

Stille hörte man hier und dort ein Kommando, einzelne Gewehrschüsse und Signale, dann begann das Dröhnen von neuem, von den Tätern mit einem fast tafffesten Schreien erwidert. Jetzt sprang ein Adjutant heran: „Herr Oberst, bitte, avancieren. In einer halben Stunde müssen Sie auf der Plaza sein.“ Und der Adjutant verschwand im Nebel. Es war Wodo Doodowisch, er war sehr blau. Karl Alexander betrachtete ihn mit einem warmen Blick. Es war ja sein einziger Freund, den er auf der Welt hatte.

„Nun wohl, in Gottes Namen, meine Kinder,“ sagte der Oberstleutnant und zog seinen Säbel. Karl Alexander fuhr unwillkürlich zusammen. „Jetzt gilt es!“, murmelte er vor sich hin. Ob es der Tribut der physischen Natur an die Herzen oder ein Dröhnen infolge der feuchten fühlenden Luft war, ist schwer zu sagen. Er sah, wie viele Soldaten sich befreutigten und einen demütigen Blick gen Himmel richteten, während ein stilles Gebet aus ihrem innersten Herzen emporstieg. Schwiegend marschierten sie die Höhe hinunter. Karl Alexander prahlte nervös die Klinge seines Säbels, untersuchte seinen Revolver, alles war in Ordnung. „In einer halben Stunde,“ sagte er vor sich hin, „werde ich mit dieser Waffe Tod und Verderben läden.“

Tatfert, wie eine Waldame, schritt das Regiment durch den Nebel. Nach einer halben Stunde war es unten auf der Plaza. Jetzt wurde es allmählich hell. Der Nebel fing an, sich zu versiegen. Einige hundert Meter konnte man schon vor sich sehen. Die Bewegung in der frischen Luft und der aufklarende Himmel löhten den Soldaten mehr Vertrauen ein, man hörte schon wieder von Zeit zu Zeit einen Wip.

Plötzlich gab man einen Zug Kanonenfeuer, die im Raufschritt mit grohen Bahnen an dem Regiment vorbeizogen. Da begriffen ein jeder, daß sie die unrichtbare Linie erreicht hatten, wo der Weg zu dem großen unbekannten Raume anfängt, daß sie auf dem schrecklichen Platz waren, auf welchem das Spiel um Leben und Tod beginnen würde. Karl Alexander hörte einen jungen Soldaten zu einem älteren Kameraden angstlich sagen: „Jetzt geht es mit mir zu Ende.“ – „Wir alle stehen in Gottes Hand,“ entgegnete der andere, seine Stimme aber zitterte.

Der Donner der Kanonen und die Gewehrsalven nahmen plötzlich mit einer Kraft zu, daß der Boden unter den Füßen der Soldaten bebte. So dicht fielen die Schüsse, daß das Infanteriereiter wie ein mächtiger Trommelturmball klang. Jetzt hörte Karl Alexander ein wildes Hurra, und von wildem Mute erfüllt, stoben die Soldaten vorwärts und wendeten sich gegen die türkischen Schanzen. Eine Salve dröhnte aus den feindlichen Lautgräben. Die erste Kolonne verzögerte einen Augenblick. Karl Alexander sah, wie einige Leute in den ersten Reihen nach dem Rost oder der Brust griffen, um dann umzuspringen. Das Anstrengen der Gewehre und das Dröhnen der Kanonen übertönte ihren letzten Seufzer. Die hinter den Gefallenen marschierenden Leute bemühten sich angenehmlich, sie nicht anzusehen. Da erklang von neuem ein lautes Hurra. Im Raufschritte, bei welchem manche holzten, um wieder aufzustehen, rissen die Russen den Feind mit anerkennenswertem Bravour an.

Karl Alexander hatte sich schnell an die Schreden des Kampfes gewöhnt. Vorwärts, vorwärts, war sein einziger Gedanke; von diesem Gedanken war er wie hypnotisiert, und er empfand jetzt keinen Genuss an dem Kampf um Leben und Tod, von welchem ältere Kameraden ihm so oft erzählt hatten. Er empfand dienen Genuss, den die Römer durch ihre Spiele in der Arena, durch ihre Gladiatorenkämpfe groß zogen, eine Lust, welche die Zivilisation nicht zu erkennen vermochte. Es ist der Triumph der animalischen Leidenschaft, das Gefühl der Souveränität des menschlichen Ichs, des „Mein Recht vor allen“. Ja, jetzt fand er trotz des heftigen Kampfes Zeit und Gelegenheit, sich umzusehen. Da fiel sein Blick auf den Major Morgeson und mit Bewunderung sah er diesen, schön wie der Kriegsgott selbst, mit gespanntem Säbel an der Spitze seiner Numänder vorrückte, welche sich an diesem Tage mit Ruhm und Ehre bedeckten. Mit Sturmleitern auf den Schultern gingen sie vor, um nie wieder zurückzuschreiten. Alle ohne Ausnahme blieben sie hier, sowohl Offiziere wie Soldaten.

