

Dresdner Nachrichten

Tageblatt für Politik,
Unterhaltung, Geschäftsverkehr, Börsenbericht, Fremdenliste.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. J. B. ...
Druckort: Dresden, Neudruckerei...

Verantwortlicher Redakteur: Dr. J. B. ...
Druckort: Dresden, Neudruckerei...

Reise-Artikel

Handreiseführer, Reisebeschreibungen, Reise-Wachstaben, ...
J. Bargon Söhne, Dresden, Sophienstr. 6 u. Wilsdrufferstr. 21b. am Postplatz.

Geschäftsbücher-Fabrik

G. H. RENFELD & SOHN
Hauptstr. 22 DRESDEN-N. Hauptstr. 22
Buchbinder, -Assistenten, -Lehrer, ...
Verlagspreistabelle 570

Atelier für künstlichen Zahnersatz

ganze Gebisse, Plomben etc.
Correkte Ausführungen. Solide Preise.
Chr. Sörup, Wettinerstrasse 26, erste Etage.

Leberthran, beste Marke von Meyer, Christiania, Kgl. Hofapotheke Dresden, amGeorgenthor.

Nr. 110. 30. Jahrgang. Auflage: 40,000 Expl. Dresden, 1885. Montag, 20. April.

Neueste Telegramme der „Dresdner Nachrichten“.

Paris. (Telegramm der „Agence Havas“.) Der Ministerpräsident Gambetta hat dem Ministerrathe die der afghanischen Frage betreffenden Mittheilung, aus denen hervorgeht, dass die friedlichen Dispositionen des Hebergewichts zu haben scheinen. — Der belandte Vizekönig ist vom Ministerpräsidenten Gambetta angewiesen worden, sich nach Tientsin zu begeben und an den Verhandlungen mit China theilzunehmen. Der jüngste Angriff der Chinesen auf Rep ist lebhaft den Schwierigkeiten zuschreiben, mit denen die Uebermittlung von Befehlen an die Befehlshaber der chinesischen Truppen verbunden ist. Die Ausführung der Friedenspräliminarien wird dadurch in keiner Weise beeinflusst werden. — Die Ernennung Casignac's zum Unterstaatssekretär im Kriegsministerium ist nunmehr erfolgt.

