pension und Bäder in ganz mäßiger Preisen. Die reisende Jugend und die heugame Pechlebrückung mit Dresden und Meissen gewähren außer der Kur noch einen sehr angenehmen ländlichen Aufenthalt. Näheres Auskunft zu werden bereitwillig durch Dr. med. Körner jun. und der Besitzer  
Eduard Rüdiger in Gruben.

**Salon zum Haarschneiden und Frisiren,**  
Abendment, 12 Karlen 3 M. Keine Bedienung.  
Großes Lager von Parfümerien, Seifen u. s. w.  
**A. Pochwat, Kreuzstrasse Nr. 1.**

Ferdinandstrasse 2,  
part., I. u. II. Etg.

# Gebrüder Bernhardt,

Ferdinandstrasse 2,  
part., I. u. II. Etg.

Königliche Hoflieferanten,  
empfehlen hierdurch ihre

## Permanente Ausstellung

complet arrangirter Musterzimmer in reichster, sowie einfacher bürgerlicher Ausführung einer geeigneten Beachtung. - Ausführung aller Tapezierarbeiten, Decorationen, Tischler- und Polstermöbel. - Veraltete Möbel und Decorationen werden dem modernen Geschmack entsprechend umgerändert.

**Pelz-**

Garantie gegen Motten u. Feuer-  
Schaden  
Kühle Kreuze  
für Kleider  
Schnell  
gratis

**Conservirung**

Wegeln  
zum Pfauen  
bes Robert  
Gaidoczka,  
Aufhänger,  
Eckherthaile

**zum Pfau**

### Mineralwasser-Drinkanstalt im Dianabade.

Täglich geöffnet von früh 6 Uhr an.

**Neuheiten in Elsfaser Möbel- und Gardinen-Stoffen**

von einfachsten bis zum distinguirtesten Genre empfiehlt in soliden Qualitäten und reichlicher Muster-Auswahl, wie nur ein Special-Haus in der Lage ist, im Einzel-Verkauf zu billigen Maßhauseiner Fabrikpreisen.

**Als besonders preiswerth und beliebt** in reichen Mustern von künstlerisch ausgeführter Zeichnung mit sehr gewählten Farbenstellungen

**Excellentes grand teint,**  
**Diagonales et Granités imprimés.**

Reizende Gewebe in reichen Farbenstellungen mit feinsten gezeichneten **Ägyptischen, Persischen, Fantasie- und Blumen-Mustern, Arabesken, Flecks imprimés grand teint, Dessins d'empareur et reproduction de vieilles tapis de Smy**

2,5 und 3,50 Meter breit, Meter von 1 Mark bis 8 Mk. ch.  
Liquors der Saison (von 4-20 Meter) unter Preis.

**Elsfaser Waaren-Haus**  
Specialität für Elsfaser Möbel-Stoffe und Gardinen,  
Weiße Elsfaser Wasche-Stoffe,  
Modische Elsfaser Nouveautés für Costüme,  
**Dresden**  
(Palais Saksenberg) 7 Waisenhausstraße 7.

**Schluss Teppiche**  
3,4 bis 5 Meter lang, in Blau, Gelb, Grün, Braun, rot, Blau, etc. mit 5 Mk.  
**Gardinen**  
1-3 Meter breit, 1 Mk. bis 3 Mk. 50 Cts. in Blau, Grün, Braun, etc. mit 5 Mk.  
Wasserstraße 1, 2. Et., Ecke Tüchtel.

Empfehle in Auswahl für Kinder:

- Sandwagen
- Letterwagen
- Schubkarren
- Gartengeräthe
- Spielreifen
- Stelzen.

**F. Bernh. Lange**  
Industriest. 6 u. 7.

**Coffee**

Arabica	1.55
Robusta	1.25
Java	1.35
Indonesien	1.45
Sumatra	1.50
Java-Frangier	1.40
Java-Pranger	1.35
Java-Pranger	1.30
Java-Pranger	1.25
Java-Pranger	1.20
Java-Pranger	1.15
Java-Pranger	1.10
Java-Pranger	1.05
Java-Pranger	1.00
Java-Pranger	0.95
Java-Pranger	0.90
Java-Pranger	0.85
Java-Pranger	0.80
Java-Pranger	0.75
Java-Pranger	0.70
Java-Pranger	0.65
Java-Pranger	0.60
Java-Pranger	0.55
Java-Pranger	0.50
Java-Pranger	0.45
Java-Pranger	0.40
Java-Pranger	0.35
Java-Pranger	0.30
Java-Pranger	0.25
Java-Pranger	0.20
Java-Pranger	0.15
Java-Pranger	0.10
Java-Pranger	0.05

**Born & Dauch, Dresden,**  
Coffee-Import Geschäft,  
Filla's in Chemnitz, Langstr. Nr. 1,  
Transtr.-Lager,  
Hauptstr. 10, Waisenhaus-Str. 1,  
Tele. Via della Spina No. 4