Dort drüben am Fuße der Schanze hörte man den donnernden Bass des Oberstleutnants Agafonow: „Vorwärts, Jungens. Der Herr hilft dem Gerechten, Sela!“ Aber sein Mannesmut, sein Fleisch und Blut, seine Macht der Welt kann dem furchterlichen Feuer widerstehen, das das Verdangehe der Türken über die Schanzewälle hinzufließt. Die russische Wellenlinie wurde zuerst gebrochen und zog sich dann zurück. Viermal gingen die Russen zum Sturm vor, und viermal mührten sie wieder weiter. Schon bei dem zweiten Angriff fiel der tapfere Agafonow gerade in dem Augenblick, als er als Erster die erste der Schanzen betrat. Sein Tod verließ die Soldaten in ratlosem Mut. Aber vergablos stürmten sie gegen die furchterlichen Schanzen. Was nicht fiel, wurde mit blutigem Kopfe zurückgetrieben.

Karl Alexander hatte sich während des Kampfes nicht geschont. Schon beim zweiten Angriff hatte er eine leichte Verwundung erhalten. Der ewige Blutverlust wurde ihm unangenehm. Ein älterer Unteroffizier, der dies bemerkte, bat ihn, mit ihm die Schuhlinie zu verlassen. Er wollte ihn verbinden. Karl Alexander befolgte den Rat, sie setzten sich in den Schutz einiger heruntergerollter Strandbörde, und er entblößte seinen Arm. Während der Unteroffizier ihn schnell verband, hörte man einen donnerähnlichen Knall,

der Boden unter ihnen erbebte, als sei eine Mine gesprengt. Der Unteroffizier fiel tot über den verwundeten. Karl Alexander wollte sich aufzurichten, was aber wie verblüfft. Jetzt allmählich kam er zur Besinnung. „Ich muß verwundet sein,“ sagt er, „aber wo?“ Jetzt fühlte er einen unerträglichen Schmerz im Fuß. Er wand sich heftig unter dem Toten und suchte, sich von ihm frei zu machen. Es war ihm aber nicht möglich. Das Gewicht der Angeln, das Donnen der Geschüsse und seine Umgebung — Verwundete und Leichen — erfüllten ihn mit Schaudern. Das Gefühl der Lust und Tapferkeit, der Genug und Leidwollen, wie das Blut aus seinen Wunden rann.

Jetzt lag er die Füsse weich. Er rief einige Soldaten zu. In dem furchterlichen Raum hörten sie ihn aber nicht. Er nahm alle seine Kräfte zusammen. Es gelang ihm, die Füße des Unteroffiziers beiseite zu schieben, und jetzt beschloß er, freies möglichst weit aus der Nähe des feindlichen Lager fortzutreten. Er wollte nach der Schlacht nicht den türkischen Marodeuren zum Opfer fallen, welche sich in zweitklassige einfanden würden. Unheimlich und schmerzhaft war der Weg, den er schwulen Schreien auf dem kalten, schläfrigen Boden frischend zurücklegte. Der Nebel fing an, ihn zu plagen, er stöhnte laut vor Schmerzen. Da wandte sich plötzlich aus einem Haufen von Leichen ein junges bleiches Antlitz ihm zu. Mit seinen brechenden Augen blickte der Sterbende ihn hilflos an: „Wasser.“ Die Tränen traten Karl Alexander in die Augen. „Sieher Gnade“, sagte er, „woher soll ich Wasser schaffen?“ Und er wurde von einem unendlichen, einem grenzenlosen Mitleid mit sich selbst ergripen, von einem Weinen mit dem, der da lag, und mit allen benigen, die in ihrem besten Mannesalter gefallen waren. Er betete zu Gott, und Gott half ihm. Die Natur war barmherzig. Neben dem jungen blassen Antlitz sank er bewußtlos nieder.

14.

Als Karl Alexander wieder zur Besinnung kam, war es Nacht, fühlte Herbstwind mit Sturm und Regen. Er wußte nicht, wo er war, was ihm geschehen war. Er phantasierte, sein starkes Gehirn könnte den Zusammenhang nicht erlassen. In seinem Kopfe ging alles durcheinander. Er starrte. Plötzlich hörte er in seiner Nähe einen wunderbaren gutturalen Ton, er hörte ein rohes Lachen und sah in der Entfernung den Schein einer kleinen Hornleuchte. Jetzt verstand er alles, jetzt ward ihm alles klar. Er war verwundet und lag unter den Wällen von Grünwiga, und dort, dort kamen türkische Reiterscharen. Die unheimliche Situation gab ihm wieder Mut und Geistesgegenwart. Er rief nach seinem Revolver. In ihm waren noch drei Schüsse. Einer für jeden der beiden Marodeure. Sollten sie ihr Ziel verfehlten, dann hätte er noch einen dritten für sich. Indessen brauchte er seine Waffe nicht. Die beiden Halunken entfernten sich nach der anderen Seite.