erkältendste Stoff sei die Reimwand; sie mache den Körper so kalt, dass man sogar Belweck brauche, um diese erkältende Wirkung zu neutralisiren. Der Wollene brauche weder Ueberzieher noch einen Pelz. Der Mensch erzeuge in seinem Innern Wärme, sei eine Art Ofen, seine innere Temperatur sei fast stets höher als die äußere und nun steige die warme Luft zwischen dem Körper und den über ihm auf einander geschichteten Kleiderstoffen in die Höhe. Diese Circulation der Luft sei schädlich. Der Mensch verbeere durch seine eigenen Ausdünstungen die Luft; die am Körper aufsteigende Wärme führe die menschlichen Ausdünstungen den Athmungsorganen zu, der Mensch atme auf diese Weise die in den Kleiderstoffen vom Schweiß bis zum Wunde hinaufströmende von ihm selbst verdorbene Luft. Kalte Luft steige nach, dränge das Blut zurück und führe an den unteren Theilen Verabminderung über Mund und Nase herbei. Das ist ungesund, führe zum Verstopfung und Diarrhoe. Schon am Gange lebe man es von hinten, ob Jemand alt oder jung ist. Wenn einer über 30 Jahre alt geworden, mindere sich damit die Elasticität des jugendlichen Organes. Die Welle giebt die Elasticität und die Langzeit den Reizen zurück. Man müsse die Tricotkleider im Gesundheitsinteresse wieder einführen. Nur die stanz, Robetheit habe der Menschheit den Fluch der Hämorrhoiden beibringt. Im Mittelalter habe man die gefunden vernünftigen eng anliegenden Hosen getragen. Dann habe man den alten deutschen Leinwand, der einen Schock hatte, in das bloße Wammis verpackt, dem man die bequemen Kleiderstoffe zuzufüge. Das sei noch angegangen, aber allmählig sei die Hölle immer länger und zur Anheile (Gulotte) geworden. Die Sansculotten aber, die Herren der Revolution, schafften auch die Gulotte ab und zogen die Nationalhose an. Europa machte diesen Unfluth nach und wir sind jetzt alle Sansculotten. (Große Heiterkeit.) Der Swillingbruder der Schlotboke sei der Frack, das hässlichste und unvollständigste aller Kleidungsstücke. Aus dieser Robetheit folgte weiter der Verlust aller Farben sinnes in der Kleidung. Noch zu Anfang dieses Jahrhunderts habe man noch einen Rest des Farbensinnes in der Männertracht (blauer Frack, goldene Knöpfe, weißes Hemd und dergl.) behältig; jetzt sei der Gegensatz zwischen der Kommodität der Männer und der farbigen Kleidung der Frauen die denkbar größte. Bei einem Volleise in der Schwere wie der Leinwand, sie nicht wie ein Engel, sie voller Langzeit, Er voller Langzeit; die Dame braucht, um ihre Langzeit zu betreiben, mindestens zweier solcher Kommoditäten; diese haben auch, als sie ihnen einen großen Unfluth postirt (Sehr wahr!) und doch habe lebendig die ideale Tracht ihnen alle Lebensbequemlichkeit genommen. Wenn die beiden Geschlechter nicht einmal beim Vergnügen und Tanz mit einander harmonisiren, wo sollten sie es dann? Eine weitere Folge der Robetheit sei es, dass der Mann immer mehr sich von der Frau zurückziehe und in's Weibthum ginge. Gegenwärtig greife man im Pariser, im Amstertwerg, im Schmal und in den Wöbeln zur Renaissance zurück; aber ein Mann in der jetzigen Tracht in einem Renaissancezimmer läge wie ein Stein in einem verfallenen Hofe. In den Kunstgewerbeschulen predige man Stolz, das heißt in ihrer Sportkleidung nach dem Bann der franz. Robetheit. In der franz. Hölle könne man keinen Sport treiben. Die engl. Sportkleidung sei praktisch und gesund aber hässlich; man solle daran aus wie ein veränderter Strumpf (Große Heiterkeit). Rein, auch schön müsse die Kleidung sein und die allerhöchste sei die altehrwürdige Tracht der Renaissancezeit. Redner zeigte sich von allen Seiten. Diese altehrwürdige Nationaltracht gelte den freien Gebrauch aller Gliedmaßen, bedecke den Körper nach zweckmäßigsten Gesundheitsgrundsätzen und betriebe voll und ganz den Fortschritt. Ich will nicht auslegen wie eine Bogenschütze, sondern eine Augenweide bilden! Die Damen haben das Recht zu verlangen, dass wir Männer ihnen gethan. Gesundheit ist Schönheit, so gewiss Krankheit Hässlichkeit ist. Jede Krankheit giebt die Jäger der Hässlichkeit in's Gesicht; der von Jugend auf gesunde Mensch ist der einzig schöne. Tragen Sie meine Nationaltracht nicht bloß weil sie schön ist, sondern weil sie selbst gesund und schön dabei werden. (Beifall.) Eine Nationaltracht stärkt das Nationalgefühl der Deutschen — in Aeußerlichkeiten z. B. den Hülsen und Händeln der Studenten zeigt sich der studentische Geist; ohne Uniformirung ist kein Heer denkbar. Wenn jeder Soldat eine beliebige Tracht tragen könnte, gäbe es eine Heer? Die Franzosen holten sich für ihre Mode Willkür aus Deutschland. Machen wir Deutschen eine eigene Tracht, dann kommen die Willkür zu uns. Die seit 5 Jahren mit mir arbeitenden Textilindustriellen haben jetzt bereits einen Jahresumsatz von 4 Millionen. Führen wir meine Tracht zunächst am dem Tummelplatz und dem Langlauf ein, wo uns nicht die nachlaufende Stranzengend belästigt. Sollen unsere Staatsbibliothekarien mit ihren wunderbaren Postamenten ewig herumlaufen? Welcher Unfluth! Sollen Studenten für Tricotkleider bei ungenügenden Weinen. — Seine Bestimmungen gelten der allgemeinen Wohlfahrt. Man werfe ihm immer vor, er führe auch seine eigene Wohlfahrt; das ist doch Nichts Unerlaubtes? Wenn ihm mehr Gelder zuzufießen als seiner persönlichen Bereicherung, sondern zur Förderung seines Unternehmens verwende (!). Er erhalte damit nur Menschenpflicht, Christenpflicht, Nächstenpflicht, wenn er kein Willen hat für sich behalte. Er habe natürlich Feinde, deren Privatinteressen her verlege z. B. die Weinindustriellen, sodann die Presse. Diese sei das Sprachrohr der Interessen. Wer am meisten zahle, der habe sie. Wir Wollenen können nicht so viel zahlen, deshalb müssen wir uns beschimpfen lassen. (Professoren Jäger hat mit vieler allgemeiner Beschuldigung erschöpflich wohl nachgehört an sich gedacht, denn er ist selbst Redner und Redakteur eines Programms, in welchem die löstlichen Wollarbeiten, die freilich nicht in Gestalt von Stempelabgaben dem Prof. Jäger tributpflichtig sind, gefällig angegriffen werden. Die mit ihm arbeitenden Gewächse zahlen Jäger jährlich gegen 90,000 M. Stempelabgaben.) Ihm seien übrigens alle Freigangsbücher (Worum also dann der Born?) Man verfolge ihn aber auch seine Anhänger. In Dresden sei es soweit gekommen, dass ein Redner mit Diententilassung bedroht wurde, wenn er keine Agitation für das Wollregime nicht einstelle. Der Mann verliere sein Amt, weil in die betr. Schule die Kinder einiger Väter weber gingen. (Sensation.) Dann bezeichnete er in nahezu eigenrühriger Weise unter ungenügender Namensnennung einen höchsten hochgeachteten Arzt, der in einem Vereine gegen ihn aufgetreten sei, das derselbe aus gemeinem Eigennutz ihn bekämpfe; derselbe stelle das Selbstinteresse höher als das Gesundheitsinteresse. (Diese Erörterung warte auf's Beilichste und dieser Eindruck wurde noch erhöht, durch die laute Ausrufe Jäger's: er sei nicht hierher gekommen, um anzulagen oder zu richten. Er schloß mit folgenden in verdächtigem Tone gesprochenen Sätzen.) Ich bezeuge, dass ich unter einem höheren Richter stehe. Hören Sie meinen Bericht. Seit 10 Jahren begleitet mich auf allen meinen Reisen das Wollregime. (Verstärkung.) Uebrigens nicht wahr: Jäger hat in seiner Zeitung mehrmals erzählt, dass ihn das Regenwetter verfolgte.) Bis zum

