

Arrangement der Firma F. Ries.
 Dienstag den 20., Donnerstag den 22. und Freitag den 23. Oktober, Abends 7 Uhr, **Museumhaus**.

Gustav Amberg's

Physikal. Experimental-Vorträge.

Dienstag und Donnerstag: Elektrizität.
 Licht und Wärme — Elektrolyse — Magnetismus — elektr. Induktion — Dynamik — Kraftübertragung — hochgespannte Ströme — das elektrische Potential — Experimente über Röntgen'sche Strahlen — Durchleuchtung menschlicher Körperteile mit neuesten Apparaten. — Die elektrische Kraft als Wellenbewegung — Hertz'sche Experimente — Tesla's hochgespannte Ströme — Wechselströme hoher Frequenz — Impedanz — das Licht der Zukunft.

Freitag: Experimental-Chemie.
 Eine Betrachtung der uns umgebenden Materie und Kräfte. — Die Atmosphäre — das Wasser — Sauerstoff — Ozon — Kohlensäure — Diffusion — Diamant-Verbreitung — umgekehrte Verbrennungen — die Explosionsenergie der Bergwerke — Landolt'sche Reaktion — der Haushalt der Natur. — Zahlreiche Experimente.
 Der elektrische Strom zu diesen Experimenten wird einerseits für diesen Zweck hergestellten transportabl. Akkumulatoren-Batterie entnommen. Der Wechselstrom wird durch eine neue Wechsel-Gleichstrom-Maschine (Umformer hergestellt).

Abonnements für alle 3 Vorträge: Nummerierter Sitz 7 Mk., nicht nummerierter Sitz 4.50 Mk., Stehplatz 2.25 Mk. Für Studierende und Schüler: Sitzplatz 2.25 Mk., Stehplatz 1.25 Mk. **Einzelne Vorträge:** Nummerierter Sitz 3 Mk., nicht nummerierter Sitz 2 Mk., Stehplatz 1 Mk. Für Studierende und Schüler: Sitzplatz 1 Mk., Stehplatz 75 Pf. in der Hof-Musikalienhandlung **F. Ries** (Kaufhaus). Bestellungen nimmt auch die Hof-Musikalienhandlung **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Neustadt, entgegen. Kartenverkauf von 9-1 u. 3-6 Uhr.

4 P hilharmonische populäre K ünstler - C oncerte.

Mittwoch d. 4. Nov. 1896, Abends 7 Uhr, in der **Haupt-Halle** des **städt. Ausstellungs-Palastes**
I. Grosse Musik-Festauflührung.
 Zum 1. Mal in Dresden:
„Die Seligkeiten“
 (Les Béatitudes),
 Oratorium für Soli, Chor und Orchester von **César Franck**.

Ausführende Chöre: **Grosser Philharmonischer Chor zu Dresden, Dreissig'sche Sing-Akademie u. Männergesangsverein „Liedergruss“**.
 Leitung: Kapellmeister **Kurt Hösel**.
Solisten:
 Sopran: Frau **Katharina Sengar-Bettaque**, Kgl. Bayr. Kammer-Sängerin, München.
 Alt: Frau **Gisela Staudigl**, Kgl. Preuss. Kammer-Sängerin, Berlin.
 Tenor: Herr **Andreas Dippel**, Kais. Kgl. Hof-Opernsänger, Wien.
 Baryton: Herr **Professor Johann Messehaert**, Concertsänger, Amsterdam.
 Bass: Herr **Anton Nistermanns**, Concertsänger, Frankfurt a. M.
 Kleinere Soli: Sopran: **Frl. Anni Hartwig**, Tenor: **...**
 Orchester: **Wunderstein-Orchester** aus Leipzig.
 Eintritts-Karten 4, 3, 2, 1^{te} und Stehplatz 1^{te} Mark nur in der Musikalien-Handlung von **H. Hoch**, Pragerstrasse 12.
 Freikarten können zu dieser Musik-Festauflührung nicht ausgeben werden.

Panorama internat.
 Marienstr. (3 Neben) fr. 10-9 866.
 Diese Woche höchst lehrreich II. Abth Nord-Ostsee-Kanalfelder.
 Blumen-Korso und Flottenmanöver.

Kinemathograph Lumière und Edison-Salon
 in den unteren Sälen des „Zivoli“
 Wettinerstrasse 12.
 Heute und folgende Tage von 9^h-11 Uhr
Ununterbrochene Vorstellung
 Täglich gewähltes, abwechselndes Programm.

Neu! Welt-Restaurant Societé, Neu!
 Dresden, Waisenhausstrasse 18.
 Größtes Speise-Etablissement der Residenz.
 Menu 50, 75, 100 und 150 Pf.
Rendez-vous aller Fremden.
Täglich gr. Concert,
 von 9 Uhr an **Riesen-Orchester** mit Motorenbetrieb, von 5 bis 11 Uhr Abends
Gr. Instrumental-Concert
 der Damenkapelle „Marely“.
 Dirigentin: **Frl. Marie Koch**.
 Zum ersten Male in Dresden.
 Hochachtungsvoll **Fritz Krüger**.
Neu! Neu!

PALAST Restaurant

Täglich von 4 Uhr an:
Wiener Kaffee-Concert.
 Abends von 8 Uhr ab:
Populäres Concert.
 Operetten-Sängerin
Frl. Malwine Nordegg.
 Schwedisches Sängers-Quartett.
 J. Hjelm, A. Jahnke, C. Jacobsen, G. Ryberg.

