

# Reinhold Ulbricht

Haus mit 12 Laternen, 24 Marienstrasse 24, vis-à-vis dem Portikus.

zeigt ergebenst an, dass alle

## Frühjahrs-Neuheiten: Jaquettes, Umhänge, Promenades, Regenmäntel

am Lager sind und tagtäglich aus Arbeit kommen.

# Regen-Mäntel

sind seit dem 14-jährigen Bestehen meines Geschäfts immer Haupt- und Special-Artikel gewesen und empfehle ich darin das Neueste was wiederum die Saison 1886 bringt, in bekannter tausendfacher Auswahl.



## Der geehrten Damenwelt zur freundlichen Beachtung!

Das Mellemittelwesen hat neuerdings in der Damen-Mantel-Brande solche Dimensionen angenommen, daß der solide realisierende Geschäftsmann nur mit dem Kopfe schütteln kann. Es ist wohl sicher anzunehmen, daß Niemand dem großen Publikum sich von den heutigen maßlosen Anpreisungen und Nebenarten breinschleifen läßt, sondern vorzieht, sein Vertrauen den Geschäftleuten entgegenzubringen, welche Anstand, Redlichkeit und gewissenhafteste Bedienung höher stellen, als schwindelhafte Markttheorie. Kein Mensch wird glauben, daß in der That Einzelne das Preisniveau herabsetzen, bezüglich Preisstellung mehr bieten zu können, als ihre Kollegen. Stoffe und Zubehöre, wie auch Arbeitslöhne sind, so viel mir bekannt ist, bei gleicher Güte immer ganz gleich im Preise.

— **Womit motiviren nun also diese Schreier ihre abnorme Leistungsfähigkeit?**

Wie kann man fernes sagen:

- „Nur ich habe die **entzückendsten Façons!**“
- „Nur ich habe die **schönsten Stoffe!**“
- „Nur ich habe die **beste Arbeit!**“

„Nur ich habe die **bestsitzendsten Schmitze!**“

Haben sich denn etwa die Herren überzeugt, wie die Waaren der übrigen Geschäftleute beschaffen sind?

Sicherlich nicht, wie überhaupt jeder leistungsfähige Geschäftsmann in dieser Beziehung mindestens genau dasselbe. Das Einzige was vielleicht an solchen Darlegungen wahr sein könnte, wäre wohl nur, daß die Leute **andere Façons haben könnten** — ob diese aber gerade **schöner und entzückender** sind als bei den Uebrigen der genannten Branche, muß lediglich dem Geschmade und dem Urtheile des Publikums überlassen bleiben und für dieses ist das Einfachste: „**Prüfet Alles und wählet das Beste!**“

Mit Hochachtung

**Reinhold Ulbricht,**  
Altstadt-Dresden, Marienstrasse Nr. 24.