Dienstag war noch Winter. Am Dienstag kam ich nach Dresden und seit Dienstag gemessen Sie das schneidende Frühlingwetter! (Schallendes Gelächter. Rufe: Der es schnappt noch über!) Während meines Vortrags strahlte der Himmel im schönsten Glanze. (Am Freitag auch, als die Münchner das „Austriabüchel“ spielten.) Mögen Sie darüber denken, wie Sie wollen, für mich ist das Wetterglück ein Glied in der Kette der Beweise dafür, dass das, was ich geschaffen, nicht mein Werk ist, sondern das ich ein Werkzeug bin in einer höheren Hand. Die Gmüt des Himmels bezaubert mich und macht alle Anschläge meiner Widerhaken zu Schanden. Zwischen Ihnen, meine Herren, und mir wird Der richten, der Wind und Wetter regiert, der die Herzen und die Gesichte der Menschen lenkt — Gott der Allmächtige! Unter großer Bewegung, mit Beifalls- und Wohlwollzeichen ging die Verabschiedung auseinander. — Wenn all die Festslichkeiten, Ausstellungen und Versammlungen, die in den nächsten Wochen bez. Monaten in unserem lieben Dresden abgehalten werden, von der Witterung begleitet sind, wie sie getrennt Jung und Alt erfreuen, dann können die betreffenden Theilnehmer recht zufrieden sein. Fast ein ganzes Dutzend belagter Veranlassungen lösen einander ab. Heute und die folgenden Tage findet die Generalversammlung des Landesvereins für innere Mission statt. Vom 16.—18. Mai wird die große Weltausstellung abgehalten. Ihr folgt der Verein der Zuckerindustriellen des deutschen Reichs vom 19.—21. Mai. Dieran reiht sich vom 6.—8. Juni der allgemeine deutsche Regellist. Für die Jahresversammlung des deutschen Vereins gegen den Mißbrauch geistiger Getränke (im Juni) ist noch kein bestimmter Tag angesetzt. Die deutschen Blecharbeiter vereinigen sich zu einem Verbandstage am 13.—17. Juni, verbunden mit einer größeren Hausausstellung. Der Verband deutscher Zückerer vereinigt seine Mitglieder im August zu einem Kongress. Vom 18.—24. Juli findet das große deutsche Turnfest statt, dem sich auf 8 Tage die beliebte Dresdner Amateurrudergatta folgen. Dann harret das Lutherdenkmal auf dem Neumarkt seiner Eröffnung.

