Gewerbehaus.

Heute Dienstag den 17. März 1891

Extra-Concert

(Wagner-Abend)

der Gewerbehaus-Kapelle unter Direction des Kgl. Musikdirektor

A. Trenkler.

[illegible] von R. Wagner.

Donnerstag, 19. März: Concert populär.

Heute Dienstag Abends 7 Uhr

Concerthaus

Philharmonie,

Dresden-A. Ferdinandstrasse 19.

Concert

von der Kapelle der Philharmonie. Direction Herr Kapellmeister **Paul Hein.**

Programm.

[illegible]

Eintritt 75 Pf. Abonnement-Karten 6 Stück 3 Mark [illegible]

Donnerstag Sinfonie-Concert.

Victoria-Salon

Auftreten von **Mr. Matthews** mit seinen dressirten

dress. Ziegenböcken.

Nur noch bis Ende dieses Monats:

C. Maxstadt. [illegible]
Vera Marlo. [illegible]
Die Dinus-Troupe. [illegible]
P. Sandor [illegible]
Geschw. Edelweiss [illegible]
Die Fletcher-Troupe. [illegible]

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang d. Vorstellung ½8 Uhr. **A. Thieme.**

Im Ausstellungsraal 1. Etage: von 4—9 Uhr.

Produktion der weltberühmten Sand-Dame.

Eintritt 50 Pf., Kinder 15 Pf.

Avis! Mittwoch den 25. März: **Benefiz** für den Geschäftsführer Herrn **C. Maxstadt.**

Freitag 20. März Abds. 7½ Uhr

(Gewerbehaus)

Liederabend

veranstaltet vom

„Dresdner Orpheus"

Leitung Herr **Theodor Müller-Reuter**

unter gütiger Mitwirkung des **Lobositzer Doppelquartetts.**

[illegible] à 1 Stück sind zu haben bei **F. Ries,** Hof-Musikalienhandlung, [illegible] **Richter & Hopf,** Pianofabrik, [illegible] **Adolf Brauer,** Musikalienhandlung, [illegible]

Welt-Restaurant

„Société"

Heute 2 große Concerte

des beliebten Wiener Fiaker-Terzetts „Sievringer" und des berühmten Savoya-Trio's

(2 Damen und 1 Herr).

Zum ersten Male in Dresden.

Nachmittags 4 Uhr. Eintritt 50 Pf. Abends 8 Uhr.

Hochachtungsvoll **Paul Menzel.**

Saupe's Etablissement.

Löbtau.

Heute den 17. März

Humoristischer Abend

der altrenommirten

Leipzig. Quartett- u. Concertsänger

aus dem Krystall-Palast zu Leipzig.

Herren **Eyle, Livard, Hoffmann, Küster, Krugler, Herrmann, Fritsche** und **Hanke.**

Anfang 8 Uhr. Kassenpreis 60 Pf.

Billets à 50 Pf. vorher in den Cigarrengeschäften des Herrn **L. Wolf** am Postplatz, Altmarkt 9 und Annenstr. 11. **Löbtau.** Herrn **Hartmann** und Kaufmann **Funke.**

Jeden Abend wechselndes Programm.

Gewerbehaus.

Mittwoch den 18. März 1891

zum Besten der Kranken- u. Unterstützungskasse des Dresdner Allgem. Musikervereins

Grosses Concert

(ohne Tabakrauch)

der Gewerbehauskapelle und Mitgliedern des Allgemeinen Musiker-Vereins (Orchester 85 Mann), unter gütiger Mitwirkung der Concertsängerin Frl. Lippisch und des 12jährigen Violin-Virtuosen Hans König unter Direction des Königlichen Musikdirectors A. Trenkler.

PROGRAMM:

Ouverture „Meeresstille und glückliche Fahrt"	**Mendelssohn.**
Concert 1. Satz Nr. 2 für Clarinette (Herr Kotzolt, Mitglied der Gewerbehauskapelle)	**C. M. v. Weber.**
Gebet „Wenn ich nicht"	**Kücken.**
3 Lieder für Gesang mit Pianofortebegleitung	**Ries. Schumann. Grieg.**
Vorspiel zur Oper „Lohengrin"	**Wagner.**
Ouverture „Egmont" Nr. 3	**Beethoven.**
Ballade und Polonaise für Violine (Hans König)	**Vieuxtemps.**
Ungarische Rhapsodie	**Liszt.**
Largo	**Händel.**
Kaiser-Marsch	**Wagner.**

Einlass ½7 Uhr. **Anfang ½8 Uhr.**

Eintritt 1 Mark. [illegible] **1 Mark 50 Pfg.** und Vorbestellkarten à **75 Pfg.** sind zu haben in der Musikalienhandlung von **Ries** [illegible] **Plötner,** Hauptstraße 2, **Blemm,** [illegible] **Naumann,** Marienstraße 2, **Richter & Hopf,** [illegible] **Wolf,** am Postplatz, [illegible] von **Gebr. Pohle,** Schuhmacher [illegible] **Vorstands- und Ausschussmitgliedern.**

Heute Dienstag den 17. März, Abends 7 Uhr

im Saale von Braun's Hotel

Lieder-Abend

von

Hugo Koppel

unter Mitwirkung der Violinvirtuosin Miss **Geraldine Morgan** aus Berlin und des Herrn **Clemens Braun** (Begleitung).

Numerirte Fauteuils-Karten à M. 1 [illegible] Stehplätze à M. 1 sind in der Kgl. Hof-Musikalienhandlung von **F. Ries** (Gerhardt), — Fernsprechstelle Nr. 160 — zu haben.

