

Trianon.

Ballmusik.

Heute 4—7 Uhr Tanzverein.

Die Verwaltung.

Weiter von 7—10 Uhr Tanzverein.

Gasthof zu Pieschen,

Hafenstrasse No. 10, sehr über der Kreise.

Heute

starkbesetzte Ballmusik.

Die Freude eines Edelsteins wird erneut von H. Schäfer

Felsenkeller.

Heute von 4 Uhr an feine Ballmusik.

Aufzug des hochleinen Felsenkeller-Bock-Bieres.

Aufführungsvoll E. Weichelt.

Prunksäle

Lindengarten-Arsenal.

Heute von 4 Uhr an

schniedige Ballmusik.

Nur die neuen und beliebtesten Lieder werden gespielt.

Sammtliche Solistinnen sind gut geübt.

Einzigartig hochwertiges Bockbier.

Aufführungsvoll Adolf Fritsch.

TIVOLI.

Heute

Grosses Concert.

Eintritt frei.

Anfang 5 Uhr, Ende 11 Uhr.

Dresdner Nachrichten,
S. 150, Seite 12.
Dresden, 16. Dezember 1891

Gasthaus Neuostra.

Heute Sonntag Ballmusik.

Aufführungsvoll T. Hänel.

Gasthof Niedersedlitz.

Heute Sonntag

feine Ballmusik.

Aufführungsvoll C. Beil.

Gasthof Altcoschütz.

Heute Samstag grosses Bockbierfest. Von 4 Uhr an Konzert und Ball.

Aufführungsvoll G. Rippenhahn.

Mockritz-Höhe.

Heute Samstag grosses Bockbierfest. Von 4 Uhr an Tanzvergnügen.

Wiederholungskonzert am Sonntag.

Aufführungsvoll G. Krantz.

Hotel Dittler,

Strehlen.

Heute von 4 Uhr an

Ballmusik.

Ab. Voriger Montag keine Ballmusik.

Aufführungsvoll

G. Dutter.

Gebler's Wald-Villa, Trachau.

Heute Samstag Tanzvergnügen mit Contre.

Wiederholungskonzert am Sonntag.

Einzigartig hochwertiges Bockbier.

Paradiesgarten Zschertnitz.

Heute Sonntag

Grosse Ballmusik.

Aufführungsvoll L. Heide.

Der Club ist aufgelöst.

Circus Busch.

Heute Sonntag den 16. Dezember 1891:

Grosse

2 Extra-Fest-Vorstellungen 2

Nachmittags 3½ und Abends 7½ Uhr.

Nachmittags zahlreiche Kinder auf allen Bühnen halbe Preise.

Von den vorhergehenden Programmen wird speziell hervorgehoben:

Roman. Fr. Uhr: *Moderne Reiterstücke*, ger. von d. Damen

Witza, Monika, Gisela u. Ottile. Mr. Andre Stedel als Jockey,

Miss M. Meers als Reitkunstlerin. Ein hippologisches Vor-

programm, dargestellt von Dr. Busch, "Götter", entsprechend,

gespielt von Herrn Goldt. Jen de la Baguette, geritten von Wig Marguerite. Die grossartige Bedienungs-Cara-

vane mit ihren lebenden Wüstentieren. Entrée comique des Orig. August Ad. Olschanzky. Der Nischenbär "Pech" als

Kämpfer und Künstler.

Abends 7½ Uhr: Vorstellung der 10 bestdress. Springende

des Marathons. Zum Schluss: Concurrenzspringen der beiden besten

Springpferde der Welt „La Folie“ und „Royalist“, vor-

getragen von Dr. Busch, Mr. Mora, Phanomen am Stocher.

Elastische Grazie zu Pierde, dargestellt von den phä-

nomenalen Reitkunstlerinnen eines Bowell auf zwei ungeliebten

Pferden. Vier hohe Schulen, geritten von den Herren Koettl,

Goldt, Germann und Gisela. Doppel-Voltige der Damen Ad.

Wiegert und Ad. Germann. Lord Plumpudding u. sein Sohn

Charly, komische Reitkunst von Herren Paul, Wells u. Quebe.