Wiener Damen-Orchester,
 Dir.: **Marie Peschka**.
 Logenplatz 1 Mk., I. Parquet 50 Pf., II. Parquet 30 Pf., Programm 10 Pf.
 An Wochentagen Nachmittags- und Sonn- u. Festtags von 11-1 Uhr: Mittags-Concert. Eintritt frei.
 Hochachtungsvoll **C. Thamm**.

Stadtwaldschlösschen.
 Postplatz.
 Täglich
Grosses Concert
 des österr. Damen-Orchesters „Franz Bärtl“.
 Anfang Hochentags 6 Uhr. Sonntags und Feiertags 4 Uhr.
 Sonntags von 11-1 Uhr: Frühschoppen-Concert.
 Hochachtungsvoll **Max Wäfer**.

Meinhold's Säle, Parterre-Restaurant.
 Heute, sowie täglich
CONCERT
 der Ital. Concert-Gruppe **Luigi Arcari**.
 Anfang 7 Uhr. Eintritt frei.
 O. Ball.

Münchener Hof
 T. A. I. 3495.
 Kreuzstrasse 21.
Hôtel & Concerthaus.
Tyroler Gesangs-Concert.
 Direction: **Hans Spiess**. Eintritt frei!
 Oberer Saal: **Apel's Marionetten-Theater**.
 Heute Donnerstag, den 7. Oktober: **Rinaldo Rinaldini**, Schauspiel mit Gesang in 5 Aufstellungen.

Concerthaus „Zur Börse“,
 19 Scheffelstrasse 19.
Täglich großes Concert
 der Original Croatischen Tambouritzza-Kapelle
„Sloga“ aus Sissek.
 Anfang 7 Uhr. Sonntags 4 Uhr.
 Sonntags von 11-1 Uhr **Frühschoppen-Concert**.
 Hochachtungsvoll **C. Baumgartl**.

Ehrlich's Musikschule
 für Kinder und Erwachsene beiderlei Geschlechts.
 Dresden, Walpurgis-Str. 18.
Inhaber u. Direktor:
Paul Lehmann-Osten.
 Aufnahme von Fachmusikern und Dilettanten;
 schon 6jähr. Kinder werden unterrichtet.
 Deutsche und englische Prospekte und Berichte gratis.
Tägl. Sprechzeit v. 11-12 Uhr.

Rover, Pneum., Herk., Ein starker Lastwagen
 gr. Blauenichtstr. 6, pt. b. Olender, fot. zu verkaufen Seifergasse 16.
 Besondere Redaction: **Julius Schmidt** in Dresden, Sächs. Bern. 10-12, Radm. 5-7. — Verleger u. Drucker: **Wolfgang & Reichardt** in Dresden. — Eine Paragraf für das Erhalten der Rechte an den vorerwähnten Tagen wird nicht geleistet.
 Das heutige Blatt enthält **26 Seiten**.
 Hierzu 1 Sonderbeilage für Dresden u. Umgebung, betr. Prospekt der Wäberhölle „Saxonia“ von R. Herkowitz hier.

Grotzschweinfurth
 8. Okt. 1896
 Nr. 27 B, III.

Gewerbehaus.
 Donnerstag den 15. Oktober
Eröffnungs-Concert
 der **Gewerbehaus-Kapelle.**
 Die Concerte finden wie in Dresden statt:
 Donnerstags: Novitäten-Concerte, Anfang 8 Uhr.
 Sonnabends: Sinfonische Concerte, Eintritt 75 Pf.
 Sonntags: 2 populäre Concerte, Anf. 4 u. 8 Uhr, Eintritt 50 Pf.

Sonntags 2 populäre Concerte, Anf. 4 u. 8 Uhr, Eintritt 50 Pf.
 Sonntags 2 Concerte, Anfang 4 u. 8 Uhr, Eintritt 50 Pf.
 Sonntags Mittags-Concert von 11-1 Uhr, Programm 10 Pf.
 Concertverkaufsstellen: a) 20 Pf. und an den bekannten Verkaufsstellen, sowie 6 Stück 3 Mark an der Stelle zu haben.
 Hochachtungsvoll
A. Trenkler, Kgl. Musikdirektor.

Wiener Garten
 Täglich von 7-11 Uhr
Vocal- u. Instrumental-Concert
 von der italienischen Concert Kapelle „Bella Napoli“.
 Direction: **Raffaele de Felice**.
 Tenor: **Ser. Luigi Calizzano**, Bariton: **Ser. Pietro Castaldi**.
Eintritt und Programm 10 Pf.
 Sonntags 2 Concerte, Anfang 4 u. 8 Uhr, Eintritt 50 Pf.
 Sonntags Mittags-Concert von 11-1 Uhr, Programm 10 Pf.

Victoria Salon
 Direction: **Carl Thiene**.
Neu! Gothov Grüneke's Neu!
8 feiche Wienerinnen!
Alexander Tacianu.
Mlle. Blanche Raymond
 und sämtliche grosse Novitäten des umfangreichen Oktober-Programms.
 Caffeeöffnung u. Einlass 7 Uhr. Anf. der Vorstellung 7.30 Uhr.
 Im Tunnel-Restaurant von 7 Uhr an:
Damen-Günstler-Ensemble „Decker“.

Donath's Neue Welt,
 Tollkewitz.
 Für Familien lohnendster und angenehmster
Herbst-Ausflug.
 Sämtliche Anlagen „Thierpark“ etc. sind geöffnet u. stehen den verehrten Familien zur freien Verfügung.
 Bei eintretender Dunkelheit: **Alpenglühchen**.
 Den Kindern der Familien steht das **Kinderspielplatz** zur Verfügung.