Bestellungen auf Karten nimmt auch die Kgl. Hof-Musikalienhandlung von **Ad. Brauer (F. Plötner),** Neustadt, — Fernsprechstelle Nr. [illegible] —, entgegen.

Kartenverkauf von 9—1 und 3—6 Uhr.

Hotel Münchner Hof.

Internationales Concert-Haus, Kreuzstrasse.

Täglich gr. Concert

der weltberühmten

Etschthaler

Nationalsänger aus Meran in Tirol.

Anfang ½8 Uhr. **Eintritt 20 Pf.**

NB. Prima [illegible] und [illegible] stehen in 1. Etage reservirt und [illegible] Personen [illegible] **Hallensaal** in [illegible] Gelegenheit.

Hochachtungsvoll **E. Martin.**

Otto Scharfe's Etablissement

Pirnaischer Platz

(I. Ranges).

Täglich grosses Concert

der weltberühmten

Frau Marie Schipek

mit ihrem

Orig.-Wiener Elite-Damen-Orchester

(12 Damen) lesche Wienerinnen.

Anfang 7 Uhr. Ende 11 Uhr. Eintritt 50 Pf.

Sonntags u. Mittwochs **2 Concerte.** Anfang 4 u. 7 Uhr.

Hochachtungsvoll **Otto Scharfe.**

Neu! Neu!

Brausse-Müller's

Kreuzstr. 11. **Restaurant.** Kreuzstr. 11.

Täglich grosses Concert.

Heute Dienstag **letztes Auftreten** des großartigen Mann-flötisten und Kunstpfeifers aus dem **Wintergarten zu Berlin**

Herrn Rudolfy.

Specialität 1. Ranges! Zum ersten Male in Dresden.

Hierdurch werden alle seine Gönner nochmals höflichst eingeladen.

Eintritt frei. Anfang 7 Uhr. Eintritt frei.

Hochachtungsvoll **Brausse-Müller.**

Kleines Rauchhaus,

19 Scheffelstraße 19.

Prachtvolles Concert-Lokal der Residenz.

Täglich gr. Concert

von der **I. Dresdner Salon-Kapelle** unter Leitung des Musikdirektors Herrn **Curt Krause.**

Anfang 7 Uhr. Eintritt frei.

Hochachtungsvoll **Erhard Krause.**

Panorama international,

Marienstraße 20, 1., geöffnet von 10 Vorm. bis 10 Uhr Abends. Diese Woche auf vielseitiges Verlangen: **III. Cyclus**

Bayrische Königsschlösser

Linderhof und Berg.

Ausstellung der Schülerinnen-Arbeiten

in der Dresden-Neustädter Industrieschule,

Kasernenstraße 23, 3. Et.,

Mittwoch den 18. bis mit Freitag den 20. März von von 10—6 Uhr. Eintritt frei

Gestatte ich mir die ergebene Mittheilung, daß ich [illegible] vom 1. April ab im Anschluß an meine Industrieschule eine

Haushaltungsschule

[illegible] Jahrl. Pensionspreis 300 Mark.

Der Unterricht umfaßt: Kochen, Waschen, Plätten, Zimmerreinigen, Schneidern, Wäschenähen, Maschinen- und Handnähen, Putzmachen, Kunstarbeiten.

Prospekte sind daselbst durch die Portiersfrau **A. Schoel.**

Neu! Neu! Neu!

Crystallhallen,

Scheffelstraße 18.

Automatischer Sprechapparat.

Die sensationellste Neuheit der Jetztzeit. Hören und staunen!

E. P. Wiebe.

Tivoli.

Heute

Militär-Concert.

Anfang 6 Uhr. Eintritt frei.

Neumann's Concert-Etablissement

Schössergasse 8, nahe am Altmarkt.

Vorzügliche Biere, gute billige Küche, reiche Auswahl in Sparg.

Täglich großes Concert.

Direktion Herr Musikdirektor **E. Hollstein.**

Anfang 7 Uhr. **Eintritt frei.**

Hochachtend **E. H. Kunze.**

E. Freitag's Café u. Restaurant,

am Carolaplatz, Kgl. Gr. Garten.

empfiehlt **reichhaltige Frühstücks- und Abendbrot, Karte täglich frische Fleischbrühe** und **frische Eier, gute Biere** und **Weine.** NB. Geöffnet vom frühesten Morgen.

Jenny John's Wein- und Frühstücks-Stube,

3. I. Galeriestrasse 3. I.,

empfiehlt täglich **kleines Frühstück** (kalt und warm), vorzügliche **Weine** von feinster Ernte. Angenehmer Aufenthalt.

Dresdener Musik-Schule,

Neumarkt 2, 2.

Die **Aufnahme-Prüfung der Fachschüler** findet statt:

Donnerstag d. 2. April, Nachm. 3—5 Uhr.

Solche, welche die Musik **nicht** als Lebensberuf treiben, sowie Elementarschüler können ohne Aufnahmeprüfung eintreten.

Anmeldungen und Auskunft täglich 12—2 Uhr.

R. L. Schneider, Director.

Verantwortlicher Redacteur: Julius Schmidt in Dresden.
Sprechzeit Vorm. 10—12, Nachm. 5—7.
Verleger und Drucker: Liepsch & Reichardt in Dresden.
Papier von Kübler u. Niethammer in Kriebstein bei Waldheim.
Das heutige Blatt enthält einschl. Börsen- u. Fremdenblatt 26 Seiten