Dresden, den 20. April.
— „An den Grafen von Blauen“ — so lautet die Aufschrift der Postsendungen, die zweimal wöchentlich — Mittwoch und Sonnabend — vom Ministerium des Kgl. Hauses an Se. Maj. den König nach Oberitalien nachgeschickt werden. Die Sendungen enthalten die Aktenstücke, die Sr. Majestät zum Vortrage zur Unterschrift vorzulegen sind. Die Angelegenheiten militärischer Natur gehen durch die Hand des Generaladjutanten v. Carlowitz, die der Civilverwaltung durch die des Geh. Rath v. Wagdorf.
— In der Nacht zum Sonnabend waren Ihre Kgl. Hoheiten Prinz Georg und Prinz Friedrich August abermals auf der Au ehabn jagd, auf Postelwitz und Neuhardsdorfer Revier. Die Jagd nach Dresden erfolgte mittelst Kouriersjuges früh nach 8 Uhr.
— Se. Excellenz der würl. Geheimrath v. Lüttichau hatte ursprünglich das Königspaar gleich vom Beginn der italienischen Reise an begleiten wollen, mußte sich aber einen achtägigen Urlaub nehmen, um dringende Geschäfte auf seinen Besitzungen zu erledigen. Vorigen Sonnabend ist derselbe dem Kgl. Hofe nach Belgien am Comice nachgereist. Die Dauer seiner Abwesenheit von Dresden ist noch nicht bestimmt.