Karl Alexander fing an, den Abhang hinunter zu kriechen. Er war am rechten Fuß verwundet. Sein Fuß erfüllte ihm Schmerz und Tot, und doch schmerzte er. Unten im Tale bemerkte er den Schein von Lichtern, von Blitzen. Ach, könnte er von dort nur jemanden zur Hilfe herberufen! Die Entfernung war aber zu groß, viel zu groß. Jetzt saß er im Dunkel auf einen gesunkenen Kameraden. Das Glück wollte, daß es ihm, allerdings mit großer Mühe, gelang, den Tornister des Toten zu öffnen. Dort fand er eine kleine Flasche Branntwein. In einem Zuge leerte er die Flasche. Der Schnaps gab ihm Kraft und Zuversicht. Wieder froh er weiter. Wie lange, wußte er nicht. Der Regen fiel in Strömen vom Himmel.

Am Morgen fand man ihm bewußtlos in einem Graben. Zwei Krähen sahen am Grabenrand und warteten auf das Erlösen seines Lebenslichtes. Durch sie waren zwei rumänische Soldaten darauf aufmerksam geworden, daß in der Nähe ein Toter oder Sterbender liegen müsse. Sie rückten ihn auf und trugen ihn ins Lager. Er wurde provisorisch verbunden und mit anderen Verwundeten in den Schach einer Hütte gelegt. Da er anscheinlich starb, wußte ihm einer der Soldaten einen Mantel über. Stundenlang lagen und sahen sie in langen Reihen da. Es waren ihrer viele. Denn über zwölftausend Soldaten und dreihundert Offiziere waren verloren. Ein Vater, ein alter freundlicher Herr, trat an Karl Alexander heran und fragte ihn nach seinen Wünschen. Als dieser erklärte, daß er friere, brachte der Heilige Tee herbei.

Es war abend geworden, als die Krähe, nach dem Lazarett übergeführt zu werden, an Karl Alexander kam. Das Lazarett bestand in einem Raum, der durch bläuliche Petroleumlampen hämmertisch erleuchtet war. Die Kerze gingen abgespannt und gleichgültig umher. Sie hatten den ganzen Tag gearbeitet und wußten, daß ihre Arbeit noch lange nicht zu Ende war. Bei einem flammenden Licht sah in der Nähe des Eingangs ein Mediziner und führte das Journal. „Soldat Ivan Nikolajewitsch Morawski, Regiment Krüdener, moritur,“ rief ein Arzt von dem anderen Ende des Raumes. „Major Ilya Aljitsch Stolpin, Regiment Krüdener, fractura capitis, moritur,“ fügte er leiser hinzu. „Soldat — Regiment Krüdener, perforatus pectoris.“

(Fortsetzung Dienstag.)

Gustav Kaestner & Koehler

Gegründet 1868.

jetzt Bankstrasse 1, part. und I. Etage jetzt

Gegründet 1868.

Spezial-Haus

für Damen-Konfektion und Konfektions-Stoffe jeder Art, Tuch-Decken- und Tücher-Handlung,
zeigen hiermit den

Eingang sämtlicher Neuheiten für die Frühjahrs-Saison

Grosses Lager in Paletots, Capes, Jupons, Kostümen und Kostümrocken.

Reiche Auswahl in Paletot- und Kostüm-Stoffen deutscher und englischer Fabrikate.

Spezialität: Anfertigung nach Maass unter Garantie im eigenen Atelier im Hause.

HEWEL & VEITHEN, Köln u. WIEN,
Kaiserl. Königl. Hoflieferanten.



Dr. Lahmann's
Nährsalz-
Extract, -Hafer-Biscuits
und Nährsalz-Hafer-Cacao.

Fach- und Fortbildungsschule (gegr. 1876) des Fortbildungsvereins zu Dresden (E. 6.)

Grosse Plauensche Straße 7, I.

Hochklassen für Kaufleute, Schreiber, Photographen und reichende Handwerker. — Tägliche Gebühren. — Höhriger Kursus vierteljährlich M. 4. — Höhiger Kursus vierteljährlich 6 M. — Aufnahmegerücht 2 M., sonst keine Gebühren. — Besuch besteht von der Fortbildungsschule nicht. — Anmeldungen werden jederzeit G. Plauensche Straße 7, I. angenommen.

Sonntag d. 29. März vorm. v. 11 Uhr an öffentl. Prüfung der Fortbildungsschüler.
Die Zeichnen-Ausstellung ist auch Montag den 30. März von 11—4 Uhr geöffnet.

H. Hensei,
Königl. Hoflieferant,
Zinzendorfstrasse 51.

Strohhüte

eigener Fabrik,

garniert — ungarniert.

Trauerhüte, Sporthüte,
Umarbeitethüte.