**Holz-Auction**  
auf dem  
**Frauensteiner Staatsforstrevier.**  
folgende im Frauensteiner Forstreviere aufbereitete Hölzer sollen  
**am 23. und 24. April 1884**  
einseln und partienweise gegen sofortige Bezahlung und unter den vor Beginn der Auction bekannt zu machenden Bedingungen an die Meistbietenden versteigert werden und zwar  
**am 23. April von Vorm. 9 Uhr an**  
im **Waldhof zur grünen Tanne** in **Dornsdorf**  
402 Stück fichtene Stämme von 11-20 Ctm. Mittelhölzer verschiedener Länge,  
1480 Stück fichtene Klöber von 12-50 Ctm. Oberhälfe, 4,5 Meter Länge,  
1755 Stück fichtene Klöber von 12-55 Ctm. Oberhälfe, 3,4 Meter Länge,  
111 Stück fichtene Klöber von 12-43 Ctm. Oberhälfe, 4,0 Meter Länge,  
335 Stück fichtene Stangenklöber bis 11 Centimtr. Oberhälfe, 3,4 Meter Länge;  
**von Mittags 1 Uhr an:**  
5 Raummeter fichtene Nadelholz,  
15 Raummeter fichtene Brennholz,  
15 Raummeter fichtene Rollen,  
6 Raummeter fichtene Boden,  
108 Hektar fichtene Kiefern  
in der Vortheilung **Kreuzwald 1;**  
**am 24. April von Vormittags 9 Uhr an**  
im **Waldhof zur grünen Tanne** in **Frauenstein**  
1218 Stück fichtene Stämme von 11-20 Ctm. Mittelhölzer verschiedener Länge,  
146 Stück fichtene Klöber von 12-20 Ctm. Oberh., 4,5 M. Länge,  
254 Stück fichtene Klöber von 12-50 Ctm. Oberh., 3,4 M. Länge,  
1270 Stück ficht. Stangenklöber bis 11 Ctm. Oberh., 3,4 M. Länge,  
11 Stück fichtene Stangenklöber in ganzer Länge von 10-12 Ctm. Unterhälfe;  
**von Nachmittags 2 Uhr an:**  
2 Raummeter fichtene Nadelholz,  
70 Raummeter weiche Brennholz,  
1 Raummeter fichtene Rollen,  
10 Raummeter weiche Kiefern,  
134 Hektar fichtene Kiefern  
in den Abtheilungen **Kreuzwald 2-3, Waldmühlberg 60 G1;**  
**26 Langhauer Nichten- und Nichtenreißig**  
in der Abth. **Waldmühlberg 60 G1;**  
Die zu versteigernden Hölzer können vorher in den betreffenden Waldorten besichtigt werden und verbleibt bei mitunterzeichnete Revierverwalter in Frauenstein nähere Auskunft.  
**Königliches Forstrevier Frauenstein**  
und **Königliche Forst-Revierverwaltung Frauenstein,**  
am 10. April 1884.  
**Ulrich. Rein.**

**M. Müller's**  
**Nieferradel = Dampfbäder**



haben sich seit ihrem Erscheinen als ein ganz vorzügliches Heilmittel bei **Rheumatismus, Gicht, Bluthochdruck, Katarhen u. s. w.** bewährt.

**Amalienstrasse 3:**  
für Damen: Dienstag, Donnerstag, Sonnabend 8-6, sonst für Herren 8-5 u. Sonntag Vorm.

**Markgrafenstrasse 9:**  
für Damen: Montag, Mittwoch und Freitag 8-6, für Herren die übrigen Tage 8-5 Uhr.

**Weiße Handtücher,**  
circa 50 Centimeter breit, schöne, kräftige Waare, ermöglicht als etwas außerordentlich weiches, **Elle 30 P. - Meter 53 P., Robert Böhme jr.,**  
Ede der Hermannstr. u. Waisenhausstr. (Café français), dicht am Georgplatz.




Ein Transport großer eleganter Siebenbürger Wagenpferde und Zügel, sowie auch einige Einspänner und Reitpferde steht zu äußerst soliden Preisen zum Verkauf bei  
**A. Steyer in Vorbrücke,**  
nahe Bahnhof Weifen.

Eine größere Partie trübe gewordener  
**Schweizer Stickereien**  
habe ich zum **Unverkauft** zurückgeführt und gebe dieselben in den nächsten Tagen zu **wesentlich reduzierten**, aber festen Preisen ab  
**August Henner, Altmarkt 3.**

**Blitzableiter- und Haus-Telegraphen-Fabrik**  
von **Richard Kändler,**  
**3 Sophien-Strasse 3.**

Wie sich vor den Gefahren einer schlechten Blitzenableitung zeigen will, dem beweisen die mit uns Rathsuchung und Prüfung der Blitzenableitung mit unseren elegantesten Apparaten.

**Neue zuverlässige Anlagen solid und billig**  
nach den neuesten Vorschriften und auf Grund meiner langjährigen Erfahrungen

**Neuere transportable Bade-Einrichtung**  
Dresden, Postamt Nr. 10701 und 10702



mit Wasser und warmen Dampfen, an jeder Stelle, leicht ohne Umstände anzuordnen u. bei etwaigen Wohnungs-Veränderungen wieder anzuordnen, ohne Schaden zu veranlassen. In 17 Minuten warmes Bad.

**G. Troitzsch,**  
Dresden,  
Galeriestraße 3

**J. Horig,**  
**Schmiedefeder- und Blumen-Fabrik,**  
Nr. 35 Wilsdrufferstrasse Nr. 35.  
empfehlen sein reichhaltiges Lager in Stahlfedern, Nadeln, Gantallen und Zirkeln, Reparaturen gelagener Federn schnell und billig

Auch ohne Elektrik  
Reich erdten.  
**Küchen-Einrichtungen**  
in grosser Auswahl.  
**Musterküche.**  
**F. Bernh. Lange**  
Haus Fürstehof  
Amalienstrasse 6 u. 7  
12 Schaufenster mit voller Preisnotiz.  
5 compl. arrangirte Küchen zu 75 bis 500 Mark.  
Schönste u. größte Local.  
Cataloge gratis und franco.

Reine reine Petroleumlaster  
kaut jedes Quantum zum höchsten Preis (von anwärts) können selbige unter Rücknahme geachtet werden) **W. Schumann,**  
Dresden, Schützenplatz 12.

Nacht-Telegramm am 17. April