6 Reitkunst-Schule, dargestellt und vorgespielt von Dr. Busch.

Großes Amateur-Concurrenz-Rennen zwischen drei jungen

Centen, veranstaltet von Eug. August Olschanzky. Eine vier-

jährige Doktor-Concurrenz zwischen Grauh. Meers, Miss Ada

Soule und Sig. Altdorf. Pariser Leben im Seebad

Trouville. Große hippologische grotesque-Dramat Aus-

stattungs-Pantomime, arrangiert u. in Szene gelegt v. Dr. Busch.

Otto Scharfe's

Etablissement,

„Pirnaischer Platz“.

Altrenominiertes, seines, bürgerliches Familien-

Restaurant I. Raages.

Heute Sonntag

2 Grosse Concerte

des berühmten, in seinen künstl. Leistungen unübertroffenen

Tyroler Orig. Gesangs-Sextetts

Geschwister Ringler

aus dem Unterthal (Tyrol).

3 Damen, 3 Herren im Tyrol Nationalensemble.

I. Concert Anfang Nachmittags 4 Uhr.

II. Concert Anfang Abends 7½ Uhr.

Glaeberanda Eintritt frei.

Frequentierter Mittagstisch der Reihen.

Einzelheiten als besonderlich und wohlbekannt bekannt. Einzig

in ganz Europa nach Donat in Paris.

Prinzip: Reichtum und gut.

Täglich Mittags von 12—1½ Uhr.

Suppe 10 Pf., Suppe 1½ Pf., Suppe 10 Pf., Kompost

oder Salat 10 Pf., Suppe 10 Pf., Suppe 10 Pf., Suppe 10 Pf.

Abends von 6 Uhr ab jeder erschöpfende Speisenkarte.

Vertonung zu 30 Pf. in großer Auswahl.

Aufführungsvoll Otto Scharfe.

Restaurant zur Börse,

19 Scheffelstrasse 19.

Heute 2 Concerte

Ersten Münchener Musik-

Spezialitäten-Ensemble

„Allfeld“.

Anfang 4 Uhr und 8 Uhr.

C. Beyer.

Münchener Hof

Dresden-A., Krenzstr. 21. T.A.III. 3495.

Hôtel und Concerthaus.

2 Tyroler Gesangs-Concerte.

I. Concert Anf. 4 Uhr, Eintritt 25 Pf., II. Concert Anf. 8 Uhr.

Wie in Dresden gut u. billig wohnen will, mieten im Münchener Hof.

Concert-Silhouette v. 1,25—2 M. mit Concertsaal.

E. Martin.

Hammer's Hotel

Heute Sonntag

starkbesetzte Ballmusik.

Anfang 4 Uhr.

Aufführungsvoll C. F. Putze.

Stadt-Park.

Heute Sonntag

schneidige Ballmusik.

Hochführungsvoll Julius Spiegler.

Wieder ausnahmsweise keine Ballmusik!

Gasthof Kaitz.

Heute von 4 Uhr an Ballmusik.

Aufführungsvoll M. Stange.

Deutscher

Krieger-Gesangverein.

Dienstag den 25. Dezember

(1. Weihnachtstag)

Grosse Gesangs-Aufführung

unter gütiger Mitwirkung von

Fräulein Elise Welschke, Sopran

unter Leitung des Herrn Biedermanns Schaub

im

Saale des „Tivoli“.

Einlass 6 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Eintrittskarten im Vorverkauf à 40 Pf. sind zu haben

bei den Kameraden: Zelle, Reußl, Nadeberger Blechalle;

Bläau, Ede Wallstraße u. Bahnhof; Winter, Sonnenallee 1;

Zemmler, Ede Seidenbergplatz; Lehmann, Wallstraße und

Tauchmann, Ammonstrasse 47. — Abends an der Kasse 50 Pf.

Um zahlreichen Besuch erwartet

Der Vorstand.

Stadtwaldschlösschen

am Postplatz.

Gr. Militär-Concert

Anfang 6 Uhr. (Schützen). Eintritt frei.

Vorführungsvoll Max Mäser.

Palast - Restaurant

Dresden-A., Ferdinandstr. 4.

Menü à 150 Pf.

Blumenlob-Suppe.

Ende 10 Pf. Blumenlob-Suppe.

Rathaus-Nougat m. Schoten

und Karotten.

Dampfkleidle.

Kompott oder Salat.

Desert: Crème-Schnitte.

Menü à 100 Pf.

Blumenlob-Suppe.