Am Freitag hat sich Se. Exc. Würl. Geh. Rath Graf Bismarck von Eshläd auf 14 Tage nach Snylkenort begeben, um die Inventuraufnahme dableibt beizurichten zu lassen.
— Anfang Mai wird seitens des Stadtrathes eine Zählung der Fabrikarbeiter in dieser Stadt vorgenommen. Die Gewerbetreibenden, welche solche beschäftigen, erhalten bis 31. d. vom Rathe bezügliche Formulare zugestellt, die sie am 1. Mai auszufüllen und am 2. Mai zur Abholung bereit zu halten haben.
— Wer zu dem Vortrage des Prof. Dr. Jäger vornehmen in der Erwartung gekommen war, von dem Erfinder des Wollregimes, dem Erneuerer der deutschen Nationaltracht, dem Spender von Rottentrost und Gesundheit wiederum jene originelle Darstellung, die Kraftausdrücke, die göttlichen Ergebenheiten und jene unwürdigen Scherze zu erleben, mit denen er vor mehreren Jahren seinen ersten hiesigen Vortrag zu finden bestand — dessen Gedächtnis wurde in den ersten 2 Stunden seines zweiten Vortrags auf eine harte Probe gestellt. Hier entwickelte Prof. Jäger keine Wolltheorie, die Verwendbarkeit der Wolle als Schutzmittel gegen drohende und als Heilmittel gegen vorhandene Krankheiten, in durchaus ruhiger, ebenso überzeugender als volkstümlicher Darstellung. Auf Grund seiner wissenschaftlichen Kenntnisse und scharfsinnigen Naturbeobachtung führte er sachlich Alles vor, was seiner Lehre zu viele begeisterte und dandbare Anhänger geschaffen hat. Wir kommen auf diesen Theil seiner Ausführungen, die mit ihrer Folgerichtigkeit dem Wollregime zahlreiche neue Freunde zuführen werden, morgen zurück. Nach zwei Stunden aber war der Professor des trockenen Tones satt und füllte den Rest seines Vortrags zunächst mit einer Empfehlung der „Nationaltracht“ aus, welche mit der ganzen Frische seiner originalen Ausdrucksweise sehr anregend wirkte und selbst den interessirten, der den empfindlichen Strömung von der modernen Kleidung zur Tracht des Mittelalters für zu unvermittelt hält. Sodann aber erging sich Jäger in maßlosen Beschimpfungen und Verdächtigungen seiner Gegner; damit hat er sich und seiner Sache wesentlichen Abbruch getan, denn soweit braucht der Fanatismus nicht zu gehen, die Einmüthe gegen eine Sache auf gemeinem Eigennutz zurückzuführen und Wer, wie Prof. Jäger selbst durch die industriell-vegetative Verwerfung seiner Entdeckungen zum steinreichen Mann geworden ist, für den ist es am allerwenigsten anständig, gefällige Beweggründe Anderen unterzuschreiben. Aber seine Entwürfe und nicht zum wenigsten seine das Wollregime als Jahres-Einkommen übersteigenden Revenüen aus dem Wolltempel haben ihm offenbar einen so hohen Grad von Selbstbewußtsein gegeben, daß der Widerspruch nicht mehr verträglich. Diese Entwürfe haben den Reim der Eitelkeit zu einem an Großmuth grenzenden Fanatismus gesteigert, daß sich Prof. Jäger am Schluß seines Vortrags allen Ernstes für ein Werkzeug in Gottes Hand hinstellte. Er sprach seine tiefe Ueberzeugung dahin aus, daß er sogar das Wetter zu machen wolle und schloß als Prophet, der im Namen des Allmächtigen alle seine Widersacher zerschmettern wird. Derartige Ausgebirgen des Fanatismus werden am aufschuldigsten von denen bezeugt, die dem Wollregime Befreiung von schmerzlichen Leiden und Wiederkehr verjüngender Kräfte verheißt. — Dies vorausgeschickt geben wir einen Abriss des Schlußes des Jäger'schen Vortrags. Der schwäbische Wollheiler erzieht in einer in Dresden noch nicht erbliebenen Galatrat auf dem bühnenartigen Podium des Gemeindefaustales. Sein Auftreten vor ganz schaulustig afflicirt. Aus der Thüre trat eine in einem dunkelblauen Mantel verhüllte Gestalt hervor, die eine über die Brust geschlagen, auf dem Haupte ein Heberbarrett. Er breitete die Arme aus, entledigte sich mit raschem Griff des so genannten Wettermantels, feuerte das Barrett auf einen Stuhl und trat an die Kante vor. Die ganze Scene gemahnte an Comot, wie er seinem Knecht einmal spanisch kommt. (Der indolente Prätor zeigte einen breiten roten Saum und unter der roten Schärpe feilich nicht vom) gelbten Schöße. Der offer über dem Hode geringere Goldfranzenschnitt war schon bekannt, waren die schmerzlichen Tricotknoten und die ebenfalls schmerzlichen Tonschilde. Prof. Jäger kam in 3 Theile seines Vortrags auf die jetzige Tracht. Hier fehlte zu viele Kleiderstücke übereinander gelegt, so daß der menschliche Ausdünstungsproceß nicht flott genug vor sich gehen könne. Die Bedeckung müsse so sein, daß die Wärme bequem aus dem Körper können. Der

weiteren Morgen 1/2 Uhr endete ein unbekannter, gut gekleideter Mann auf der Augustusbrücke sein Leben. Derselbe hat sich erschossen, dabei sich aber derart auf das Geländer gelehnt, daß sein Körper hinunter in die Fluth fallen mußte. Einige Passanten hörten denn auch den Schuß und sahen den Mann hinabstürzen, wo er sofort im Wasser verschwand.
— Auf dem Carola-See fand gestern Vormittag eine Probe mit einem Modell des von Herrn Stadthaupter Barth in Großenhain erfundenen Centrifugal-Propellers für Dampfboote statt. Wenn die zahlreichen Zuschauer ein größeres Dampfboot erwartet hatten, hatten sie sich allerdings getraut, denn das Modell hat kaum die Länge eines Meters. Ob die Bewegungen, die das Schiff ausführte, die Geschwindigkeit erreichten, die man sich von der Verbindung versprochen, vermochten wir nicht recht zu beurtheilen. In Kürze sei hier nur nochmals des Weisens der Erfindung gedacht. Derselbe besteht im Wesentlichen in der Combination eines Aktions-Propellers, welcher durch direkten Druck der Schaufeln oder Flügel gegen das Fahrwasser wirkt, mit einem Reaktionspropeller, dessen Wirkung auf der Reaction eines nach hinten sich ergehenden, vorher angelegten Wasserstromes beruht. Diese Combination ist hergestellt durch ein theilweise unvollständiges, unten nach vorn und hinten freiliegendes und wirkendes Schaufelrad, dem durch seitliche centrale Saugöffnungen, resp. Sauglamellen, Wasser zugeführt wird, um die direkte Druckwirkung der Schaufeln mit der Reaction eines nach hinten sich erziehenden, vorher angelegten Wasserstromes zu kombiniren und so eine größere Gesamtwirkung zu erzielen.
— Die Thätigkeit der wiederholt in letzter Zeit auf den Besichtigungen des Herrn Rittergutsbesitzer von Oehlischlag in Oberlana u. a. vorgekommenen Brandstiftungen wurde einem jungen fränkischen Mädchen Namens Paul Imhoff zugegeschrieben, gegen den sich die Verdachtsgründe so häuften, daß dessen Festnahme erfolgte. Es gelang jedoch weder bisher dem Imhoff vollständig zu überführen, noch von ihm irgend ein Geständnis zu erlangen. Vor mehreren Tagen brachte wieder eine Aufschneide des Herrn von Oehlischlag nieder, was bei der andauernden Untersuchungsfrist Imhoff's auf eine solche Fährte gebracht haben würde, wenn es nicht gelungen wäre, den Brandstifter, einen aus Nischenberg gebürtigen, aber in Freiberg wohnhaften Schneidergesellen, der, seitlich genug, Oehlischlag heißt, auf frischer That zu ertappen. Derselbe gab nach längerem Verwehren an, daß er die Schneide auf Wunsch der mit ihm entfernt verwandten Mutter Imhoff's angefertigt habe, welche aus die Weise hoffte, den Verdacht der früheren Brandstiftungen von ihrem Sohne abzuwenden. Natürlich erfolgte nun auch sofort die Verhaftung der Mutter Imhoff's.
— In Lindenau führte der 11jährige Sohn des Kammermachers K., der am Elster-Schloß-Kanal spielte, in denselben hinunter und ertrank.
— Ein Seitengebäude des Gasthofs „Zum Schwan“ in Ruppriß bei Löbau brannte am 17. d. ab.
— Das Gymnasium in Zittau begann am 14. d. mit gemeinsamer Morgenandacht sein dreihundertes Schuljahr.
— In Grimmitzschau wurde ein junger Mensch verhaftet, der trotz der darauf gelegten Gefängnisstrafe Rothfleisch mittels aufgestellter Netze gefangen hatte.
— Auch in Annaberg und in Buchholz empfindet man das Falliment der New-Yorker Firma Heron sehr schmerzlich; man beziffert die dadurch mehreren Geschäftsbüchern beider Orte zustoßenden Verluste auf weit über 100,000 Mark.

Genickton.
+ Neustädter Hoftheater. Der erste theatralische Versuch des Hrn. Heberlein als Solanthe in „König René's Tochter“ von O. Herz (vorgelesen) hatte einen außerordentlich günstigen Verlauf. Die junge Kunstbove, eine belien's talentierte Schülerin des Herrn Oberregisseur Marks, präsentirte sich in vortheilhafter Erscheinung, hoher und schlanker Gestalt und mit einer Gesichtsbildung, die besonders im Profil einen sehr anziehenden Eindruck macht. Offenbar hatte sie die Rolle bis in's Feinste sorgfältig einstudirt und zeigte eine Sicherheit, welche bei Anfängerinnen nur ganz selten wahrzunehmen. Das Organ ist biegsam, von angenehmem Klang und besonders für leichten Ausdruck trefflich geeignet, freilich noch nicht sehr kräftig und weittragend. Zunächst hervorragt sie noch den alademisch-bellamatorischen Duktus in der Rede, sodann Manches noch nicht warm und natürlich heraus kommen konnte. Wenigstens Anfangs bei der Scene mit Tristan und Jauffred die Worte Solanthe's zu gebredelt, nicht harmlos und endlich genug. Später gelang es ihr immer besser, dann entlastete sich auch die Aktion freier und vom dem herrlichen Schwunge der Dichtung inspirirt. Bei den letzten Sätzen hatte man die Ueberzeugung, daß hier ein sehr bildungs-fähiges Talent für die Schauspielbove zu gewinnen sei. Proselhaft erschien es, ob das mäßige, öfters röhrende Athembrechen ein

Genickton.
+ Neustädter Hoftheater. Der erste theatralische Versuch des Hrn. Heberlein als Solanthe in „König René's Tochter“ von O. Herz (vorgelesen) hatte einen außerordentlich günstigen Verlauf. Die junge Kunstbove, eine belien's talentierte Schülerin des Herrn Oberregisseur Marks, präsentirte sich in vortheilhafter Erscheinung, hoher und schlanker Gestalt und mit einer Gesichtsbildung, die besonders im Profil einen sehr anziehenden Eindruck macht. Offenbar hatte sie die Rolle bis in's Feinste sorgfältig einstudirt und zeigte eine Sicherheit, welche bei Anfängerinnen nur ganz selten wahrzunehmen. Das Organ ist biegsam, von angenehmem Klang und besonders für leichten Ausdruck trefflich geeignet, freilich noch nicht sehr kräftig und weittragend. Zunächst hervorragt sie noch den alademisch-bellamatorischen Duktus in der Rede, sodann Manches noch nicht warm und natürlich heraus kommen konnte. Wenigstens Anfangs bei der Scene mit Tristan und Jauffred die Worte Solanthe's zu gebredelt, nicht harmlos und endlich genug. Später gelang es ihr immer besser, dann entlastete sich auch die Aktion freier und vom dem herrlichen Schwunge der Dichtung inspirirt. Bei den letzten Sätzen hatte man die Ueberzeugung, daß hier ein sehr bildungs-fähiges Talent für die Schauspielbove zu gewinnen sei. Proselhaft erschien es, ob das mäßige, öfters röhrende Athembrechen ein

Genickton.
+ Neustädter Hoftheater. Der erste theatralische Versuch des Hrn. Heberlein als Solanthe in „König René's Tochter“ von O. Herz (vorgelesen) hatte einen außerordentlich günstigen Verlauf. Die junge Kunstbove, eine belien's talentierte Schülerin des Herrn Oberregisseur Marks, präsentirte sich in vortheilhafter Erscheinung, hoher und schlanker Gestalt und mit einer Gesichtsbildung, die besonders im Profil einen sehr anziehenden Eindruck macht. Offenbar hatte sie die Rolle bis in's Feinste sorgfältig einstudirt und zeigte eine Sicherheit, welche bei Anfängerinnen nur ganz selten wahrzunehmen. Das Organ ist biegsam, von angenehmem Klang und besonders für leichten Ausdruck trefflich geeignet, freilich noch nicht sehr kräftig und weittragend. Zunächst hervorragt sie noch den alademisch-bellamatorischen Duktus in der Rede, sodann Manches noch nicht warm und natürlich heraus kommen konnte. Wenigstens Anfangs bei der Scene mit Tristan und Jauffred die Worte Solanthe's zu gebredelt, nicht harmlos und endlich genug. Später gelang es ihr immer besser, dann entlastete sich auch die Aktion freier und vom dem herrlichen Schwunge der Dichtung inspirirt. Bei den letzten Sätzen hatte man die Ueberzeugung, daß hier ein sehr bildungs-fähiges Talent für die Schauspielbove zu gewinnen sei. Proselhaft erschien es, ob das mäßige, öfters röhrende Athembrechen ein